Hoy

—Castigos a los diarios españoles que propalan noticias falsas... ¿Y Primo de Rivera?
—Cordialidad extraordinaria entre nuestros gobernantes y los curas.
—Paúl Groussac, su juventud espiritual y el significado de su obra argentina.

Viernes 28 de Junio de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República

Viernes 28 de Junio de 1929 — Notas Varias

Primo de Rivera Dice que Sólo un M. Puede Haber Salvado a los 4 Aviado

A Pesar de Ello España Envía 2 Cruceros y 8 Hidroavio

Al diario "Informaciones" de Barcelona, el gobierno le ha aplicado una multa de 1.000 pesetas y 24 horas de suspensión por el horrendo delito de haber publicado una falsa información, relatando cómo Ramón Franco y sus infortunados compañeros habían sido salvados. Es rigurosísimo el Gobierno de España, pero el gobernador de Barcelona debió empezar por multar a Primo de Rivera. El primer propalador de noticias falsas fué él.

¿Quién podá explicar el misterio de las noticias falsas? ¿Qué espíritu pueda mover a quien las inventa, dando una esperanza pasajera en la angustia, que, después, se torna más dramática?

Ayer han circulado tres noticias falsas provenientes de España dos, y una... ¡de Guayaquil, en el Ecuador! Las dos noticias españolas hablaban del encuentro de restos del Júpiter por un destróyer portugués y un vapor noruego; la de Guayaquil, el haberse recibido en onda corta un despacho anunciando que Franco estaba vivo y hambriento en Portugal...

La explicación sería que, en la tensión nerviosa y en el anhelar tanto, surgen las noticias falsas por generación espontánea. El pueblo se indigna contra los diarios porque las reproducen, pero su deber es anotar todas las variantes de la información. Ha habido un autor, en Francia, que se dedicó a coleccionar noticias falsas de la guerra, con las que ha tenido material, de sobra, para dos volúmenes de 600 páginas en letra pequeña...

No sólo hay cordialidad entre Pío XI y Mussolini. La existe ¡y tanta! entre el gobernador de La Rioja y el Obispo. Hoy es esperado en la capital riojana el obispo de la diócesis, monseñor Laffitte, haciéndosele toda la escenografía de una gran recepción.

El Poder Ejecutivo, que no sabe cómo honrar al obispo viajero, ¡declara feriado el día de hoy en homenaje al monseñor!

¿Y qué tendremos que ver nosotros con el Obispo?, dirán los comerciantes ante ese nuevo día de holganza.

Las cordialidades con los eclesiásticos siguen por todas partes. Leemos hoy que en Bahía Blanca el párroco ha citado a un grupo de caballeros capitalistas y devotos, para que le costeen la casa parroquial. Quedó acordado despachar inmediatamente a una doble comisión en tren de sablazo neto. Unos acudirán al despacho del gobernador Vergara; los otros, al del canciller Oyhanarte. El señor cura de Bahía Blanca tendrá su casa, costeada por el Estado. ¿Y los caballeros capitalistas? Son los de la iniciativa. Mucho más cómodo para ellos es que el Gobierno pague.

Una frase, de ingenio, del Canciller Oyhanarte.

Estaba, hace poco, en compañía de un dramaturgo que le hablaba insistentemente de los éxitos femeninos que obtenía con sus obras.

—¿Ve usted esa rubia, doctor? La conozco... Voy a leerle una comedia mía y... ¡ya verá usted cómo es una plaza que se rinde!

El Canciller Oyhanarte contestó rápidamente:

—Así no es gracia. Las agarra dormidas...

A los 81 años ha muerto don Pablo Groussac, francés de nacimiento, español castizo por el estilo y argentino por el corazón y por toda su vida larga unida a la de este país, al que le ha dado lo más noble de su espíritu y de su obra de historiador, bibliógrafo, poeta, novelista y dramaturgo. Una grande y altísima figura la de este anciano cuyo espíritu permanecía eternamente joven. Ultimamente le vimos... ¡era una sombra, un espectro que apenas podía caminar, ciego, débil!... Pero, dentro de él, la llama viva de siempre...

Una labor de artista, de artífice de la palabra, de estilista, de poeta hondamente subjetivo y depurado en su forma; los escritos de erudición y ciencia, las polémicas que han vinculado a Groussac con la más alta intelectualidad de medio siglo

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA

—El marido (que ha terminado de leer un libro acerca de las maravillas de la naturaleza). — ¡Oh, la naturaleza! ¡Qué maravilla! ¡Cuando leo un libro como éste, hace pensar; me hace ver lo insignificante que es el hombre!

—La cara mitad. — ¡Oh! ¡Una mujer no necesita "tragarse" 800 páginas para hacer ese descubrimiento!

(De "The Passing Show," Londres)

Tchuknovsky se Dedicará a los Grandes Vuelos

(Associated Press)

LENINGRADO, 28. — TCHUKNOVSKY, el famoso aviador soviético, que fué el primero en descubrir el grupo de Malgrem a raíz de perderse el dirigible Italia, realizará en breve extensos vuelos polares, dirigiéndose de Leningrado a Novaya Zemla, donde, tomando el Observatorio Geofísico como base, cooperará en los trabajos de la expedición de Karsk, que partirá el 9 de julio en el rompe-hielos Krassin, el cual es ahora reparado en Kronstaft.

Tchuknovsky

La expedición estudiará las regiones heladas de Karsky.

EL AVION CAYO A TIERRA MIENTRAS BATIAN UN RECORD

Jack Ashcraft se Mató y Viola Gentry Está Grave

EN LONG ISLAND

(Especial para CRITICA de International)

ROOSEVELTFIELD, 28. — Viola Gentry, notable aviadora, y el piloto Jack Ashcraft sufrieron un gravísimo accidente, mientras trataban de establecer un nuevo record de duración con el aparato The Answer, renovando

Viola Gentry

el combustible en el aire. El avión cayó cerca de Westbury, Long Island, y Jack se mató instantáneamente, mientras ella recibió heridas que probablemente serán fatales.

El vuelo había empezado el jueves a las 20.49.

El accidente

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — Mientras trataban de batir el record de permanencia en el aire, reaprovisionándose de combustible durante el vuelo, la aviadora Viola Gentry quedó gravemente herida y el piloto Jack Ashcraft pereció, cuando el avión Answer que tripulaban se precipitó al suelo, estrellándose contra un árbol.

Los aviadores llevaban ya once horas en el aire.

Murió en Montevideo Monseñor R. Isasa

(Associated Press)

MONTEVIDEO, 28. — Falleció monseñor Ricardo Isasa, arzobispo titular de Stauròpolis, quien, a raíz de la muerte del primer arzobispo de Montevideo, había desempeñado durante varios años el cargo de administrador apostólico del Uruguay.

El extinto, que era uruguayo, tenía 83 años.

REINA GRAN PESIMISMO EN TODA LA PENINSULA

Las Naves que Buscaban a Franco, Regresan a sus Bases a Causa de los Temporales

EL INFORME DEL PORTA-AVIONES

(Associated Press)

BARCELONA, 28. — Debido a las fuertes tormentas del Atlántico, las naves que buscaban al comandante Franco y sus compañeros, han debido regresar a Las Palmas.

El portaaviones británico Eagle informa que nada puede hacer en vista del intenso viento reinante, y se cree que regresará a Gibraltar.

Las esperanzas de encontrar a los aviadores son ahora tan escasas, que reina gran pesimismo.

Se han agotado todos los recursos

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 28. — Se abandona en España toda esperanza de encontrar vivos a Franco y sus compañeros. El jefe del gobierno, general Primo de Rivera, anunció que las autoridades han agotado todos los recursos a su alcance, con la cooperación de los mejores medios de España y otras naciones, pero que desgraciadamente no se ha logrado ningún éxito.

El Marqués de Estella agrega que sólo un milagro puede haber salvado a los aviadores, lo cual aliviaría el enorme duelo nacional. Las últimas informaciones de que un buque noruego había salvado a los aviadores no han podido ser confirmadas, a pesar que se trató por todos los medios de investigar el origen de las mismas. Agregó que es ingrata, en estos momentos de dolor, la tarea de hacer circular rumores de salvamentos imaginarios o radiotelegramas falsos, que aunque reviven las esperanzas por algunos momentos, al final traen un mayor abatimiento.

Regresaron a Vigo dos Destroyers

(Associated Press)

VIGO, 28. — Han regresado esta mañana los destructores Alsedo y Velasco que estaban buscando a los aviadores españoles desaparecidos.

Los marinos se muestran pesimistas.

No abandonará a sus hijos

(Associated Press)

MADRID, 28. — El ministro de Marina anuncia que el gobierno está decidido a no abandonar la búsqueda de los aviadores, y que se dispone a enviar dos cruceros, probablemente el Almirante Cervera y el Príncipe Alfonso, con destino a las Azores.

Dichos cruceros llevarán cuatro hidroaviones para cooperar en la búsqueda.

Se teme por la vida de dos aviadores

(Associated Press)

MADRID, 28. — Se teme grandemente por la vida del subdirector de la Aeronáutica Naval, don Francisco Andrade, y el alférez Piuri, quienes emprendieron vuelo ayer, a las 16, en un hidroavión, con destino a Palma de Mallorca, no sabiéndose nada de ellos desde entonces.

Los destróyers Alsedo y Velasco, que llegaron hoy, exploraron una extensa zona, desde el cabo San Vicente hasta las Azores, enviando informaciones.

Mientras se dirigían a Vigo divisaron cerca de la costa un avión español y otro portugués, que realizaban exploraciones en busca de los aviadores perdidos.

Los destróyers esperan órdenes para proseguir la búsqueda.

Una ... Inédita de Groussac

Una página inédita del maestro de las letras, Pablo Groussac, encontrada hoy entre sus papeles de la Biblioteca Nacional. El sepelio de este verdadero mentor de la literatura nacional se efectuó esta tarde ante la indiferencia glacial del gobierno de la Nación

A. MORAS Y OTROS NUEVE REBELDES FUERON MUERTOS

Todos sus Compañeros han Sido Dispersados

EN DURANGO

(Associated Press)

DURANGO, 28. — El cabecilla rebelde Alberto de Moras y nueve de sus partidarios resultaron muertos después de sostener un combate con las tropas federales en San Miguel de Azquital, en el estado de Durango.

Eligio de Moras, hermano del anterior, resultó herido. Los rebeldes fueron dispersados.

Este era el último grupo de rebeldes aun importante que quedaba en el estado.

Se Cree que la Entrega de Prisioneros se Efectuará Mañana

Empero Hasta Este Momento no se Tienen Noticias Sobre la Fecha Exacta

DECLARACIONES

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 28. — A pesar de que el comisionado norteamericano, capitán Fleming, se encuentra, desde el martes, en contacto con los jefes del fortín boliviano Esteros, donde se hallan concentrados los prisioneros paraguayos, nada se sabe hasta este momento, sobre la fecha de la entrega. Noticias llegadas de Lomitas, aseguran que, el comisionado norteamericano y sus acompañantes, se encuentran en el Puerto Media Luna, frente mismo al fortín boliviano Esteros, donde serán entregados, mañana los prisioneros paraguayos.

Salió un furgón para los prisioneros

Esta mañana en tren ordinario, que salió de ésta para Lomitas, llevaba un coche reservado y un furgón, se cree que son para la comisión y los prisionesros que llegarán mañana.

El Presidente de Colombia Elogia al Paraguay

"Es el País al que más Quiero", Dijo

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 28. — "El Paraguay es el país que más quiero, después de mi patria", declaró el presidente de la República de Colombia, en una entrevista concedida al corresponsal de "El Liberal" en Bogotá. El mencionado diario publica, hoy, las declaraciones de referencia.

Snyder, Vencedor de V. Cámpolo, Ganó en una Forma Admirable

En el 4o. Round Sacó a Grosso del Ring

VENCIO POR K. O.

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — Una de las peleas más impresionantes de la reudnión de anoche, fué la que disputaron Johnny Grosso y Angus Snyder. Este último derrotó, cuando era aficionado, a Victorio Cáñmpolo en Bostnn.

Snyder, al debutar en Nueva York como profesional, causó una gran impresión a los expertos por su habilidad y por la fuerza de su punch.

En el cuarto round, Grosso, que es un fuerte pegador, le envió una terrible derecha a la mandíbula que hizo retroceder a Snyder. Grosso se precipitó para dar el ataque decisivo, y descargó una serie de punches a la cabeza de Snyder, pero éste se defendió bien y sonriendo inició un contraataque, persiguiendo a Grosso y asestándole un golpe que hizo saltar a Grosso a través del ring hasta las cuerdas donde el gong lo salvó momentáneamente, pues en el quinto round fué derribado y no pudo levantarse hasta después que se le habían contado los segundos fatales.

A Wilson, Varios Diarios Alemanes lo Llaman el Más Grande Embustero

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 28.

EL general Ludendorff en una declaración exclusiva para International News Service, comentando el décimo aniversario del tratado de Versailles, dijo:

La firma del tratado de Versailles marcó el triunfo de las potencias supernacionales sobre Alemania.

Esas potencias prepararon la gran guerra durantedécadas, y mantuvieron a Alemania, Hungría y Austria, militarmente débiles, pero dejaron armar a Rusia, y a Francia.

El asesinato fransmasónico del Archiduque Ferdinando, señaló el comienzo de la guerra, y años más tarde esas naciones estamparon en el infame tratado de Versailles que Alemania era la culpable de la guerra.

Los alemanes libres nunca cesaron de pedir la destrucción de este tratado basado en la mentira.

Muchos diarios reproducen en forma destacada los catorce puntos de la paz ofrecida por el presidente Wilson, bajo el título "Promesas Rotas".

Algunos diarios como el "Comoko-Enigsberger" y "Algemeine", llaman al ex presidente Wilson "el más grande embustero".

Isaye se Encuentra en un Estado Crítico

(Associated Press)

BRUSELAS, 28. — El famoso violinista belga, Eugene Ysaye, a quien se le amputó una pierna ayer, se encuentra en un estado crítico.

Ysaye, que tiene 72 años, ha estado sufriendo de diabetes desde hace algún tiempo.

HOY SE INICIAN LOS ENCUENTROS DE ELIMINACION

Una Concurrencia Superior a 20.000 Personas la Presenció

EN WIMBLEDON

(Especial para CRITICA de International)

WIMBLEDON, 28. — Con un tiempo espléndido, y una hora antes de comenzar los partidos de tennis había una concurrencia superior a 20 mil personas.

Hoy se inicia la eliminación entre los 16 jugadores que han quedado para las ruedas finales. Tilden, Allison y Lott por los Estados Unidos; Austin, Sharpe, Gregory, Oliffe y Kingspey por Inglaterra; Cochet, Boussus, Landry y Borotra por Francia; Timmer, Holanda; Kozeluh, Hungría.

Esta tarde se realizarán además los encuentros femeninos angloamericanos entre Helen Jacobs y Joan Fry, y Silen Bennett con la señora Undy.

Una eliminada

(Associated Press)

WIMBLEDON, 28. — La famosa jugadora de tennis de España, Lili de Alvarez, fué eliminada en los campeonatos de singles que se disputan aquí, constituyendo su derrota uno de los fracasos más sensacionales que se han registrado en las canchas de tennis en estos últimos tiempos.

La británica Mistress C. G. Mac Ilquham la venció por 6|4, 4|6 y 6|2.

El Diablo le Tuvo Miedo y la Evangelista Peleó Sola

(Associated Press)

DETROIT, 28.—

EN un movido combate Tuffy Griffith derrotó por foul en el séptimo round a Johnny Risko.

La evangelista Aimée Mac Pherson que, según decía, lucharía dos rounds con el diablo, tuvo que resolverse a pelear sola, pues fué defraudada por su contendor, el cual no apareció en el ring.

JOSE BOHR FILMO VARIAS PELICULAS EN NUEVA YORK

Su Intervención en las Películas Parlantes

SU ESPOSA

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — Contratado por la Sono-Art, el artista argentino José Bohr partirá el lunes para Hollywood, con el fin de filmar la película parlante "Honeymoon Lane", en la cual figuran números de cantos y danzas.

La esposa de Bohr, la pianista argentina Eva Liminana, le servirá de manager.

Bohr también firmó un convenio exclusivo con la Victor Talking Machine para la impresión de discos gramofónicos.

Mientras ha estado en Nueva York, Bohr filmó cuatro breves películas parlantes para la Paramount.

La Actriz Brockerll Sufrió un Accidente

(Associated Press)

HOLLYWOOD, 28. — La estrella cinematográfica Galdys Brockerll recibió heridas, que tal vez provocarán su fallecimiento, al caer con su automóvil a una barranca de 75 pies de profundidad.

EL GRAL. SANDINO LLEGO A VERACRUZ

(Associated Press)

VERACRUZ, 28. — El general nicaragüense César Sandino llegó a esta ciudad procedente de su patria.

Sus admiradores le tributaron una gran recepción.

KINGSFORD SMITH HIZO OTRA ETAPA

(Especial para CRITICA de International)

SINGAPORE, 28. — Llegó el avión Southern Cross, piloteado por Kingsford Smith, después de haber efectuado sin accidente la travesía desde Derby.

La llegada

(Associated Press)

SINGAPORE, 28. — El avión Southern Cross llegó procedente de Derby, Australia, en viaje a Inglaterra.

Murió el Vicecónsul Argentino en Lahr

(Associated Press)

LAHR (Alemania), 28. — El vicecónsul argentino en Lahr, Eugen Kaufmann, se mató en un accidente de automóvil.

En el paso de montaña de Kinzigtal Zweigdausen, el automóvil de Kaufmann cayó en un barranco y empezó a incendiarse.

Kaufmann murió poco después a consecuencia de las heridas que recibió.

El Silencio del Gobierno Sobre la Tumba de Pablo Groussac

L...ER, al anochecer, en el poniente plácido de su vejez de 81 ...os, falleció Groussac. Hasta esta mañana no se había de...ado ningún honor oficial a quien tanto representó en la ...ral argentina, a quien publicó tantos libros, a quien fué ...renta y cinco años director de la Biblioteca Nacional ...tuto que en los países civilizados del mundo repre... del amor a la verdad y de la devoción tutelar a

...de la Biblioteca Nacional buscó durante toda la ...Instrucción Pública de la Nación para comu... ...se fallecimiento. El señor ministro no fué ...ló hoy a mediodía para cumplir el deber ...pésame a la familia. Posiblemente Grous... ...a palabra nacional. No es de extrañar... ...ción, el olvido o mejor dicho el des... ...s de la última promoción, desgra... ...speto" como diría el mismo Grous... ...é significa, lo qué ha hecho este ...os argentinos, por el país de su ... donde arraigó una cultura y ... él saben y vagamente, es que ...ellegrini, sobre Sarmiento... ...bioso!

... una visita de Avellaneda, ...sidente ilustre desea acer... ...n escritor oscuro y ex... ...s, para los cuales era ... intelectualidad de su ...stad con Avellaneda, ...né, pero ¿podía ser ... ministros sin que

...ltura donde la ...ede dar aho... ...la casa aus... ...uy bien un ...oral. ...glose al... ...utivo, su ...égimen ...onali... ...nde... ...el ...ge... ...n

De Nueva Yo... a Los Angele... en 19 Hs. y 10'

(Associated Press)

LOS ANGELES, 28. —

EL capitán Frank Hawks, que llegó a esta ciudad anoche, batiendo el record de vuelo desde Nueva York, con 19 horas y 10 minutos, no pudo regresar inmetamente como lo proyectaba, debido a la necesidad de efectuarle pequeñas reparaciones al aparato.

Cap. Hawks

Sin embargo, logró reanudar el vuelo hoy a las 3.37 horas.

El capitán Frank Hawks, es uno de los más expertos aviadores del ejército norteamericano, teniendo en su haber destacados vuelos, donde demostró siempre gran audacia.

FRANCIA PIDE QUE SE PRORROGUE EL PAGO A E. UNIDOS

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 28. — El Ministerio de Relaciones Exteriores ha hecho pública la siguiente declaración:

"A pedido de M. Poincaré, M. Briand le ha notificado al embajador francés en Wáshington, M. Claudel, el deseo de la Cámara de Diputados, de que se prorrogue el pago de la cuota por deudas de guerra que vence el 1. de agosto próximo".

Los Asaltantes Han Saqueado las Casas

(Associated Press)

HANKOW, 28. — Se informa que unos supuestos comunistas están aterrorizando toda la región occidental de la provincia de Hupeh.

Se dice que estos individuos se han apoderado de tres ciudades, acuchillando a centenares de personas, incendiando y saqueando las casas y, poniendo en libertad a los presos.

Las tropas gubernamentales estacionadas en la zona fueron dominadas por los asaltantes, pero se están enviando refuerzos desde Hankow.

Rechazóse un Voto de Censura a Stresemann

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 28. — El Reichstag rechazó ayer la proposición de un voto de censura a la actuación del canciller, señor Stresemann.

HUBO CHOQUES ENTRE POLICIA Y ESTUDIANTES

Protestaban Estos por el Tratado de Versalles

EN BERLIN

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 28.— Disgustados los estudiantes porque el gobierno les prohibió efectuar manifestaciones contra "la mentira de la responsabilidad de la guerra" en el recinto de la Universidad se reunieron clandestinamente en la parte posterior del edificio, desde donde se dirigieron hasta el frente del Ministerio de Cultura, formando una columna de más de 400.

Como la manifestación amenazaba tomar proporciones, la policía trató de disolverla, pero en vista del poco éxito se vió obligada ... garrotes y hacer alg... armas de fuego, lo c... en las reservas po...

Los Soc. Independientes Hicieron Anoche en la Tribuna Pública el Proceso del Gobierno Irigoyenista

Hoy

—Una novela olvidada de la juventud del insigne escritor desaparecido.
—Los españoles de Buenos Aires ante la derrota de Paulino Uzcudun.
—Anécdota del ingeniero Luiggi.

a esta parte, todo ello pasaba inadvertido ante el éxito de Groussac con "La divisa punzó", su primera obra de teatro de hace pocos años. El primerizo en lides escénicas recibía un triunfo pocas veces igualado.

En "La divisa punzó", Groussac [pin]ta un cuadro animado y con to[ques] formidables de color de don [Ju]an Manuel Rosas y su hija Manuelita. Todos esperaban una obra fría, reconstrucción histórica, [..]ta en el decir y en el ambiente. [Se] encontraron con una sorpresa: en esa obra, de un viejo, había [ca]lor sentimental y una dulzura [co]mo la sienten muchos jóvenes.

Groussac, novelista, es más desconocido, todavía. Precisamente, en uno de los rápidos artículos periodísticos en que se reseña hoy su obra, leemos la poca importancia que se le da a su "Fruto vedado", considerándola como ensayo balbuceante de novela. Es un error. Hemos tenido la oportunidad de leerla hace poco, y "Fruto vedado" agrada no sólo por su estilo, que anuncia ya al Groussac de las mejores páginas, sino por su construcción novelesca, su intriga, la vida de sus personajes, su sabor descriptivo y de evocación. Una pequeña obra maestra digna de ser reimpresa y releída.

El criterio personalista en las cámaras sigue manifestándose en la negativa a todo pedido de informes o interpelación a los ministros. Tres nuevas experiencias han traído como resultado tres negativas por la mayoría. La costumbre parlamentaria de la interpelación ha muerto en este nuevo ambiente anormal en que se desenvuelve la política. Algunas de esas interpelaciones eran de positivo interés para el país, y quienes las formulaban, interpretaban bien a la opinión. Pero, de nada valieron esas consideraciones...

El oponerse a la interpelación, arranca de un criterio político falso. Los radicales, creen que la interpelación "forzosamente" no es sino un estorbo de carácter político que la oposición hace al gobierno. La interpelación es uno de los mejores medios que existen en los países parlamentarios para acercar a los dos Poderes, colaborando juntos en materias de interés nacional. Y da oportunidad a los ministros para manifestarse hombres de gobierno. De otro modo, no son sino peones de la voluntad presidencial infalible.

Liquidaron a Paulino Uzcudun.
En circunstancias que no fueran tan dolorosas por la catástrofe del aviador Franco y sus valientes compañeros del Júpiter, los españoles de Buenos Aires habrían vivido pendientes de este encuentro sensacional. En honor a la verdad, y a la tristeza de tan simpática gente, digamos que la derrota, como el triunfo, les habría tenido completamente sin cuidado. ¡Tal es el dolor que vive en el fondo del alma española!

Schmeling se perfila, pues, con grandes probabilidades para que sea este fornido alemán el heredero de la gloria, vacante, del campeonato mundial de box. ¿Y Campolo? No lo olvidemos. Nuestro gigante de Quilmes ha asistido anoche a esa pelea que aclara el camino. ¿Qué pensará, qué dirá, en su fuero íntimo? Por el tono de sus declaraciones, leemos una secreta esperanza en nuestro quilmeño. ¡Quién sabe!... ¡El porvenir dirá!

Mansedumbre.

Para tus crueldades,
Tengo mi ternura.
Para tus olvidos,
Dulce evocación.

Para tus puñales
En fiera venganza,
Tengo el corazón.

¡Hiere, hiere hondo!
¡Que desde más hondo
Viene mi pasión!

Raquel SAENZ.

Efemérides.
Junio 28 de 1519. — El 28 de junio de 1519, la Dieta reunida en Francfort, proclama emperador de Alemania al rey de España, Carlos de Austria, que era nieto del emperador Maximiliano. Esa elección fué vivamente combatida por Francisco I, que aspiraba a la dignidad imperial y que no quería verse rodeado de pueblos que obedecieran a una sola persona. Francia quedaba encerrada entre pueblos que podían ser hostiles... Y fué entonces cuando se vió que la paz iba a ser imposible, que el pleito tendría que resolverse en sangrientas batallas y que no iba a poder encontrarse un término de avenencia entre el rey de Francia y el que representaba al imeprio. Fué un viento de guerra lo que empezó a soplar sobre todos los pueblos de Europa...

Utilidad del diccionario.
Cuando el ingeniero Luiggi, después de largos años de ausencia, decidió volver al país, echó un vistazo al diccionario ítalo-español, a fin de refrescar conocimientos y de rehuir tropiezos e inconveniencias. Se fijó, por ejemplo, cuál es la voz española correspondiente a "innesto".
El resultado fué admirable.
Le presentan en Buenos Aires un matrimonio joven, completado por una adorable criatura de cuatro años.
El ingeniero-senador saluda, acaricia a la niña, y cumplimenta a la madre con esta frase:
—Qué lindo "injerto" le ha regalado usted a su marido...

El Gesto de los Soc. Independientes que Hablaron Anoche

Una tribuna improvisada que sustituyó a la del Parlamento clausurada por la imposición de la mayoría irigoyenista, se levantó anoche en la Casa Suiza por determinación de los diputados socialistas independientes, deseosos de cumplir el mandato de sus representados. González Iramain, De Tomaso y Giusti, en cuyas expresiones han sido sorprendidos por nuestro fotógrafo, censurando acerbamente el absolutismo presidencial frente a los problemas del país.

"Ocho Ministros Sometidos y Amordazados", Dijo Giusti

Los que han Decretado las Cesantías en Masa, Dijo De Tomaso, "han Perdido Hasta el Sentimiento de la Piedad, que Ilumina como un Fulgor Humano Hasta la Conciencia de los Peores Delincuentes"

FUE UNA GRAN ASAMBLEA

ANTE una sala rebosante de público entusiasta se llevó a cabo anoche en la Casa Suiza el gran mitin organizado por el Partido Socialista Independiente. La tribuna parlamentaria fué trasladada a la casa histórica para que los representantes más caracterizados del socialismo independiente pudieran expresar lo que en la *Cámara de Diputados no les permiten los miembros* de la mayoría personalista.

El obstruccionismo de esa mayoría regimentada e irreductible a toda clase de razonamientos fué vencido una vez más, y los representantes del pueblo, dijeron con palabras valientes cuál es el pensamiento del partido en la hora presente. La numerosa concurrencia que se congregó anoche en la Casa Suiza escuchó de labios de los diputados nacionales doctores Giusti y De Tomaso, lo que estos legisladores *no han podido decir en el seno de la Cámara* en virtud de haber sido rechazadas las interpelaciones presentadas y cerrado el debate, en la forma que es público, por parte de la mayoría personalista.

El acto fué iniciado por el diputado doctor Héctor González Iramain, quien expresó en cálidas palabras la honda satisfacción que le producía contemplar la nutrida representación del pueblo que había acudido a la cita. Luego entregó la tribuna al doctor Giusti.

Habla el diputado Giusti

Cuando, entre aplausos abandonó la tribuna el Dr. González Iramain, fué invitado a ocuparla el Diputado Nacional, Dr. Roberto F. Giusti.

Comenzó diciendo el diputado Giusti que sinceramente creía que el pueblo argentino había jugado en las elecciones de abril de 1928 una mala partida *con la suerte*.

"Nuestra vida democrática, dijo, fundada desde 1912 sobre la libre emisión del voto en las urnas, pudo encauzarse por otros caminos más despejados, de haber dado el partido popular que ahora nos gobierna, con un conductor de gentes, de temple diverso del de Hipólito Irigoyen, el cual fuese a la vez un estadista, un educador y un respetuoso soldado de la democracia. Pero mudo y ceñudo, prepotente y arbitrario, extraño hasta desafiar su conducta lo mismo que su palabra toda lógica normal, el Presidente de la República es la negación viviente de aquella vida democrática que nos esforzamos por crear y que comporta necesariamente, si no ha de degenerar en canallesca demagogia, la selección por el pueblo de los más aptos para el gobierno.

"El representa, sin duda, el pretérito espíritu que creíamos superado en nuestra historia; él personaliza una dictadura, aunque simulada y mansa en las formas, arbitraria y envilecedora, porque sustituye las veleidades indescifrables de uno solo, a la voluntad del pueblo expresada por sus órganos constitucionales, y conduce al éxito de los peores, al servilismo y a la *cobardía colectiva*.

"Ahí está la prueba en el espectáculo que nos ofrecen sus ocho ministros, sometidos y amordazados; los más altos funcionarios del Estado, rebajados a meros agentes de sus designios más arbitrarios, cuando no de sus rencores; y esa Cámara de Diputados humillada y rendida a sus cambiantes caprichos, inexplicables aun para los mismos que pretenden erigirse en sus intérpretes".

Expresó luego el Dr. Giusti que, cerrándose para las minorías la tribuna parlamentaria, se ven ellas forzadas a levantar su tribuna en medio del pueblo, no sólo ya para prolongar desde la calle la acción parlamentaria, sino simplemente para decir lo que no les fué permitido en el recinto, ni siquiera dentro de los términos reglamentarios.

Pasó en seguida a estudiar la violación de la ley 934, de reglamentación de la libertad de enseñanza por un decreto del *ministro de Instrucción Pública* de 20 de noviembre, que de hecho la reprodujo la historia de la sanción de la ley del año 78, recalcando que los legisladores de entonces, así los partidarios del monopolio de Estado como los de la libertad absoluta de enseñanza, todos convinieron en aceptar como imprescindible que el Estado fiscalice mediante un examen la validez de los títulos que otorgan los institutos de enseñanza particular.

Se ocupó luego el orador de la desorganización del Consejo Nacional de Educación, haciendo una serie de denuncias y se refirió al triste espectáculo que ofrecen los maestros que arrastran su dignidad por las veredas de la Casa Rosada.

Más adelante, con datos y cifras dió a conocer el estado caótico que reina en aquella dependencia, y finalizó su brillante discurso con las siguientes palabras:

"Tal es el cuadro tristísimo. Allá en la Casa Rosada un hombre enigmático maneja a su antojo los títeres, él, único dispensador de mercedes para aquellos que consiguen llegar hasta su despacho y recibir junto con unas palmaditas, la anhelada seguridad de un nombramiento, después de franquearse el paso con humillaciones y sacrificios sin cuento entre una espesa nube de policías, pesquisas, ordenanzas, empleados, adulones y aun traficantes que se lo cierran; y a su alrededor, una corte de privados enteramente sumetidos, que agotan todos los términos del lenguaje de la adulación para mantenerse el favor del amo.

"—¿Qué piensa el pueblo sano de todo esto?, preguntó el señor Giusti. ¿Qué piensa el magisterio? ¿Qué piensan sus organizaciones gremiales? ¿No habrá un solo gesto de rebeldía, no se producirá un *movimiento* de justa, digna, necesaria protesta?

Concluyó el orador por reafirmar su fe en la democracia, a pesar de sus errores, que son los de la infancia, y a no desesperar de las instituciones representativas, invitando a sus oyentes a acrecentar, cuando las circunstancias lo ofrezcan, el número de las voces libres, altivas y responsables, en el Parlamento Nacional, para devolverle su prestigio y su razón de ser.

Discurso del diputado De Tomaso

A continuación, entre aclamaciones de la concurrencia que llenaba por completo el amplio salón de la Casa Suiza, inició su discurso el Diputado Dr. De Tomaso, quien comenzó diciendo:

Las cesantías en masa de funcionarios públicos, pertenecientes a diversos ministerios y reparticiones autónomas, resueltas en los últimos meses por el Poder Ejecutivo constituyen un escándalo administrativo sin precedente y un abuso de poder incalificable. Y son, además una de las manifestaciones más agresivas de las facultades discrecionales que entiende ejercitar fuera de la órbita constitucional y hasta del más elemental respeto humano, el Presidente de la República.

En nombre del grupo parlamentario socialista independiente he querido llevar ese gravísimo asunto público a la discusión de la Cámara de Diputados, planteando una interpelación.

La Constitución dice que cada Cámara puede hacer venir a su sala a los ministros para recabarles los informes y explicaciones que estime convenientes.

Suponíamos que la mayoría parlamentaria intentaría, en la discusión, cubrir a su gobierno en toda forma y justificar su conducta, con cualquier teoría inaceptable. No nos hacíamos ilusiones sobre la posibilidad de arrancarle a la Cámara un pronunciamiento, aunque fuera tímido, que significara una condenación de lo acontecido.

Pero teníamos el derecho de esperar que no se impediría, no ya el desarrollo de la interpelación misma, sino la simple discusión de la minuta. El escándalo se ha producido, sin embargo. Se me dieron apenas quince minutos para plantear en líneas generales la interpelación. Un diputado oficialista me contestó diciendo que el presidente puede hacer en materia de nombramiento y remoción de empleos, lo que se le ocurra. Y se cerró el debate, rechazándose de inmediato la interpelación.

Declaró luego el Dr. De Tomaso que nunca vió espectáculo igual y recordó sus largos años de actuación en el Parlamento. Historió las interpelaciones de que fué autor y expresó que las primeras dificultades para el ejercicio de esa facultad constitucional aparecieron durante la primera presidencia del Sr. Irigoyen. Sin embargo aquella mayoría radical con que le tocó luchar no era todavía *mecánica e irreductible a la razón* y a la evidencia.

Refirió el orador una cantidad de casos concretos, y agregó:

Los empleados de Correos y Telégrafos despedidos fueron los primeros en intentar una acción colectiva paciente y tenaz para obtener la reincorporación. Se reunían en grupos y durante días y días concurrían a la Casa de Gobierno, solicitando ser oídos por el presidente. Como en las batallas de la última guerra europea, cada día ganaban un metro de terreno. Pasaban de un corredor a otro, hasta que llegaron, después de varias semanas, a las antesalas del despacho presidencial. Un grupo consiguió, por fin, ser oído. "¿Por qué han sido despedidos ustedes?", les preguntó el presidente Irigoyen. "No lo sabemos, señor", le contestaron los postulantes. Entonces los empleados oyeron esta pregunta inaudita en boca de un presidente: "¿Ustedes han sido contubernistas?". Y en seguida se produjo la gracia, por no decir la limosna del que todo lo puede: "Vayan no más; serán readmitidos". Se retiró el grupo de modestos funcionarios, felices de haber sido repuestos en sus cargos. Así lo creían, ingenuamente. Pero en las antesalas presidenciales les esperaba otra sorpresa; el ministro del Interior les *dirigió* la palabra y les dijo: "No olviden que deben ustedes la readmisión a la magnanimidad del doctor Irigoyen". Fueron a ocupar sus cargos, y entonces supieron que la concesión otorgada lo había sido a medias. No se les reintegraba en los cargos que habían estado desempeñando, en algunos casos desde hacía 10 años, sino en los puestos inferiores de 160 y 180 pesos, rebajándolos de categoría.

El presidente de la República, dice el texto constitucional, es el jefe supremo de la administración; nombra y remueve los empleados. Los nombra cuando son necesarios y el requisito de la firma presidencial es, precisamente, la demostración de que los constituyentes entendieron que nombrar funcionarios era un acto serio de gobierno. Pero eso no significa que los empleos sean propiedad particular del presidente. La Constitución no ha podido entregarle a un hombre, para que los reparta a su antojo, la gran cantidad de millones que importan los sueldos y salarios del ejército de funcionarios actuales. Ese sistema constituye un gran peligro para el régimen democrático, porque permite la acumulación en manos del presidente de una suma tal de influencia corruptora que equivale a las facul*tades extraordinarias en materia adminis*trativa. Miles de hombres tiemblan, porque pueden verse privados de improviso de su sustento. Otros miles de hombres adulan y forman la cohorte de los turiferarios, porque aspiran a que la misma mano que pueda decretar las cesantías las reparta el botín.

El diputado De Tomaso finalizó con las siguientes palabras:

Pero este sistema de las cesantías en masa y de la centralización de todos los nombramientos en la mano presidencial, tiene por fuerza que engendrar el delito. Y lo ha engendrado ya. La pústula maligna de la venta de los empleos públicos ha estallado. Han *surgido sujetos* que se denominan "padres de los pobres", cuyo delito consiste en prometer y dar empleos, a cambio de dinero, y cuya casa de comercio, abierta al público, está en la Casa de Gobierno. El presidente es responsable de ese escándalo, porque ha podido evitarlo.

Este episodio de las cesantías en masa y del proceso llamado de la venta de empleos, son la prueba de la descomposición del radicalismo irigoyenista. Es un conglomerado incoherente, sin doctrina y sin ideal, sometido a la voluntad de un hombre, de quien todo se espera porque es presidente. Un *movimiento que se inició como opositor* y en nombre de la pureza del sufragio y de la moral administrativa, ha terminado, después de cuarenta años, en el sometimiento incondicional a un hombre, en el gobierno más unipersonal que haya soportado el país.

Una Lista Elocuente

Nómina de algunos de los empleados declarados cesantes en los FF. CC. del Estado el 7 de febrero y 20 de abril de 1929, y que aun no han sido reincorporados, a que se refirió en su discurso el diputado de Tomaso:

Nombre y apellido	Años de servicios	Nombre y apellido	Años de servicios
Angel S. Degiampietro	29 años y 9 meses	Arnaldo V. Icholaberry	9 "
		Dardo S. Correa	9 "
Francisco Bandera	29 años	Alberto Vernava	9 "
Tomás Clifton Goldney	29 "	Ernesto Vernava	9 "
Witel de Wisztelewzki	28 "	Pedro Avellaneda	9 "
Ignacio Corvalán	28 "	Manuel Gómez	8 "
José María Pajon	26 "	Juan R. Bonomi	8 "
Pedro Giordano	25 "	Fructuoso V. García	7 "
Bernabé Juan Chavez	25 "	Víctor Pastoriza	7 "
Julio Ruiz	24 "	Isidro Parra	7 "
Angel Casanello	24 "	Guillermo Campbell	7 "
Rafael Miranda	22 "	Tomás G. O'Reilly	6 "
Salvador J. Moreno	22 "	Benjamín Scoones	6 "
Ange Silva	22 "	Samuel Inchuste	6 "
Esteban Bellomo	21 "	Manuel N. Martín	5½ "
Antonio D. Vernava	20 "	Ernesto Trevino	5½ "
Agustín Cimbreras	20 "	F. Martín Posse	5 "
Cayetano L. Botticini	20 "	H. Escriña Bunge	5 "
David Covarrubias	20 "	Alberto Spiasse	4 "
Héctor Bernaola	19 "	Lindor Belmonte	4 "
Herminio T. Gómez	19 "	María E. Balmaceda	3 "
Rogelio Cabrera	19 "	Aída O. de Alta	3 "
Domingo R. Fallatico	18½ "	S. Guzmán Machado	3 "
Genaro Ibáñez	18 "	Agustín N. Acosta	3 "
Santiago C. Ruiz	18 "	Rogelio J. Berdier	3 "
Carlos Esteban Chinetti	17 "	Pascual H. Preste	3 "
Luis Malacrida	17 "	Angel G. Gutiérrez	3 "
Luis N. Etchechurry	16 "	Osvaldo A. Leduca	3 "
Alejandro De Cicco	16 "	Raúl A. Lugano	3 "
León Lasalle	15 "	Alberto Escalezky	3 "
Cayetano Vernava	15 "	Saturnino Ortiz	3 "
Armando Jiménez	15 "	Enrique Brown	3 "
Astolfo S. Molina	15 "	José Pavún Toralva	3 "
Italo S. C. Peretti	15 "	Víctor Barberis	3 "
Alejandro Torrisi	15 "	J. Santiago Bajraj	2½ "
José Andrés Ruzo	14 "	Jeremías Bajraj	2 "
Domingo Albarracin	14 "	Andrés S. Martingano	2 "
Romeo Gomareschi	12 "	Enrique T. Acosta	2 "
Alfredo Valdez	12 "	M. Susana Franzoni	2 "
Julio F. Gutiérrez	11 "	Pedro Glasberg	2 "
Francisco Serra	11 "	Carlos F. López	2 "
Rodolfo Tallarico	10 "	Juan C. Aguirre	2 "
Hilario M. Olmo	10 "	Noé Adelmo Bilus	2 "
Alfredo E. Carbone	9½ "	Roberto A. Morales	2 "
		V. América Morales	2 "

Desde Mañana, Will Rogers, Regocijará a Nuestros Lectores

El Más Popular y Prestigioso Humorista de los Estados Unidos Iniciará la Serie de sus Artículos "De Londres a Moscou en Aeroplano", Exclusivamente Traducidos para Nuestro Diario

EL HOMBRE DE LAS MIL Y UNA ANECDOTAS

CIERTA vez, en un banquete de políticos, un senador yanqui que alardeaba de humorista, preguntóle a Will Rogers:

—¿Es Vd. el Anatole France de los Estados Unidos?

Will Rogers, flemático y oportuno, contestó:

—No, ese señor que Vd. ha nombrado, es el Will Rogers de Francia?

Alguien se atrevió a tildarlo de petulante. Will Rogers, siempre flemático y oportuno, remachó:

—No he hecho una frase para darme tono, sino para burlarme de ese señor senador.

Así es Will Rogers, el popular Will Rogers, ex cow boy, propagandista, periodista y humorista, que cultiva la ironía sin causticidad, *tomador de pelo profesional*, para quien no hay nada más respetable que un chiste de ley, aunque éste eche abajo un gabinete, lo enemiste con el Presidente de la República, o ridiculice una nación.

Ha hecho público para su humorismo

Will Rogers, cuya pintoresca personalidad se ha exhibido millares de veces en todos los escenarios yanquis, es el introductor del "manfutismo" en Estados Unidos. Ha tomado la vida en sonrisa y ha hecho de la burla un nuevo género literario. Se presenta ante el público *vistiendo el típico traje del cow-boy* y haciendo malabarismos inimaginables con el lazo. Will Rogers, mientras exhibe su destreza y habilidades de ex cow-boy, comenta los acontecimientos del día, sancionados sus retruécanos y paradojas con las carcajadas del auditorio, que sólo necesita verlo para regocijarse. Tal el prestigio de su personalísima gracia y de su risueño rostro de hombres que de todo se ríe. Para las ironías de Will Rogers no hay nada vedado, su popularidad y su talento le han dado credenciales antes no otorgadas en un país donde se juzgaba atrevido, avanzado y hasta anarquizante el sobrio y medido humorismo de Mark Twain. Es tan elegante, tan fluída, tan específica la gracia de Will Rogers, que sus artículos traducidos al castellano dan la impresión de un ironista de latino linaje espiritual. Ese es el mayor mérito que debe reconocerse en el más popular de los humoristas yanquis: haber educado al público para la comprensión de su sutil y latinizado humorismo.

Es un formidable improvisador

Mil y una anécdotas se podrían narrar de este formidable *improvisador de la gracia. Porque Will Rogers*, cuya celebridad en Estados Unidos es tanta que sus breves artículos diarios y sus rápidas disertaciones en los escenarios se cotizan en sumas fabulosas que envidiaría el mejor de nuestros "croniqueurs" y el más afamado de nuestros artistas de varietés, es un señor que fabrica la gracia por arrobas. Sin saber siquiera lo que va a decir ni sobre qué va a disertar, Will Rogers enfrenta al auditorio sin más tema que algún chiste que haya urdido en el trayecto de su casa al teatro. Esa espontaneidad con que Will Rogers improvisa discursos y conferencias, lo ha consagrado orador forzoso de todas las reuniones, de todos los banquetes. Y si sus artículos, apenas de contadas líneas, que publican como editoriales los más prestigiosos diarios yanquis, son de un valor estimabilísimo, muchos de sus "speaks" merecerían integrar un no menos valiosísimo volumen.

El último éxito de Will Rogers

El flamante éxito literario de Will Rogers ha sido la publicación de una serie de artículos que ha titulado "De Londres a Moscou en aeroplano", de cuya traducción al castellano ha obtenido CRITICA la exclusividad. El primer artículo de la serie se publicará mañana en todas las ediciones de nuestro diario, con el convencimiento de que bastará la lectura de dos párrafos de Will Rogers, para que su ingenio inigualable conquiste la popularidad de Buenos Aires. "Algunos congresistas de los Estados Unidos han ido a París a investigar los cafés, se han tomado cuatro cocktails, un sandwich de caviar ruso — que no les ha gustado — y regresaron a revelarle a los Estados Unidos las condiciones actuales de Rusia", escribe Will Rogers. "Al ver que no paraban de escribir sobre Rusia, yo decidí escribir *también sobre la tierra de los Zares* algo que no se ha escrito. Para eso he hecho una larga investigación sobre todo lo que con tema ruso se ha escrito, a fin de convencerme de que nadie ha dicho lo que yo voy a decir, y eso que hay que tener en cuenta que sobre Rusia y la población alcohólica de los Estados Unidos se ha escrito más que sobre la Biblia. Ahora tenéis aquí la novedad y la verdad de lo que voy a escribir sobre Rusia: que yo soy la única persona que al escribir sobre ese país, empieza por declarar que nada conoce de él".

La más reciente anécdota

Más que por nuestros comentarios el lector juzgará por la lectura "De Londres a Mascou en aeroplano". Y con esto no hacemos más que repetir la perogrullesca respuesta de un general mejicano dada al propio Will Rogers en su reciente visita a la república azteca. El humorista yanqui, a su regreso, contó que, invitado a una excursión, en tren especial, por el interior de los estados, fueron él y los generales de la situación que lo acompañaban, asaltados en mitad de la noche. Hecho prisionero Will Rogers comprobó que aunque por el grado diferentes, los soldados eran más valientes, más pendencieros y más temibles que los propios generales. Will Rogers al ser interrogado por el general de la tropa revolucionaria que había asaltado el tren, le respondió con una frase que él creyó original y sarcástica:

—No me interesa lo que Vd. puede hacer conmigo. Me interesa ver lo que conmigo pretenden hacer sus soldados. Haciéndome amigo de ellos me parece que conseguiré mucho más que con su amistad, general.

Y el general revolucionario respondió a Will Rogers:

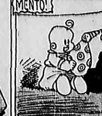
—Eso ya lo sabemos. No nos dice nada de nuevo, señor humorista.

Y contando su fracaso frente al general mejicano, Will Rogers ha obtenido el reciente éxito de gracia en los escenarios de Broadway y en los diarios de Nueva York. Con mucho menos que un simple diálogo entre él y un general, Will Rogers ha encontrado tema para sus disertaciones y para sus artículos. Y aun con mu*cho menos que una simple excursión por tierra meji*cana el formidable Will Rogers ha escrito una serie de artículos sobre la Rusia Soviética, cuya originalidad, ingenio, gracia y técnica, apreciarán "desde "mañana" los lectores de CRITICA.

Interesante caricatura de Will Rogers, el vaquero literato, interpretada por Peña.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy



EL TÍO LIBORIO Y CELIA, LOS ANTIGUOS AMANTES, DESPUÉS DE 31 AÑOS DE SEPARACIÓN HAN VISTO FLORECIDO NUEVAMENTE SU CAMINO.

LAS DETENIDAS PROMOVIERON UNA GRAN BATAHOLA

Arrojaron Platos Contra los Focos, Dejando la Cárcel a Oscuras

LA GUARDIA HIZO FUEGO

(De nuestro corresponsal)

A. DEL PARAGUAY, 28. — La Cárcel Pública de ésta ha sido teatro de un serio tumulto en el cual los centinelas se vieron obligados a disparar sus armas, logrando restablecer el orden sólo después de muchos esfuerzos.

Sin que se puedan precisar las causas, ya entrada la noche de ayer, los detenidos de la Cárcel Pública se rebelaron promoviendo un descomunal desorden, que fué subiendo de tono hasta convertirse en una batahola indescriptible, frente a la cual la guardia era impotente para imponer el orden.

Arrojando platos contra los focos dejaron la cárcel a oscuras

Culminó el desorden cuando las mujeres detenidas arrojaron platos contra los focos de luz dejando los pabellones a oscuras. Esto aumentó tanto la confusión que los centinelas se vieron obligados a abocar sus armas contra los más exaltados tratando de intimidarlos.

Empero, no obstante ello, éstos siguieron en su actitud agresiva.

¡Fuego!

De pronto una voz de mando produjo el efecto de una ducha helada sobre los revoltosos. El funcionario que manda las fuerzas de la cárcel, había ordenado hacer fuego, y aún cuando los disparos no alcanzaron a nadie, pues fueron hecho sin dirección alguna, las vociferaciones y golpes cesaron de pronto y, desde los más decidido hasta los que se sentían asustados de tanto ruido, todos retrocedieron medrosos ante la boca llameante de los fusiles.

Se restablece el orden

A pesar del cambio total de la actitud observada poco antes por los presos, los desperfectos causados en la estalación eléctrica del edificio demoró por varias horas el restablecimiento del orden.

Repuesto los focos, se estableció una severa consigna puesta a los pabellones que más se habían destacado en el desorden, el orden fué restablecido.

No obstante las proporciones que alcanzó el desorden no ha habido contusos.

Presidencia

A la hora de costumbre, ocupó su despacho de la Casa de Gobierno el primer mandatario, el que dedicó las primeras horas de su labor en suscribir planillas de sueldos de distintos departamentos y varias resoluciones.

Además de conferenciar con los ministros y jefes de reparticiones y de recibir la visita de legisladores, funcionarios y dirigentes políticos, el primer magistrado recibió a varias delegaciones, entre ellas las siguientes: viñateros de San Juan y Mendoza, que conferenciaron con el presidente acerca de las conclusiones a que ha arribado el director de Economía, ingeniero Alejandro Bunge, para solucionar la crisis vitivinícola; delegados políticos de Santiago del Estero, que entraron al despacho presidencial acompañados por el doctor Silvio Bonardi, vecinos de Patagones, en gestión de diversas obras públicas, y un grupo de personalistas de la ciudad de Rosario.

El primer mandatario recibió esta tarde a un grupo de ocho maestras, a quienes entregó los respectivos nombramientos. Además, por su mismo encargo, el ministro del Interior recibió a otro numeroso grupo de maestras sin puesto, a todas las cuales se les tomó el nombre y domicilio prometiéndoseles que serán nombradas paulatinamente, en número de 10 a 15 a la vez.

INSTRUCCION PUBLICA

Pago de Sueldos a los Maestros

La tesorería del Consejo Nacional de Educación inició hoy el pago de los sueldos, gastos y adquileres por el mes de junio, de las escuelas de la capital, provincias y territorios nacionales.

El pago continuará el lunes próximo de 9 a 10 horas, hasta su terminación, habiéndose girado a las inspecciones seccionales los haberes de provincias y territorios.

Dirección del Instituto de Psicología Experimental

El Consejo Nacional de Educación designó ayer director del Instituto de Psicología Experimental, creado por proyecto del presidente del mismo, doctor Rodríguez Jáuregui, al doctor Enrique N. Olivieri, director del Cuerpo Médico Escolar.

Por la misma resolución, se encomienda al doctor Olivieri la organización, plan de trabajos y programas del nuevo instituto.

El aniversario patrio en las escuelas

El próximo aniversario patrio será celebrado en todas las escuelas dependientes del Consejo Nacional de Educación, en los días 3, 4, 5 y 6 dictándose clases alusivas.

En los días 9 y 10 se harán concentraciones parciales, cantándose el Himno Nacional y prestando los alumnos de 5o. y 6o. grado, el juramento a la bandera.

SE PAGO A LA POLICIA DE LA CAPITAL

Otras Dependencias

Hoy se hizo efectivo el pago de haberes por el mes de junio a la policía de la capital, cuyo importe la Tesorería General de la Nación entregó al habilitado de aquella dependencia en las últimas horas de la tarde de ayer. Por el mismo concepto se entregaron fondos, esta tarde, al habilitado de la presidencia y del Ministerio del Interior y algunas de sus dependencias, como así al del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto para el pago de sueldos por junio, en el arzobispado y obispados del país.

La Cámara Trata la Reforma de la Ley de Jubilaciones bancarias

Hablaron los Doctores Hiriart y Bunge

HOMENAJE A GROUSSAC

Sr. Presidente (Ferreyra). — Queda abierta la sesión con 81 señores diputados.

Se va a dar lectura del acta de la sesión anterior.

—A indicación del diputado Antoni se suprime la lectura del acta y se da por aprobada.

Homenaje a Grossac

Sr. Giusti. — Pido la palabra para un homenaje.

Sr. Presidente. — Tiene la palabra el señor diputado por la capital.

Sr. Giusti. — Señor Presidente: En esta misma hora serán depositados en su tumba los restos mortales de Pablo Groussac, el maestro ilustro que ha desempeñado hasta su muerte durante varios decenios las altas funciones de director de nuestra Biblioteca Nacional.

Francés de nacimiento, argentino de adopción, sirvió a la patria con una consagración a las tareas de la inteligencia, ejemplar por lo seria, metódica e ininterrumpida, iluminada por un talento claro y agudo y por una información vasta y riquísima. Su vida se identificó con nuestra propia vida intelectual de pueblo culto durante medio siglo. Su obra, aunque multiforme, pues fué la obra de un hostoriador, de un crítico de arte y de letras, de un filólogo, de un sociólogo y filósofo viajero, de un novelista y de un draamturgo, fué consagrado principalmente a la indagación y esclarecimiento de nuestros orígenes históricos y de nuestro nacimiento como nación libre y a destacar la evolución de este país en su esfuerzo por organizarse y las figuras consulares que colaboraron en ese esfuerzo.

Toda su obra, señor presidente, estuvo encaminada a orientar las mentes en el culto de la sinceridad y de la verdad, a fijar valores en las letras y en la historia con imparcialidad viril, a difundir el amor de las letras, del pensamiento limpio y lúcido y a libertarnos de la tiranía de los fantasmones de la política y de las academias.

Si pareció a veces, señor presidente, inadaptado, descontento, amargo y agresivo, fué porque le envenenaba la sangre y le movía la pluma castigadora, lo mismo que a otros ilustres hombres nuestros, por ejemplo Sarmiento, la estulticia, la superchería, la ignorancia de tantos que le rodeaban.

Fué indiscutido maestro de dos, de tres, de cuatro, acaso de más generaciones. Después de él el historiador que desciende con criterio positivista del documento sin dejarse alucinar por los ídolos de la tribu y de la plaza; el crítico que se atreve a sonreír de cualquier finchada gloriola y a declarar honradamente su verdad, pese a quien pese; el polemista que busca la frase más mordaz y el argumento más decisivo; el editor que procura la escrupulosa reproducción de un texto; el escritor que filtra en su cerebro los términos precisos y eficaces de una nota y se esfuerza por expresarse en prosa lúcida y cargada de intención; éstos y muchos otros, literatos, periodistas, profesores, estudiantes, hombres de buen gusto, cuando leen, cuando escriben y cuando estudian, cuando investigan, cuando imprimen, todos tienen presente a Groussac y todos han sufrido quieran o no quieran, la influencia de Groussac. Sin él, nuestra cultura de este último medio siglo, tendría otro sello.

Por todas estas circunstancias, solicito del señor presidente que invite a la honorable Cámara a ponerse de pie en homenaje a la memoria del ilustre maestro.

Sr. Presidente (Ferreyra). — Habiendo asentimiento general, invito a la Honorable Cámara a ponerse de pie en homenaje a la memoria de don Pablo Groussac.

—Se opnen de pie los diputados y concurrentes a las galerías.

Rectificaciones sobre el debate de ayer

A pesar de ser la de hoy una sesión especial para tratar la reforma a la ley de Jubilaciones y Pensiones Bancarias, los señores Araya y Maza, hablaron para hacer algunas rectificaciones sobre el debate político de ayer.

El Sr. Araya se refirió entre otras cosas a las palabras del señor Guillot y el señor Maza se ocupó del discurso del doctor Viñas, para decir que en Mendoza no hay indiferencia en el pueblo. Para demostrar ello citó el levantamiento de los estudiantes en 1889 cuando iba a esa provincia don Marcos Juárez, a quien el pueblo y la juventud no dejó descender del tren.

El presidente doctor Ferreyra llamó al orador a la cuestión y terminó la incidencia.

El diputado **Adolfo Dickmann** pidió a la Comisión de Legislación General que en el proyecto de reforma al Código de Comercio, contemple también un proyecto de que es autor, modificando el artículo 157 de dicho Cdigo, por el que beneficia a los empleados del comercio con un mes de sueldo.

Reforma a la ley de jubilaciones bancarias

A continuación empezó a tratarse la reforma a la Ley de Jubilaciones y Pensiones de Empleados Bancarios, cuya sanción era insistentemente gestionada.

El secretario Zambrano empezó le lectura del despacho y el doctor Bunge propuso que se evitara la lectura, y pidió que se le conceda la palabra después del miembro informante de la mayoría.

En nombre de la Comisión le Legislación del Trabajo, habló el doctor **Juan B. Hiriart**, quien explicó las importantes reformas que se proyectan introducir al sistema de jubilaciones bancarias, para la cual se desea dar una ley orgánica.

Se refirió a la modificación que se introducen en la ley y que beneficiarán grandemente a quienes han prestado servicios en las instituciones bancarias. Después de referirse a las modificaciones que se proyectan, dijo:

Los empleados bancarios están deseando esta ley, porque con ella ven cumplidos los propósitos que inspiraron la creación de la Caja de Pensiones, asegurando beneficios a los que durante años han mantenido una situación de honradez, a pesar de todas las miserias que les hubieran acosado, cuando estaban nadando, puede decirse, de dinero, al alcance de su mano.

Observaciones al proyecto

Sr. Bunge. — Pido la palabra. Nosotros vamos a votar en general el proyecto en discusión, no obstante las deficiencias que el mismo presenta en su articulado. Vamos a votar en general porque, quien pide lo más, bien puede aceptar lo menos. Agrega que los legisladores socialistas han contribuído con todo entusiasmo a la discusión y creación de la Caja de Jubilaciones Ferroviarias.

Nosotros queremos discutir este proyecto en particular pues deseamos atenuar las fallas que el proyecto de creación de la Ley de Jubilaciones Bancarias presenta a simple vista. Deseamos que esta ley sea un verdadero seguro social, que en ningún momento pueda volverse contra los mismos beneficiados, como ser las cargas que ella pueda imponer a los mismos que beneficia.

Más adelante agregó que la mayoría de las Cajas de Jubilaciones han sido copiadas de la ley básica dictada en 1904, durante la peor época del régimen falaz y descreído, y con un apresuramiento inexplicable. Criticó la forma en que esa ley había sido planeada y sancionada, lo que significaba un gran mal no sólo por la deficiencia que ella en sí significaba, sino también porque como ya lo había manifestado, de esa ley partían o estaban inspiradas las posteriores.

(Continúa la sesión).

MAÑANA HABRA BUEN TIEMPO

	Máxima	Mínima
	15.20 hs.	10 hs.
Temperatura	132	2.77
Humedad	46 por ciento	
Presión barométrica	766.87	

Dirección y velocidad del viento: Sudoeste, a 5 kilómetros de velocidad.
Lluvias moderadas: Entre Ríos, Este de Santa Fe y de Corrientes.
Nevadas: Sur de Santa Cruz.
Pronóstico: Tiempo bueno con leve ascenso de temperatura.

El estado del tiempo, ha evolucionado favorablemente, aun cuando hoy se halla seminublado. Por la mañana lució el sol y es probable que el tiempo se afiance en las próximas 24 horas. Por otra parte, la saturación ha descendiro en forsatisfactoria y es ahora muy escasa. La temperatura, en cambio, ha acusado un brusco y señalado descenso que posiblemente experimente alterdaciones en relación con el estado del tiempo.

El tiempo se halla nublado en las provincias del Norte, seminublado en los territorios del Sur y claro en Buenos Aires y las provincias centdrales. Soplan aires frescos del Sur en el Norte del litoral y vientos variables en las demás regiones.

La temperatura ha sufrido un marcado descenso en las provincias del litoral y centro, y se mantiene superior a la normal en las provincias del Noroeste.

Han caído heladas en el Oeste de Buenos Aires, el Sur de Córdoba, San Luis, Mendoza y Pampa Central.

Los Insultos y el Ajedrez

Honrosa es la tradición del noble juego del ejedrez; honrosa y olvidada.

Para contestar las apreciaciones de carácter técnico, exclusivamente técnico, una revista dedicada a ese juego señorial, prejuzgó torpes intenciones, hizo uso de vocablos tales como "estupidez" y "miente", y consagró nutridas columnas a pretender probar la mala educación de un campeón vencido.

Creíamos que la serena y severa respuesta del aludido fuese suficiente para despejar del ambiente ajedrecístico esos vapores deletéreos. Nos engañamos.

Ayer ha llegado a nuestra mesa de redacción un trabajo con pretensiones científicas; se denomina "La neurosis de nuestros ases del Ajedrez". Allí se dicen con desconcertante naturalidad cosas espantosas, que, ciertas o no desde un punto de vista antropológico, médico o moral, nada significan para el ajedrez ni importan a nadie.

Da lástima que se persista en esa orientación incalificable. Las trompadas, puntapiés y botellazos dentro de las canchas de football, tienen su explicación, no su justificación, en el acaloramiento del momento y en la escasa cultura de los agresores. Los insultos entre gentes dedicadas a un arte noble, intelectual, generalmente capaces, no admiten explicación posible. Intentaría sería caer en el mismo vicio que se censura: habría que insultar.

El ajedrez difundido, perfeccionado técnicamente, no debe arrojar, como lastre inútil, la aureola de nobleza gestada y vivida al calor de tradicionales hogares porteños. Constituiría un precio demasiado caro para su adelanto.

CONDENOSE A 19 AÑOS A UN PROCESADO, HOY

Se Trata de Alfredo Di Yorio, Condenado por Homicidio y Lesiones

LOS HECHOS

El 28 de setiembre del año pasado, en el interior de la habitación ocupada por Pascual Cuffaro y María Flores, en la casa calle Quirós 2627, se desarrolló un hecho sangriento.

En efecto, en la habitación mencionada vivían en concubinato los nombrados Pascual y María, la que anteriormente había mantenido relaciones íntimas con *Alfredo Di Yorio* (a) "Ito", argentino, de 19 años, soltero, conductor de vehículos.

Di Yorio no desistió de seguir intentando la reanudación de la vida anterior; de ahí que persiguiera a la Flores.

Momentos antes del suceso, la Flores denunció a su concubino Pascual que había sido golpeada por Di Yorio, por lo cual salió Pascual, acompañado de su hermano Salvador, encontrándose con Di Yorio en la esquina de las calles Quirós y Avalos, donde Pascual aplicó al ex amante de su concubina un directo al mentón que lo dejó semi groggi; en seguida, Di Yorio descargó un tiro de revólver sin dar en el blanco, fugándose en seguida.

El homicida condenado hoy

En el barrio se comentaba horas después el incidente.

Los hermanos Cuffaro se encontraban en la puerta del domicilio de Pascual glosando con los vecinos el hecho anterior, cuando oyeron unas detonaciones de arma de fuego que se producían en el interior de la casa, detonaciones que las producía Di Yorio, quien, después de la fuga, fué hasta su domicilio, cargando nuevamente el revólver.

Penetró por los fondos a la casa de Cuffaro, se internó en la habitación de éste, donde se hallaba María Flores, a la que hirió gravemente en el vientre con los disparos que efectuó.

Como se presentara en ese momento Pascual Cuffaro, seguido de Salvado, Di Yorio efectuó otro disparo contra aquél, que también resultó gravemente herido, de cuyas resultas falleció.

El Juez doctor Martínez falló hoy este proceso, o mejor dicho, pocesos, pues se trata, como se ve, de homicidio en la persona de Pascual Cuffaro, lesiones a María Flores, abuso de armas contra aquél y Salvador Cuffaro y violación de domicilio, y, de acuerdo con la calificación y pedido del fiscal, condena a Alfredo Di Yorio (a) "Ito", a la pena de 19 años de prisión, accesorias y costas.

AFOROS PARA EL MES PROXIMO

El Ministerio de Hacienda dió a conocer esta tarde los aforos que se aplicarán durante el mes de julio, para el cobro de los derechos de exportación.

Se Censura a los Jueces de la Intervención

"Diario Nuevo", de San Juan Critica la Excesiva Frecuencia con que Viajan a Bs. Aires

EL ORGANO GUERRERISTA

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 28. — Hace seis días que no aparece el diario de la mañana "Nueva Epoca", que respondía a la fracción Guerrista, visiblemente alejada ahora del favor oficial.

El personal gráfico está en huelga

Tal fracaso de la empresa que basamentadaba toda la campaña proselitista de la fracción que respondía, Guerrero, viene a rematar la orfandad pública de ese grupo irigoyenista que carece ya de amparo en las esferas oficiales

El "Diario Nuevo", esta mañana critica duramente el afán de viajes a Buenos Aires demostrado por los jueces de la intervención, olvidando decir que tales viajes, sistemáticamente repetidos, obedecen en su mayoría a consultas obligadas que hacen allá sobre diversos procesos aquí iniciados contra hombres de la situación depuesta.

El diario "Debates", ayer tarde, comentaba desfavorablemente, la pintoresca oratoria usada en el mitin zavallista de anteanoche por el interventor Pizarro y ministro Denovi.

El Gobierno Pierde Crédito Cada Día

Día a día, se acentúa más el descrédito del Gobierno en materia administrativa. La falta de preocupación del Ejecutivo por allanar las dificultades de esa naturaleza, ha paralizado casi totalmente el engranaje de la administración pública.

A los muchos síntomas que con toda evidencia se manifiesta, se ha sumado un hecho notorio: el Ministerio de Justicia realizó hace un mes, un llamado a licitación pública para proveer a la Penitenciaría Nacional de víveres, durante el resto del año en curso. Ya venció la fecha para la apertura de las propuestas y se pudo comprobar la ausencia total de proponentes.

Constituye éste un caso nunca visto en la Administración Nacional.

ULTIMO MOMENTO

SE SOLICITA AL GRAF PARA BUSCAR A LOS PILOTOS DEL DORNIER

(Associated Press)

MADRID, 28. — El conde San Luis, presidente del Aero Club de España, quien tuvo el consentimiento del gobierno para proseguir la búsqueda de los aviadores, y el teniente coronel Nicolás Franco, hermano del aviador, irán a bordo de uno de los cruceros que se dirigirán a las Azores.

El gobierno inició negociaciones diplomáticas con el objeto de que el Graf Zeppelin coopere en la búsqueda.

En La Plata Están Juzgando al Muchacho Matador de su Novia

El Procesado, en Medio de Continuos Llantos, Relató las Incidencias que lo Condujeron al Crimen, Incurriendo en Contradicciones

17 AÑOS PIDIO EL FISCAL

Ante una concurrencia numerosa que llenaba totalmente la sala y los pasillos adyacentes, se reunió esta tarde a las 14.30 horas el Jurado de la Cámara Tercera de Apelaciones de La Plata, formado por los Dres. Root, Alsina y Argañaraz, a objeto de juzgar en forma oral y en única instancia a Alfredo Liberal Ornani, procesado por el delito de homicidio, en la persona de su novia, Francisca O'Croglish, hecho ocurrido el 4 de diciembre próximo pasado, y del cual dimos una breve reseña en nuestras ediciones de ayer.

Se inició la audiencia dando lectura por secretaría del acta de acusación fiscal, en la que el Dr. Martínez Sosa solicita para el acusado la pena de diecisiete años de prisión y las accesorias legales.

Terminada la lectura, el presidente del Jurado, Dr. Alsina, invitó al procesado a relatar los motivos que lo indujeron a tomar la determinación que lo llevó hasta el crimen.

Ornani comenzó a hablar fuertemente impresionado, viendo cortadas sus palabras por el llanto. De la misma manera que lo hizo a uno de los redactores de CRITICA que lo entrevistó en el día de ayer, narró los pasajes culminantes del suceso, incurriendo, empero, en algunas contradicciones, si se tienen en cuenta aquéllas que formuló momentos después de ocurrido el hecho a las autoridades policiales y al juez que intervino en la causa, y que se hallan agregadas al sumario.

Como el procesado manifestase reiteradamente que no recordaba las manifestaciones hechas instantes después del suceso a sus amigos, el fiscal acusador formuló algunas preguntas, pasándose inmediatamente a dar lectura a las actuaciones que no se producirán en la audiencia, tales como el parte policial, el informe del médico de policía, el informe de la autopsia y la partida de defunción de la víctima.

Declaración de testigos

Terminada la lectura, el tribunal tomó declaración a los testigos, pasando en primer lugar Alfonso Lombardi, quien manifestó que, momentos después de haberse producido el hecho, se hallaba él en compañía de varios amigos en un café de la calle 12, esquina 62, jugando al billar, cuando vió entrar a Alfredo Ornani, pálido y descompuesto, presa de una gran nerviosidad. Como le preguntara qué le pasaba, aquél le contestó que acababa de herir de dos puñaladas a su novia, Tita.

—Ornani — dice el declarante — se arrinconó en un costado del salón, agarrándose la cabeza con las manos, en medio de una gran desesperación. Así estuvo un rato, y, como yo notara que la gente corría hacia la calle 61, me dirigí también hacia la calle. Al regresar al café, noté que Ornani había desaparecido, sin decir nada.

La misma declaración producen Angel Lombardi, hermano del otro declarante y Jerónimo A. Bianchi.

(La audiencia continúa con la declaración de nuevos testigos).

Bolsa de Comercio

Títulos de Fondos Públicos y Acciones

(UNICA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha
NACIONALES			
Crédito Arg. Interno 1905	2.000	96.10	Contado
" " " 1924	60.000	98.50	Julio 1
" " " 1925, Serie 1a.	2.000	98.50	" "
" Inter., Ley 11.389, " 1a.	16.000	98.10	Contado
MUNICIPALES			
Bonos Pav., Ley 7091, Serie 3a.	1.600	97.50	"
" " 7091 " 6a.	1.600	93.—	Julio 1
Emp. Municipal, 6 y 1/2 o/o, Serie A	1.000	102.50	Contado
PROVINCIALES			
D. Int. Cons., 6 o/o, S. 3a, Prov. Bs. As.	2.000	97.—	Julio 1
E. I. Con., 4 y 1/2 o/o, S. 1a. P. Bs. As.	5.000	37.—	" "
Oblig. P. Obr., 2 y 1/2 o/o S. 1a. Córd.	5.000	35.—	" "
Bonos Hipot. Bco. Provincia, Serie C	1.000	97.60	" "
" " " " " D	55.000	97.—	" "
" " " " " D	100.000	95.90	Septie. 30
Oblig. Bco. P. Argentino, Serie, 4a.	30	97.50	Julio 1
" " " " 7a.	170	97.20	Contado
Certificados, 50 o/o, Bco. Provincia	50	59.—	"
Acciones Puerto Sastre (a oro)	200	3.—	Julio 1
" Bco. Provincia	1.150	124.—	" "
" " H. Argentino	100	54.—	" "
" Cía. Astra	200	57.50	" "
" " "	100	58.40	" 31
" Puerto San Nicolás	100	65.50	" 1
" " " "	1.000	65.80	Contado

Universitarias

FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, FISICAS Y NATURALES

Exámenes

Los alumnos del 5o. año de ingeniería industrial que deseen realizar la excursión de estudio durante el mes de julio deberán rendir exámen de las asignaturas previas, antes del día 10 del mes, para lo cual deben anotarse en secretaría antes del 1o.

Se han fijado las fechas de examen de las siguientes asignaturas:

Geografía económica, mineralogía, y yacimientos mineros e industriales extractivos; el 6 de julio a las 16 horas. Física (electricidad) el 8 a las 9 horas.

EN OBSEQUIO DEL ARQUITECTO KARMAN

Los alumnos del curso de arquitectura de 1928, de esta Facultad ofrecen al profesor arquitecto René Karman un banquete, que se servirá hoy a las 21 horas en el Club Universitario, Viamonte 1560.

El precio de la tarjeta ha sido fijado en $ 12.

DEMOSTRACION AL INGENIERO INDUSTRIAL ALFREDO B. POGGI

En obsequio del ingeniero industrial Alfredo B. Poggi, que ha terminado recientemente sus estudios, sus colegas y amigos lo obsequiarán con un banquete que se servirá hoy a las 20.30 en el restaurant Marconi, Pueyrredón 23.

CURSO DE IDIOMA INGLES

Con el auspicio del Instituto Argentino Norteamericano de Cultura, la Asociación Odontológica Argentina ha organizado un censo de inglés para dentistas.

Las clases tendrán lugar dos veces por semana en el local Junín 959. La matrícula cuesta $ 5 y $ 10 la cuota mensual.

LLEGARA HOY LA DELEGACION CHILENA AL CONGRESO ODONTOLIGO DE RIO DE JANEIRO

En el internacional que llega a Retiro hoy a las 18.10 viene la delegación chilena al Tercer Congreso Odontológico latinoamericano, que se reunirá en Río de Janeiro el 14 de julio próximo.

Los profesionales argentinos esperaron en la estación a sus colegas [illegible]

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Curso de Lingüística

En la Facultad de Filosofía y Letras continúa dictándose el curso de lingüística general a cargo del Dr. Amado Alonso, quien, hablará hoy sobre "Estilística de los tiempos verbales en Azorín".

FEDERACION UNIVERSITARIA DE BUENOS AIRES

Se reunirá hoy, a las 21, en el local de la calle Corrientes 2038, con el fin de considerar diversos asuntos la Comisión Universitaria de la Federación Universitaria de Buenos Aires

SOCIEDAD DE GASTROENTEROLOGIA DE BUENOS AIRES

Bajo la presidencia del Dr. Pedro Chutro, la Sociedad de Gastroenterología de Buenos Aires, realizará hoy a las 18.30 horas, en el local de la calle Santa Fe 1171, su tercera sesión científica ordinaria con el siguiente programa:

"Continuación de la discusión sobre cáncer symoideo".

"Obstrucción ayuda del estómago por megacolon", Dr. Luis Ayerza.

"Crisis gástrica tabetiforme, por úlcera duodenal perforada", Dres. Sanguinetti, Carullo y Bioksley.

"Torsión axial del mesenterio", Dr. Gutiérrez.

"Megaesófago por cardioespasmo, observaciones clínicas", Dres. Finocchietto y Bengolea.

"Fístula broncoesofágica", Doctor Peco.

"Consideraciones sobre la apendicitis crónica y la éxtasis intestinal", Dres. Morano y Galíndez.

"La gastritis crónica de origen amigdalino", Dres. Castex y D'Amato.

LA PERDIDA DE DIPLOMAS POR CONDENAS IMPUESTAS A SUS TITULARES

Los concejales estudiantes de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Dres. Agustín de Vedia y Alejandro Lastra, han presentado a la consideración del cuerpo a que pertenecen el siguiente proyecto relacionado con la pérdida del diploma por condena impuesta a sus titulares:

"Los diplomas que en lo sucesivo acrediten haber terminado las carreras que se cursen en la Facultad, quedarán anulados definitivamente cuando el interesado hubiese sido condenado a reclusión, prisión o inhabilidad, para ejercer la función a que se refiere el diploma, o a cualquier pena contra la propiedad o contra la administración o la fe pública.

La anulación a que se refiere el precedente artículo será resuelta por el consejo directivo, por simple mayoría de votos y no tendrá apelación de ninguna naturaleza.

Dirigirse al Congreso de la Nación auspiciando la sanción de una ley que adopte el procedimiento indicado en los artículos I y II de esta ordenanza, para todos los casos de diplomas expedidos antes del 1 de junio de 1929.

Elevar la presente ordenanza al Consejo Superior a efectos de que le preste aprobación, atento el 20. párrafo del artículo 4o. de la ley 1579".

El Silencio del Gobierno Sobre la Tumba de Pablo Groussac

Ayer, al anochecer, en el poniente plácido de su véjez de 81 años, falleció Groussac. Hasta esta mañana no se había decretado ningún honor oficial a quien tanto representó en la vida cultural argentina, a quien publicó tantos libros, a quien fué durante cuarenta y cinco años director de la Biblioteca Nacional o sea el instituto que en los países civilizados del mundo representa la custodia del amor a la verdad y de la devoción tutelar a la belleza.

El subdirector de la Biblioteca Nacional buscó durante toda la noche al ministro de Instrucción Pública de la Nación para comunicarle oficialmente ese fallecimiento. El señor ministro no fué encontrado, pero apareció hoy a mediodía para cumplir el deber elemental de presentar el pésame a la familia. Posiblemente Groussac baje a la tumba sin una palabra nacional. No es de extrañarse el silencio, la desconsideración, el olvido o mejor dicho el desconocimiento. Nuestros políticos de la última promoción, desgraciadamente "y con muchísimo respeto" como diría el mismo Groussac, no saben quién es él, lo qué significa, lo qué ha hecho este extranjero, más ilustre que muchos argentinos, por el país de su adopción sentimental, por el país donde arraigó una cultura y fundó una familia. Acaso lo que de él saben y vagamente, es que escribió sobre Avellaneda, sobre Pellegrini, sobre Sarmiento... Entonces ¡pertenecía al régimen oprobioso!

Groussac había dicho, refiriéndose a una visita de Avellaneda, "*Dichosos tiempos estos en que un presidente ilustre desea acercarse hasta el conocimiento personal de un escritor oscuro y extranjero*". Pero hablaba de políticos ilustres, *para los cuales era* función de gobierno, rodearse de la mejor intelectualidad de su *tiempo. Era lógica, natural, clarísima*, su amistad con Avellaneda, con Goyena, con Pellegrini, con Estrada, con Cané, pero ¿podía ser amigo de los actuales políticos, de los actuales ministros sin que esa amistad resultara una herejía?

Se sabrá que era director de una casa de cultura donde la política murió en el umbral. ¡Buen dato! Aquello puede dar ahora varios, muchos empleos a los comités ansiosos y la casa austera y silenciosa de la calle Méjico y Perú puede ser muy bien un excelente comité para catequizar la vieja sección electoral.

¡Hágase el silencio oficial sobre su tumba! No se glose siquiera en un discurso de un representante del Poder Ejecutivo, su obra vasta de talento y de cultura. ¿Para qué? Era del régimen porque vivió al lado de los grandes constructores de la nacionalidad y estudió sus vidas e hizo su biografía. Esto basta a condenarlo para "in eternum". El "floripondio" de antaño renace en el analfabetismo de hoy. Pero ese silencio oficial es el mejor homenaje a que podía aspirar el ilustre director de la Biblioteca. En ese silencio su claro talento magnífico, está vengado...

El sepelio de Groussac

El acto del sepelio de los restos de Pablo Groussac, dió motivo a una manifestación de intenso pesar.

Concurrió lo más representativo de nuestras esferas artísticas, políticas y sociales.

Hablaron ante el ataúd, el doctor Carlos Ibarguren y el doctor Jorge Lavalle Cobo, quienes, con emocionada palabra, cumplieron la misión de despedir al ilustre muerto.

Faltó toda representación del gobierno, con lo cual el acto cobró más valor aún.

LLEGO ANOCHE UNA DELEGACION DE VIÑATEROS

Gestionarán Medidas Tendientes a Conjurar la Grave Crisis Porque Atraviesa la Industria

SITUACION PAVOROSA

Anoche llegó una numerosa delegación de San Juan y de Mendoza, compuesta de bodegueros y viñateros, con el propósito de entrevistarse con el presidente de la República e imponerlo de la situación de crisis por que atraviesa la principal industria de aquellas provincias, reagravada por la conducta de las respectivas intervenciones federales.

La numerosa delegación, además de entrevistarse con el presidente, tiene el propósito de realizar en esta capital las siguientes gestiones.

Ante el Directorio del Banco de la Nación, para la financiación del plan industrial de emergencia, que constituye la creación de la Sociedad Vitivinícola de Mendoza.

Entrevistar a los miembros del Directorio del Banco Hipotecario Nacional, para gestionar el pedido formulado recientemente por el Centro de Viñateros y reiterado por el interventor nacional en Mendoza, don Carlos Borzani, y solicitarle, además, petición que fundamentará, la representación sanjuanina, trasmita el directorio a la sucursal San Juan, para que no lleve a subasta pública las propiedades hipotecadas cuyos servicios, en atención a la crisis actual, no están al día.

Los delegados sanjuaninos también fundamentarán ante el directorio del Banco de la Nación el pedido de que la institución bancaria oficial contemple la situación de San Juan, por demás difícil, y acuerde facilidades para el desenvolvimiento de los industriales.

Gestionar ante el P. E. de la Nación el restablecimiento de la antigua tolerancia en la hidratación de alcoholes vínicos a 55 grados, que regía con anterioridad al decreto del P. E. de fecha 1 de abril de 1920.

Entrevistar en el Congreso Nacional a los representantes parlamentarios de Cuyo y a los diputados nacinales doctores Borda y Guzzo, acerca del proyecto de ley sobre plantación de viñas sobre "pie americano", de que son autores estos últimos legisladores.

Gestionar ante el directorio de la empresa del Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico, una rebaja en las tarifas de transporte de vinos.

Los delegados por San Juan solicitan, además, al señor Irigoyen, disponga la intervención del Gobierno Nacional para el auspicio de las rebajas de las tarifas ferroviarias para el transporte de vino en las líneas del F. C. del Estado y su influencia ante el director local en Buenos Aires, del F. C. Pacífico, para que haga lo propio con sus tarifas de transporte de vino.

Reunión en la sede de la Unión Industrial Argentina con los industriales residentes en la capital federal, para resolver acerca de la intensificación del movimiento de defensa iniciado en las provincias de Cuyo.

MERCADO DE TITULOS Y DE CAMBIOS

El mercado de títulos registró hoy pocas operaciones, siendo hoy el día de liquidaciones. Las cédulas hipotecarias registraron baja de precios casi para todos las series. Los demás valores han quedado sin variación, como asimismo el mercado de cambios.

11.061 ESCUELAS FUNCIONAN EN LA PROV. DE JUJUY

De Ese Total, 5.218 Corresponden a las Escuelas Provinciales y 5505 a las Nacionales

DATOS ESTADISTICOS

Según datos suministrados por la Dirección General de Estadística de Jujuy, en aquella provincia, funcionaron, durante el año 1928, 5.218 escuelas provinciales, 5.505 escuelas nacionales y 338 particulares, o sea un total de 11.061 escuelas.

La descomposición, por departamentos, es la siguiente: escuelas provinciales: capital, 1.678; El Carmen, 715; San Antonio, 78; San Pedro, 520; Ledesma, 489; Tumbaya, 353; Tilcara, 302; Rinconada, 125; Humahuaca, 335; Cochinoca, 252; Santa Catalina, 244 y Yavi, 127.

Escuelas nacionales

Las escuelas nacionales en los mismos departamentos y en los de Santa Bárbara y Gobernador Tello, en los cuales el gobierno provincial no tiene habilitado ningún establecimiento de enseñanza, están representadas por los siguientes parciales: Capital, 1.327; El Carmen, 385; San Antonio, 149; San Pedro, 572; Ledesma, 631; Santa Bárbara, 141, Gobernador Tello, 176; Timbaya, 161; Tilcara, 113; Rinconada, 130; Humahuaca, 436; Cochinoca, 589; Santa Catalina, 66 y Yavi, 629. Además funcionan en la capital 338 escuelas privadas, as que sumadas a las anteriores, arrojan un total de 11.061 establecimientos.

BOLSA DE COMERCIO

PRECIOS DE LIQUIDACION

Céd. Hipot. Arg. serie 8172	103.50
" " " " 1a.	100.30
" " " " 2a.	100.30
" " " " 3a.	99.80
" " " " 4a.	99.80
" " " " 5a.	99.80
" " " " 6a.	98.80
" " " " 7a.	100.—
" " " " 8a.	100.—
" " " " 9a.	100.70
" " " " 10a.	100.70
" " " " 11a.	99.50
" " " " 12a.	99.50
" " " " 13a.	99.50
" " " " 14a.	99.50
" " " " 15a.	98.80
" " " " 16a.	98.80
" " " " 17a.	100.—
" " " " 18a.	100.—
" " " " 19a.	100.70
" " " " 20a.	100.70
" " " " 21a.	102.10
" " " " 22a.	102.10
" " " " 23a.	99.20
" " " " 24a.	99.20
" " " " 25a.	98.70
" " " " 26a.	98.30
" " " " 27a.	99.50
" " " " 28a.	99.80
" " " " 29a.	100.70
" " " " 30a.	100.70
" " " " 31a.	98.70
" " " " 32a.	98.70
" " " " 33a.	99.—
" " " " 34a.	99.—
" " " " K.	99.30
" " " " L.	101.50
Cred. 1922	100.70
" 1923	99.—
" 1924	98.50
" 1925 1a.	98.50
" 1905	96.10
" 1911	91.20
" 11389 1a.	98.10
MUNICIPALES	
7091 3a.	97.50
" 6a.	93.—
6 1/2 o/o A.	102.50
PROVINCIALES	
Deuda 6 o/o 3a. serie	98.50
2 1/2 o/o, serie D.	35.20
Córdoba 2 1/2 o/o 1a.	35.30
Bonos Hip. A.	101.—
Bonos Hip. B.	97.60
Bonos Hip. C.	97.60
Bonos Hip. D.	97.—
ACCIONES	
Puerto Sastre	[illegible]
Banco Francés	[illegible]
Banco Español	[illegible]
Banco Provincia	[illegible]
Astra	[illegible]
Fusionados	[illegible]
San Nicolás	[illegible]
Sol	[illegible]

UZCUDUN ESCRIBE PARA "CRITICA" SOBRE SU DERROTA

Una Cosa me Interesaba Salvar y la Salvé: el Prestigio del Coraje Vasco

(Todos los Derechos Adquiridos. Reproducción Prohibida)

(En seguida del match de anoche, Paulino Uzcudun escribió sus impresiones sobre la lucha, especialmente para CRITICA. Al través de sus palabras, se advierte que el valiente púgil vasco no ha perdido su serenidad y su claridad de juicio. Ha aceptado con estoicismo su derrota y parece mantener bien alto todavía, su extraordinaria moral deportiva.)

YANKEE STADIUM, 27. — He perdido. Ciertamente, ganó Max Schmeling. Las heridas que sufrí en ambos ojos, fueron la causa principal del desastre. No me dejaba ver la sangre. En el round 13o., mi ojo izquierdo estaba completamente cerrado y desde el noveno, una vieja herida sobre el derecho comenzó a molestarme.

Pero en el noveno round el vasco estaba fuerte y la sangre no me hizo amenguar las energías.

Tal como lo esperaba, como lo dije más de una vez en mis artículos anteriores al match, el combate se desarrolló en "infighting", desde el comienzo.

Hasta el 7.o round, creí tener ventaja

Hasta el séptimo round, creí tener ventaja. No me molestaron para nada los puñetazos del alemán, a quien arrollé siempre en sus acometidas, llevándolo sobre las cuerdas una y otra vez. Si bien me doy cuenta que marré muchos golpes, los lancé en abundancia para que Max no pudiera hacer otra cosa que defenderse. Era un derroche de energías, pero yo las tenía suficientes para darme ese lujo.

Al final, escuchaba rugir furiosamente a la muchedumbre, pero no podía hacerle mucho caso. Tenía bastante ocupación con mi adversario, pues la pelea fué durísima durante todo su transcurso.

¡Es duro Max Schmeling!

Estoy admirado de la dureza de Schmeling. Yo creí que no resistiría más de nueve rounds la pelea violentísima que iba a imponerle, pero me equivoqué. Su vigor es extraordinario y soportó todos los golpes sin doblarse. El alemán es mucho más resistente de lo que esperaban hasta sus partidarios más entusiastas.

Es poderosa la izquierda del alemán

Creí antes del match que la mano terrible del alemán era la derecha. Pero me equivoqué también en esto. Me extrañó mucho el poder de su izquierda, cuyo poder era superior al de la derecha.

Fué la izquierda de Schmeling la que le dió la victoria, ya que trabajó con esa mano muy bien y con enorme energía.

No puedo quejarme de Schmeling

Correctamente actuó Max durante todo el match. En eso no tengo de qué quejarme. Sólo debo señalar una falta: cuando el gong anunció el final del round catorce, Schmeling continuó golpeándome. Naturalmente, no creo que lo haya hecho intencionalmente.

Traté de ganar hasta el final

Perdí, pero hasta el final, hice lo posible por ganar. No veía ya, en la última vuelta. Casi adivinaba como una sombra al alemán, pues no lo veía claramente. Poca chance tenía ya. Pero mi resistencia es grande y mi energía no estaba agotada. Por eso me lancé furiosamente en procura del triunfo, tratando en un último esfuerzo, de abatir a Schmeling.

Tenía que salvar, por lo menos, el prestigio de coraje de la gente vasca. Perdí peleando con valor y por eso, a pesar del contraste, estoy satisfecho.

Y aunque el alemán ha vencido, no abandonaré el boxeo, porque los vascos no se retiran acobardados por un contraste.

PAULINO UZCUDUN.

En el Quinto Round el Vasco Sufrió la Fractura de un Codo

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — El médico que visitó al pugilista vasco informa que éste sufrió la fractura del codo derecho, cosa que sufrió durante el 5o. round.

UNA EXHIBICION DE CORAJE

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 28. — "Herald Tribune" dice comentando la pelea de anoche entre el vasco y el campeón alemán:

"Max Schmeling dió a Paulino una de las peores tundas que recibió boxeador alguno en el ring. En adelante Schmeling es digno de observación"

"New York Times" expresa al respecto lo siguiente:

"Paulino dió una admirable exhibición de coraje desde el principio hasta el fin".

Por su parte, "La Prensa", diario hispano-americano, que se edita en Nueva York, comenta así el match:

"Sólo el coraje de Paulino le permitió escuchar de pie el último campanillazo".

Mensaje de la madre de Schmeling

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 28. — La madre de Max Schmeling pidió a la Internacional News que enviara aquél el siguiente mensaje:

"Querido Max: soy la madre más orgullosa de la tierra y quisiera estrecharte contra mi corazón".

La madre de Schmeling y su segundo hijo Rudolf, de 22 años, se mantuvieron de pie toda la noche, escuchando la descripción de la pelea por radiotelefonía. "Cuando paso el undécimo round — expresó ella — dejé de escuchar, porque estaba segura de que Max ganaría. Estoy cansadísima, pero soy feliz. No he recibido todavía un mensaje directo de Max, para saber si iré a los Estados Unidos o si él vendrá a Alemania. Creo que mi hijo será un buen campeón. Maxie y yo estamos encantados de los norteamericanos".

Una incidencia en el 14.o round

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — Refiriéndose a la victoria de Schmeling, "The World" habla sobre el final del décimo cuarto round, cuando Schmeling continuó atacando violentamente a Uzcudun, después de haber sonado el gong, y dice:

"Si los papeles hubiesen estado invertidos, la pelea hubiera terminado ahí, pues el manager del alemán, Max Jacobs, hubiera hecho valer sus derechos.

Bertys, el manager de Paulino, hizo en cambio una protesta débil, que el referee tal vez no entendió, y el vasco tuvo que sufrir el vía crucis del round final, cuando legalmente ya podía obtener la victoria.

Esto mismo aconteció recientemente en Boston, cuando Maloney, a pesar de llevar ganada la pelea contra Bertazzolo, fué descalificado por el árbitro, por haber seguido castigando después de sonar el gong".

Schmeling, sin embargo, parece agradar más a los promotores, pues el joven alemán demuestra tener el instinto de tigre, que caracterizaba a Dempsey, a quien costaba trabajo separar de su víctima.

En Alemania reina gran alegría

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 28. — Aunque la pelea entre Uzcudun y Schmeling [illegible] entre las 3 y las 4 de la madrugada, debido a la di[illegible] las calles vecinas a los diarios estaban llenas de [illegible] conocer los boletines sobre el gran match.

[illegible] en la historia de Alemania los diarios publi[illegible] la madrugada, cuando terminó la pelea.

Es Max el Futuro Campeón?

Tiene sólo 23 años y hace apenas uno que pelea en la categoría máxima. Comienza recién, puede decirse, su campaña, este tranquilo, poderoso y matemático boxeador alemán, ante cuya fría seguridad y su extraordinario poder se estrellaron, como el agua sobre las rocas, las furiosas acometidas de Paulino Uzcudun. Se supera a cada combate Max Schmeling. Ahora ¿quién lo detendrá en su marcha hacia el campeonato?

¿Qué Porvenir Tiene Ahora el Púgil Vasco?

La Derrota Corta Violentamente su Campaña, Luego de Tanto Esfuerzo por Encumbrarse

¿REGRESARA AL RING GENE TUNNEY?

La intensa expectativa que entre nosotros despertó el encuentro entre Max Schmeling y Paulino Uzcudun pudo advertirse ayer, aún muchas horas antes de que comenzasen a llegar noticias del Yankee Stadium, a través de los comentarios que discutían la probable definición del match.

La campaña ascendente de Uzcudun, más paciente y paulatina que esta casi vertiginosa de Max Schmeling y la misma figura de este último, *de perfiles vigorosos, crearon ese* interés público que hubiese alcanzado proporciones extraordinarias y el carácter de comentario del día de no ocupar esta situación la incertidumbre acerca de la suerte corrida por Franco y sus compañeros.

La multitud frente a CRITICA

Frente a CRITICA se congregó una multitud de entusiastas deste temprano, cuando comenzamosa transmitir las incidencias del programa preliminar por intermedio de nuestros megáfonos. Y conforme se fué acercando la hora de iniciación del combate ese concurso público se hizo cada vez más compacto y numeroso hasta el punto de obligar la interrupción del tráfico. Toda la cuadra de la Avenida, frente a nuestra casa, estaba ocupada por una muchedumbre de aficionados mientras íbamos dando a conocer las alternativas del encuentro de ayer transmitidas por la Associated Press, que suministró, desde el ring-side del Yankee Stadium una información inmejorable gracias a la cual pudo seguirse detalladamente el desarrollo del match.

Cuando se anunció que en el descanso del noveno round la multitud congregada en el Yankee Stadium entonó la canción popular "La dulce Adelina", canto monocorde que acostumbran cantar los borrachos y que se estila corear cuando un encuentro no alcanza a interesar o resulta de desarrollo monótono, los aficionados reunidos frente a CRITICA festejaron el "humor" de sus camaradas yanquis.

Pero el match cobró intensidad y violencia de ahí en adelante. Y entonces, a través de los informes transmitidos por la Associated Press la concurrencia plantada frente a CRITICA siguió con mayor interés las incidencias del combate que iban presentando a Schmeling cada vez más en ganancia.

Los aplausos al resultado

No dejó de llamar la atención la aclamación entusiasta con que la *multitud congregada frente a* CRITICA recibió la noticia de la victoria de Schmeling por puntos. Parecía que el favoritismo perteneciese al vasco, pero el recibimiento que se hizo a la noticia del éxito de su contendiente demostró que el Dempsey alemán goza también de grandes simpatías.

Una estimable victoria obtuvo Otto von Porat

En el encuentro de semifondo de la reunión que anoche tuvo por escenario el Yankee Stadium, el peso pesado noruego, Otto Von Porat, que desde hace más de dos años actúa en los Estados Unidos, se anotó una estimable victoria.

Von Porat contendió con K. O. Christner. Era, pues, un match a cargo de dos peleadores que podían reclamar por sí solos una concurren*cia numerosa para presenciar su co*tejo, puesto que ambos tienen cumplidas buenas performances.

K. O. Christner, especialmente, puesto que acaba de enfrentar a Paulino Uzcudun, por quien fué vencido por puntos y antes de eso había opuesto una resistencia considerable a Jack Sharkey, por quien resultó batido por un margen escasísimo de puntos. Tal vez le correspondiese la mayor chance en los comentarios al yanqui, pero el noruego se encargó de desbaratar todas las conjeturas de los entendidos, obligando al juez a suspender la pelea en momentos en que Christner estaba sufriendo un castigo despiadado.

Esta victoria de Von Porat por knock out técnico en el quinto round, resulta de un valor estimable. Hay que recordar que ni Sharkey ni Uzcudun pudieron hacer lo mismo y debieron conformarse con batir a Christner escasamente por puntos. El noruego, que había sufrido altas y bajas en su campaña en el Norte, ha obtenido un triunfo estimable.

Von Porat es el mismo que en las olimpíadas de París en el año 1924, venció a nuestro compatriota Alfredo Porzio y se clasificó campeón olímpico.

En toda Alemania se manifiesta gran alegría por el triunfo de Schmeling, lo cual ha venido a servir de lenitivo al día de luto que se observa hoy con motivoo de cumplirse el décimo aniversario de la firma del tratado de Versalles.

Juicios sobre el triunfador

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — A raíz de la victoria de Schmeling, las opiniones sobre su porvenir se hallan divididas.

Algunos cronistas creen que el alemán será un digno contendor de Jack Sharkey en la disputa del campeonato mundial, mientras otros creen que necesita adquirir mucha experiencia aún, agregando que la victoria de anoche dejó mucho que desear, pues resultó evidente que el vasco ha comenzado a decaer físicamente y no tiene ya la resistencia de antes.

El mismo Benny Leonard, que es un admirador del alemán, dice hoy: "Schmeling está todavía distante del campeonato mundial. No es un hombre capaz de poner knock out a su contrario, pero tiene facilidad para aprender, y con el tiempo será un buen boxeador".

"La Dulce Adelina"

POR momentos, el combate de anoche fué un espectáculo pobrísimo. Así lo informa la crónica telegráfica. Hasta el octavo round, el público gritaba su desagrado por el desarrolo del match cuya mayor característica la constituía la bundancia de *clinches y la falta de golpes* eficaces, netos.

El público estaba aburrido, desconforme, y para manifestar su desagrado, alguien comenzó a cantar una canción popular adormecedora, que se entona para adormecer a los niños y que place a alcoholistas en sus horas de embriaguez: "La dulce Adelina".

El canto fué coreado por una, diez, cien voces. Se difundió rápidamente por todo el estadio la canción, entonada por cuarenta mil espectadores al promediar la novena vuelta.

Y lo curioso es que fué después de haber escuchado la canción adormecedora, que pareció despertarse Max Schmeling. Desde el noveno round en adelante, ya el público no tuvo por qué protestar. Abundaron los golpes netos y la cara ensangrentada del vasco, dió el color de violencia a la pelea, que el público necesitaba para entusiasmarse.

SIN DUDA GANO EL MEJOR, HA DICHO PAULINO

Agrega que Estaba Demasiado Entrenado

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — Con la cara hinchada y los ojos acardenalados por las marcas y señales que le dejó el terrible castigo que recibió anoche, el vasco Paulino Uzcudun declaró:

"Sin duda ganó el mejor boxeador, pero anhelo otra oportunidad para medirme con el alemán. Creo que me entrené demasiado, cosa que me fatigó en extremo a mediados de la pelea. Además, el guante de Schmeling, cuando me dió en el ojo, me cegó, *teniendo que terminar la lucha sin ver*".

Por su parte, Schmeling declara que en el quinto round se rompió la mano derecha, no pudiendo por esa causa poner knock out al vasco.

Valiosa experiencia

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 28. — Gran sentimiento causó en todo España la derrota de Paulino. Una gran muchedumbre se imponía ansiosamente de los boletines que describían round por round, la gran pelea. El entusiasmo fué indescriptible en los primeros rounds, cuando Paulino parecía mejor que el alemán, aun cuando se veía imposibilitado de entrar con su estilo habitual.

Los redactores deportivos creen que *Paulino ha obtenido una valiosa ex*periencia peleando con Schmeling y que si se le diera la revancha haría un mejor papel, tal vez derrotando al alemán. Sin embargo, los españoles están orgullosos del coraje y vigor de Paulino, que aún Schmeling y sus amigos están obligados a admitir y admirar.

Quiere revancha

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 28. —Paulino declaró hoy al ser entrevistado: "Yo no era yo. Estoy seguro de que en un match de revancha haría cambiar las cosas. Schmeling es el mejor boxeador con el cual me he encontrado".

Enfermedad de Paulino

(Associated Press)

NUEVA YORK, 28. — Arthus, el entrenador de Uzcudun, atribuye la derrota del vasco a una enfermedad que se le habría declarado antes de entrar al ring.

Arthus dice que Paulino tenía mucha fiebre y que perdió siete libras de peso durante el combate.

Uzcudun continúa demostrando confianza y desea que se organice un match de revancha.

En Madrid

(Associated Press)

MADRID, 28. — Aunque se lamenta la derrota de Uzcudun, en esta capital se ha considerado filosóficamente el *fracaso* del vasco.

El pueblo español se consuela pensando que Paulino peleó hasta el último momento y que no fué puesto knock out.

Hoy, a las 18, Llegará el Dr. Federico Cantoni

Será Sensacional el Debate Sobre los Diplomas, si se Realiza, por las Acusaciones que Formulará el Senador Electo por la Provincia de San Juan

ESTA tarde, a las 18 horas, llegarán los senadores nacionales electos, doctor Federico Cantoni e ingeniero Carlos R. Porto.

La llegada de los destacados políticos sanjuaninos ha producido verdadera expectativa en todos los círculos.

Como se sabe, vienen a afrontar en la sesión del martes la discusión de sus diplomas y aprovecharán esa oportunidad para hacer desde el Senado de la Nación el proceso del momento político que vive el país y de la forma cómo actúa en la provincia de San Juan la intervención federal sancionada por el Congreso.

Agustín Araya

Las exposiciones que tanto el doctor Cantoni como el ingeniero Porto, realizarán en el Senado serán por demás interesantes y servirán para demostrar la situación real de la provincia de San Juan, bajo el gobierno bloquista y bajo el despotismo de la intervención federal. En el Senado se han dicho muchas inexactitudes con respecto al bloquismo, aprovechando la ausencia de toda voz documentada y enérgica que pudiera formular una rectificación. El martes, frente a frente los irigoyenistas y los bloquistas, verémos si los primeros habrán de insistir en sus acusaciones que formulan cuando se encuentran libres de enemigos y convencidos de que no habrán de ser replicados.

Presente aún está la brillante actuación que el doctor Cantoni tuviera hace dos años al afrontar por primera vez la discusión de su diploma. Su voz recia resonó en el Senado con acentos extraordinarios y tuvo la virtud de decir verdades que, desde hacía mucho tiempo, no se decían en el recinto. El martes sucederá lo mismo. El jefe del bloquismo viene a jugarse la carta más brava de su vida política y sabrá estar a la altura de sus varoniles antecedentes.

Araya pronunció un gran discurso

La interpelación que ayer planteó en la Cámara de Diputados el doctor Araya y que la mayoría irigoyenista rechazó siguiendo su táctica después de impedir que otros oradores, como los diputados Ferraroti, Díaz de Vivar, Albarracín, Videla Rojas, de Tomaso y Spinetto que estaban anotados para hablar pudieran hacerlo, ha sido el primer acto de este movimiento de agitación política que habrá de producirse en los días sucesivos con motivo de la discusión de los diplomas de San Juan.

El doctor Araya estuvo eficaz y enérgico en la forma de plantear su interpelación. Su discurso ha sido un verdadero proceso a la intervención a San Juan y sobre todo al señor Irigoyen, bajo *cuyas inspiraciones in*mediatas la intervención actúa. Salieron a delucir en el debate la ausencia total de garantías que reina en San Juan, los atropellos de toda índole que realiza el irigoyenismo y la intervención, los crímenes que se han cometido desde que la intervención ha llegado a la Provincia, la ocupación militar de ella, el régimen de fuerza que allí se vive, los procesos y encarcelamientos caprichosos, la ausencia de justicia responsable y la desvirtuación de las más elementales garantías consagradas por nuestra carta fundamental. Fué un discurso que la Cámara escuchó con atención verdadera y no fué rebatido, ni mucho menos, por los dos oradores irigoyenistas que luego participaron en el debate. Uno de ellos hizo un discurso lírico, matizado por una descripción "*sui genesis*" de la *forma cómo* fué muerto uno de los asesinos de Santamaría y jefe de la pandilla que intentó asesinar al doctor Cantoni. Y el otro orador, llegó a afirmar que a la llegada de la intervención sólo había en San Juan 120 hombres del Ejército, cuando estaban armados en pie de guerra, con sus plazas totales, los regimientos 2, 5 y 8 de Caballería, 150 hombres de la Escuela de Clases y más de doscientos agentes de policía enviados desde la Capital Federal.

La moción de cerrar el debate, en momentos en que otros oradores iban a ampliar la documentación del diputado Araya, demostró lo que el doctor Araya de viva voz expresó al sector irigoyenista: se cerraba el debate porque la mayoría irigoyenista tenía miedo de ventilar en la Cámara el proceso político de San Juan y la actuación de la intervención federal que tiraniza a la Provincia.

En definitiva, el discurso del diputado Araya fué un gran discurso, por su valentía, por sus conceptos, por la eficacia de su faz concreta y por la verdadera solidaridad demostrada con el bloquismo en su significado político...

La mayoría tiene miedo

Sr. ARAYA.—Yo pido la palabra para una cuestión personal. He sido aludido, directamente hasta en mis actos privados. Debo contestar y declaro que en estas circunstancias, lo que se busca, divagando, es evitar responder al proceso que aquí se ha traído. ¡La mayoría tiene miedo de afrontar el debate!

* * *

El discurso de Araya

Sr. Araya. — Por definición, nada más antibélico que una intervención federal. Ella debe ir, de acuerdo a los artículos 5o. y 6o. de la Constitución, a reorganizar los Poderes *y a restablecer el ejercicio del Derecho.*

¿Se han atenido la intervención federal enviada a la provincia de San Juan y la que fuera a la provincia de Mendoza, a estas prescripciones terminantes de la Constitución Nacional? Es lo que voy a tratar de esclarecer.

* * *

Esta intervención fué llevada con un espíritu de cruzada redentora, con un fervor de Santo Oficio. Se trataba de redimir a las poblaciones, y nosotros esperábamos que la llegada de esa intervención hiciera reinar el Derecho. *Sin embargo, el país hubo de con*templar, perplejo y absorto, los prolegómenos de esa intervención.

Con anticipación a su llegada, salieron trenes militares provistos de toda clase de armas; se enviaron regimientos, tanques de artillería, automóviles blindados, ametralladoras y hasta fuerzas policiales fueron destacadas desde la Capital, dirigidas por funcionarios de la Policía de esta ciudad, y el señor interventor bajó con su séquito, rodeado de todas estas tropas, la bayoneta calada, bala en boca, dispersando a los curiosos, obligándolos a introducirse dentro de sus domicilios, poco acostumbrados a un espectáculo de esta naturaleza, y auguraba ya esta careta bélica con que debía llegar la intervención al tiroteo que se produjera momentos antes de su llegada entre hombres de las fracciones oficialistas, los "guerreristas" y los "zavalistas".

* * *

No existe el derecho de circular, porque por los caminos desolados de San Juan, que son inmensos caminos de cementerio llenos de cruces, donde no hay sino las serranías y los arbustos espinosos, el edicto de policía prohibe el llevar armas; la portación de armas sólo le está permitida a las personas adictas a la intervención.

No existe el derecho de opinión, puesto que no puede circular la prensa libre.

No existe el derecho de lectura, porque tampoco se pueden leer los diarios prohibidos.

No existe en derecho de comunicación con sus semejantes, porque nos encontramos con hechos como el siguiente: la aplicación en materia de correspondencia de los reglamentos penales incluídos dentro del régimen de cárceles.

Y no existe el derecho de comercio ni el de la industria, ya que los comisionados *municipales y jefes de policía, haciendo de* poder legislador, modifican las ordenanzas municipales y multiplican las patentes de los carros para impedir la circulación de los mismos; las patentes de las trilladoras para impedirles trabajar; las patentes de saltos de agua para impedir que se mantenga el beneficio de los mismos. De modo que la población se encuentra completamente desamparada en todos sus derechos civiles.

* * *

¿Es ese el cuadro que podíamos esperar de la intervención? ¿Es acaso la intervención una cruzada redentora? ¿La entrada del señor Modestino Pizarro en San Juan ha de ser la entrada de Quiroga en Córdoba o del fraile Aldao en Mendoza? ¿Han de tener la impunidad hombres que han sido sacados de las cárceles, y han de tener el derecho de apalear e impedir la defensa? ¿Hemos de revivir las horas tristísimas de los días del terror en Francia o del Soviet, y veremos a los hombres privados del derecho de actuar defendiendo sus propios intereses? ¿Nos ocurrirá a nosotros algo peor que lo que ocurrido después de la victoria de Urquiza en Caseros, donde el único poder que no se tocó fué el poder *judicial?*

¿Cuál va a ser la actuación de esos hombres? ¿Cuál es el propósito que se lleva?

Se han detenido a los miembros del poder ejecutivo, del poder legislativo, del poder judicial, a los jefes políticos, a los jueces de paz, a comisarios, intendentes, concejales, y se les mantiene allí sin derecho, sin base para ningún proceso. Se les quiere detener hasta el día de las elecciones, no se han respetado fueros de ninguna clase, y hemos asistido a hechos como éste: la policía impasible con la justicia, frente a los atentados criminales, a los asesinatos; el doctor Aldo Cantoni, echado como una res sobre un camión militar para una declaración indagatoria que se podía tomar en San Juan, llevado hasta Jachal, expuesto a todas las vejaciones...

* * *

¿Cuándo hubo un juez abogado en Jachal? ¿Qué gobierno lo designó y quiénes son los que convierten este hecho en un delito? Aquellos que designaron presidente de la suprema corte de justicia a un hombre que no era de la matrícula.

* * *

Ya ha pasado la hora de los temblores

Sr. ARAYA.—Si se nos amordaza ahora, esta interpelación volverá todos los días bajo un aspecto distinto...

Sr. BARD.—Nosotros sabemos lo que hay que hacer.

Sr. ARAYA.—...por lo que es lógico que se deje que se agote la discusión.

Sr. SACCONE.—¡Entonces, no sesionaremos más, porque estamos hartos de politiquerías!

Sr. ARAYA.—No nos interesa. Son amenazas ridículas y ya ha pasado la hora de los temblores.

VIBORAS Y CABALLOS TROYANOS...

Señor Gutiérrez: ...que un día al amparo del radicalismo irigoyenista, como tantas víboras que se han incubado en su seno y que después han pretendido morder el corazón de sus benefactores... (muy bien, muy bien, en el sector irogoyenista).

El diputado Gutiérrez habló de las víboras incubadas en el irigoyenismo, pero se cuidó muy bien de no aludir a las que se incuban en el campo conservador. Tampoco se refirió a los caballos troyanos, por ejemplo a los que no siendo ya conservadores se siguen sentando en el sector de la derecha.

El ex diputado Maidana fué más valiente. Un día, con banca y todo, se fué al sector del irigoyenismo.

Con Pablo Groussac Desaparece la Más Alta Figura Literaria del País

Aspero Censor, Contribuyó como Ninguno a la Depuración del Gusto Artístico de Nuestro País

UN MAESTRO

PABLO Groussac, muere en la altura de su vida. Su nombre acreditaba ya una perdurable tradición literaria. Era, el ilustre maestro extinto, un hábil administrador de sus ideas y de sus emociones, definición la más cabal acerca de su temperamento y que pertenece a Goyena. Un poco acre, su labor crítica, desmenuzadora, severa, hizo una saludable reacción en el ambiente retardado y romántico de "la gran aldea". Pablo Groussac era el espíritu enjundioso educado en la cultura de los claustros europeos: pasó los primeros días de su noviciado en la sorbona y en las tertulias de la seudo-religión positivista, en una época en que esta tendencia del humanismo atraía a Gautier y Verlaine; pero vencido por los azares de la fortuna, emprendió viaje a Buenos Aires, adolescente aún, a bordo del Anita. Tardaba meses para salvar el océano, la obscura nave en que llegaba al país el muchachote de Toulouse, sólo y pobre, que debía ser poco más tarde el primer escritor de nuestro idioma, nuestro primer crítico literario y el investigador genial de la historia argentina. Muchas veces contó Pablo Groussac la impresión de su desembarco. Todavía no se habían despejado de sus ojos las luces de los bulevares parisienses y la elegancia de su mundo intelectual, y se encontraba frente a una ciudad modesta, limitada, con tremendos recelos morales de que las faldas femeninas subieran del tobillo y de que, en el interior de un cupé, el mozo y la moza estuvieran demasiado cerca... Pero Pablo Groussac no se amilanó: entró con ánimo decidido, y hasta con seguridad de que Buenos Aires sería amiga suya en breves horas.

Los tiempos eran duros. Fué después de Caseros y Pavón, y, sin embargo, la guerra civil ardía en llamaradas aisladas en el Norte. Comenzaba, también, la violencia sangrienta en los campos del Paraguay, donde la figura de Solano López concentraba el odio de las tropas federales. Pablo Groussac fué a dar en San Antonio de Areco, como ovejero. ¿Qué sería, entonces, de don Segundo Sombra? Con su Pascal, su Rousseau y su Descartes, el joven francés compartía las faenas rurales en la pampa argentina.

Y he aquí una virtud que demuestra que no demoró su simpatía para esta tierra, a la cual quedó atado hasta anoche nomás, antes de dejarnos definitivamente: Pablo Groussac habló por aquella fecha de "las angustias trascendentales del sentimiento gaucho"; hizo el elogio del Martín Fierro; creyó en la existencia de una profunda consciencia nacional. Ya era mucha prueba de afecto a la Argentina.

Vuelto a Buenos Aires, transformado por las casualidades de la existencia en comisionistas de hacienda, frecuentó las reuniones de la "Revista Argentina". Se puso en contacto inmediato con los más puros valores de la generación creadora de su tiempo: Pedro Goyena — su compañero dilecto — Matías Behety, Santiago Zinny, José Manuel de Estrada, Eugenio Cambaceres, Eduardo Wilde, Mansilla, Aristóbulo del Valle. El prestigio francés de Pablo Groussac, su cultura vastísima, su conocimiento de las últimas modalidades estéticas de Europa — que le permitía con discreto snobismo citar las novedades literarias de París — eran motivo de respeto en la juventud estudiosa e inquieta de la "Revista Argentina". Con todo, una sola cualidad levantaba alrededor suyo un explicable rumor de admiración: su manejo perfecto del castellano. Pablo Groussac se dió a conocer en este sentido con un artículo sobre Espronceda que alcanzó considerable repercusión en nuestras esferas literarias y sociales, tanto por la belleza de su estilo cuanto por la soltura crítica con que trataba al poeta español aceptado hasta entonces con supersticioso acatamiento. Siguió al estudio sobre Espronceda una actividad constante. Puede afirmarse, sin término de duda, que Pablo Groussac es el iniciador, entre nosotros, de la bibliografía crítica diaria. Sus crónicas, dispersas, todavía, aceleraron rápidamente su fama. Hombre de recia preparación clásica, de agudo sentido analítico, de sensibilidad noble, tuvo que despojarse de cualquier impedimento para ceñirse a la verdad estricta en un medio en que, por contraste, la falta de cultura aparecía suplida con una superabundancia lírica tremenda. Su palabra adquirió el valor de una sentencia. Caricaturas de esos días lo presentan como Moisés — un Moisés de punteaguda barba negra — tronando desde el Sinaí las tablas sagradas de la cultura. Suscitó pasiones violentas, inquietando el ambiente apagado de "la gran aldea": mientras por su lado se le conceptuó un planfletista, "gringo atrevido", por otro lado entusiasmó y fué haciéndose un fuerte prestigio de maestro que imponía regularmente su juicio, como una fórmula absoluta.

Naturalmente, para equilibrar su labor de crítico negativo, Pablo Groussac cumplía por sí mismo una obra insuperable de creación. Novelista hondo, investigador preciso, estudioso de nuestras instituciones y de nuestras cosas espirituales, Pablo Groussac nos dió páginas incorporadas, ahora, al acervo universal de nuestras letras.

Del núcleo de la "Revista Argentina" debían salir figuras de relieve en el panorama político del país. Sus integrantes, que ocuparon más tarde altas posiciones de gobierno, estaban relacionados directamente a los gestores de la incipiente organización nacional: Roca, Mitre, Sarmiento, Avellaneda, Pellegrini. Pablo Groussac trató a todos estos prohombres, conociéndolos de cerca, pentrando en su intimidad, espiritual con la sutileza perspicaz de su temperamento. Confiesa que el autor de "Facundo" y "Recuerdos de Provincia" fué el genio criollo por excelencia; y lo quería, pero sin aproximación afectuosa sino puramente mental, porque en el fondo, se repelían por coincidencia de insociabilidad y acritud. Acerca de Roca y Mitre dejó apreciaciones tal vez injustas, más animadas siempre de un propósito de verdad evidente. Avellaneda y Pellegrini fueron indudablemente sus amigos y los ciudadanos que contribuyeron a darle de la Argentina la grata visión que lo decidió a radicarse entre nosotros.

"Felices tiempos — decía Pablo Groussac — aquellos en que el presidente de la República se consideraba honrado con la visita de un modesto escritor". Y era que, en momentos de prueba, cuando el joven intelectual francés se disponía a regresar a su patria corrido por el infortunio, Avellaneda, presidente de la República, lo mandaba llamar y le ofrecía las cátedras clásicas del Colegio San Carlos. Y era, además, que, en iguales circunstancias, Pellegrini lo colocaba al frente de la Biblioteca Nacional encareciéndole su organización, empresa a la cual dedicó en muchos años de su existencia una afanosa y sabia preocupación.

Por todo esto, por su vida y su obra, Pablo Groussac pertenece a la familia argentina. Es una gloria nacional indiscutible, que no habrá que reivindicar seguramente porque así lo afirmó él al darnos lo mejor de su talento creador y de su admirable espíritu de artista.

LA ARGENTINA Y PAUL GROUSSAC

Una hermosa expresión del amor que sintió Groussac por nuestro país es este fragmento de "Del Plata al Niágara".

"¡NAVE del porvenir! ¡Cara nave argentina, que llevarás en tu cubierta algunos seres de mi nombre, algunas gotas de mi sangre francesa! ¡Dios te conduzca y te mantenga orientada hacia esa patria mía de la belleza risueña, de la nobleza generosa y fina, de la ciencia unida al arte como el fruto a la flor! Poco importaría que no te corrigieras de tu ligereza, de tu imprudencia, de tu prodigalidad, que son también defectos nuestros, si supieras envolvernos en una virtud, un entusiasmo artístico, un culto intelectual.

Sin un símbolo y una fé que flote eternamente sobre las aguas como la brújula primitiva, de nada te valdrán tus cargamentos de riquezas, que vendrán a ser acaso una presa o una tentación. Llámese moralidad, ciencia, patriotismo o religión: idifícate un altar ideal, vive y muere abrazada a él como los primeros cristianos a la cruz. ¡Sé un alma! —y todo lo demás te será dado por añadidura; y la historia sancionará esa hegemonía sudamericana que la próvida naturaleza te ha deparado—. ¡Oh Nación Argentina, Nave del porvenir!"

Pablo Groussac

Nos Ha Enseñado el Camino de la Elegancia Literaria

(Para CRITICA)

ERA Groussac, desde luego, la expresión más alta de nuestra literatura, sus libros realizan una obra de fondo y de forma que nadie realizó nunca entre nosotros.

Fué, en definitiva, el ejemplo—para nosotros desconocido—de lo que es un escritor; un escritor de verdad, al estilo de Francia y no al estilo criollo.

Por mi parte entre todas sus virtudes, destaco y agradezco, en este enemigo del floripondio literario, la virtud de su elegancia, de su fluidez, de su sobriedad impecable.

Este gran espíritu francés metido en nuestras letras nos ha enseñado el camino de la elegancia literaria.

Nos ha enseñado a ser franceses con nuestro duro idioma castellano.

No sé, en verdad, si hemos aprendido la lección.

Roberto GACHE.

OPINIONES SOBRE GROUSSAC

Paul Groussac, el gran estilista francés de lengua española, combatiente y combatido por su amor a la verdad, a la justicia y a la belleza, mereció los elogios sinceros de espíritus selectos que se elevaron por sobre las reacciones que producía la palmeta del magister.

Transcribimos algunos de ellos, correspondientes a distintas épocas.

De Alfonso de Laferrére

En su despacho de la Biblioteca, bajo las efigies de Taine y de Renán, frente al rostro de león de Pellegrini, solemos disfrutar de su conversación "en la doble serenidad de la tarde apacible y de la venerada vejez", para decirlo con palabras suyas. Ya encorvada por el tiempo la figura cenceña, conserva la preocupación del indumento pulcro y las maneras de la vieja cortesía. No se arrepiente de su laboriosidad sin fortuna y habla de sus cincuenta años de fatiga con más orgullo que amargura. De cuando en cuando la malicia pone un pliegue en su frente volteriana. Aunque la vida le haya limado aristas, no abdica de la más absoluta independencia de juicio. Privado de la vista a raíz de su último triunfo literario, debió abandonar cuanto tenía en preparación: y el gran trabajador exclama resignadamentes "Me estoy sobreviviendo".

Nicolás Avellaneda

Escribía en una de nuestras revistas sobre Espronceda, el poeta del "Diablo Mundo" y sobre Trueba, el cantor popular. Quedamos sorprendidos. No habíamos leído en nuestro idioma apreciaciones más finas y de un vuelo tan elevado.

El señor Groussac siguió escribiendo sobre crítica literaria y aplicándola en ocasiones a escritores argentinos. Huía de la detracción sistemática que conduce a la depresión moral o intelectual, casetillaba la equidad con el juicio exacto, pero evitando el elogio excesivo que suena con voz estentórea en las alturas, que suprime los matices intermedios o que, excediéndose en blanduras, da tonos afeminados al discurso.

(*"Ensayo sobre Tucumán", Escritos,* 1882).

Pedro Goyena

Groussac está continuamente alerta para no dejarse engañar en las cosas de la literatura y se vigila con esmero para no incurrir en la condescendencia de hacer coro en honor de lo vulgar, y para no tributar a lo bueno mismo una alabanza, un aplauso exagerados. Es un jansenista en literatura y, sin embargo, práctica. Su regla es la severidad y estamos seguros de que preferiría una crítica acerba a un elogio inconsciente o banal...

...Es un espíritu apasionado, lo que prueba en él la juventud, no en el sentido de la inexperiencia, sino del calor y vigor del alma.

...Groussac estudia, se informa, se detiene, reflexiona, pero, una vez sabidas las cosas, necesariamente las ama o las odia. Es sincero. No sacrificará jamás a las exigencias de la cortesía, la verdad de su opinión.

Lucio V. López

Groussac tiene un mérito más, a nuestro juicio: y es que, a pesar de su origen francés, es más nacional por su lenguaje que muchos de nuestros literatos nativos. Como el agua transparente que se filtra por entre las grietas de las piedras, y corre luego como filete de plata labrada por sobre el césped, surge así de su pluma espontánea, sin esfuerzo, la frase galana, el concepto corriente vaciado en nuestra forma genial, y con que a cada instante salpicamos nuestra conversación...

Matías Behety

Groussac comienza la carrera de las letras con un aplomo y una seguridad que no poseen más que los espíritus nutridos en una profunda erudición y dotados de una vigorosa inteligencia.

Salvo algunas ideas sobre la teoría del arte, a que no suscribimos a pesar de estar autorizadas por célebres pensadores, el artículo de M. Paul Groussac es lo más serio y lo más bello que se ha escrito sobre el cantor de "Adán" y de "Salada" (Espronceda).

José Manuel Estrada

Groussac tiene el gusto que es un numen, la perspicacia del crítico; y en cuanto un escritor nuevo puede manejar la forma y un extranjero la lengua, revela aquella potencia que doctiliza las ideas sólidas y el estro que da belleza a su expresión.

Miguel Cané

Tú sabes con qué placer leo todo lo que Groussac escribe; a más, como a más de la prosa hay el hombre, Lucio López, que conoce a P. Groussac, me ha dicho que tiene talento, y en esas cosas de gusto lo creo siempre a Lucio a ojos cerrados. Es por lo demás un honor para nuestro país tener en su cuerpo docente un hombre como P. Groussac; todos los argentinos debemos tener en cuenta el cariño que ha manifestado por nuestra tierra y honrar al noble joven extranjero que contribuirá poderosamente a hacer de nuestros hijos hombres ilustrados y de espíritu abierto.

(*Carta a M. Láinez, "El Diario", abril de 1884*).

Manuel Láinez

De los hombres que han viajado por esta monótona América, eterna copista de sí misma, en naturaleza, en hombres y en política, ninguno como Groussac la ha presentado tan variada, prestándole para adornarse las galas de su ingenio siempre nuevo y cada vez más nuevo.

(*"El Diario", 20 de noviembre de 1897*).

Emilia Pardo Bazán

Groussac fortalece su conjetura (de la cual puede decirse lo que él de la de Máinez, que tiene que ser tentadora y especiosa, al defenderla quien la defiende), y con observaciones sutiles, notando las coincidencias entre las dedicatorias del apócrifo Quijote y el apócrifo Guzmán...

(*"La Lectura, año IV, tomo I, 1904; acerca de la hipótesis de Groussac sobre el falso Quijote*).

Hay que Levantar un Monumento a Groussac

LA muerte de Paul Groussac actualiza su significación literaria. Era necesario su alejamiento del mundo para que reverdeciera la admiración que su obra suscita. El juicio público se ha cobrado con largueza las alabanzas que hoy le prodiga. Apagados los rencores, las intrigas, las suspicacias y desvanecido el temor de los que esperaban, en cada línea suya, el ácido corrosivo de su ironía, Paul Groussac resplandece con significativa grandeza. Y el desagravio por el silencio que rodeó su nombre en los últimos lustros debe concretarse en un monumento que simbolice la comprensión argentina para con el sordo dolor del exilado que buscó en la tierra nueva su salvación espiritual.

Paul Groussac pagó la hospitalidad brindada sin caer en la adulación hipócrita ni en la alabanza interesada. Prestó al país el servicio de sus claras ideas, señaló errores con el derecho que le daba su talento y fustigó los vicios mentales del medio: la hueca declamatoria los floripondios gerundanios, las paparruchas líricas, el tropicalismo espiritual y otros males que hoy todavía florecen en la selva virgen de nuestra organización cultural.

Este es el momento oportuno, pues, para que se eternice su figura en pedestal de piedra. Si alguna vez se justifica el homenaje de una estatua es en este caso. Paul Groussac, a pesar del acendrado amor que guardó a su patria nativa, fué, en ciertos momentos de su vida, más argentino que francés. No se le puede reprochar, entonces, su libertad de opinión y su independencia de criterio en nombre de ese nacionalismo que está al alcance de cualquier extranjero que adquiere carta de ciudadanía por conveniencia y no por convicción.

Lanzamos, pues, la iniciativa, dirigida, por igual, al pueblo y a la familia intelectual, en la seguridad de que Paul Groussac se ha ganado en buena ley el derecho de sobrevivir en vertical de mármol.

Groussac y Alfonso Daudet

Dos o tres veces recibí en mi alojamiento del barrio Saint Lazare (donde vivió Sapho!) esquelas de Daudet, dándome cita para la mañana siguiente. Me recibía solo y me anunciaba que me iba a leer el famoso capítulo... No lo leía, pues no estaba realmente escrito; pero si lo contaba, lo cantaba, lo gesticulaba y representaba con un brío de improvisación y un desborde de talento inauditos. De vez en cuando, para observar el efecto de un rasgo atrevido y nuevo, se incrustaba el monóculo bajo la ceja y me examinaba al lanzar el cohete. Aquellas representaciones oratorias y dramáticas me causaban una sensación extraordinaria, que el estilo enfriado e impreso nunca logró reproducir íntegramente. Después de oirle, encontraba siempre que algo faltaba a su prosa, tan intensa y viviente; y era el acento vibrante y la acción expresiva. Yo apreciaba debidamente el honor que para mí contenían estos "ensayos" a puerta cerrada de lo que él llamaba la litterature debout; y aunque muy parco en observaciones, tratándose de aprendiz a maestro, parèceme que lograba su objeto, pues repetía la invitación. Pero, no bien concluído el recitado, me abría la puerta y, dándome una palmada en el hombro: "Váyase al punto; voy a escribir todo esto calentito..."

Así esbozó en mi presencia dos o tres capítulos más; y cuando después recibí la novela concluída, con una cariñosa dedicatoria, parecióme al pronto que era otra "Sapho", más pálida y fría que la meses antes improvisada. Y ciertamente traía muchos cambios, y no era del todo ilusoria mi sorpresa. ¿Ha sido siempre feliz la supresión? Recuerdo, por ejemplo, en el capítulo de Castelet, un cuadro conmovedor de la viña muerta, roída por la filoxera y recorrida a la luz de la luna, como un cementerio cubierto de cruces negras que eran las cepas en esqueleto — la ruina de la familia y la inminente catástrofe. El fin del libro que escuché era una conferencia del médico Bouchereau, mortalmente herido por la traición de Juan y la desesperación de su hija — su sobrina en la novela — y desplomándose en su cátedra del Colegio de Francia, al pronunciar su lección sobre las enfermedades de la voluntad...

Temeroso de que se pudiera atribuir a satisfacción pueril la ingenua expresión de mi agradecimiento, tampoco he hablado de su bondad para conmigo, de su amabilidad inagotable para presentarme a los que entonces merecían ser vistos y escuchados, de su indulgencia por mis ensayos, finalmente de sus consejos alentadores que me mostraban todavía posible un porvenir más halagüeño, si no más feliz... Confieso que me dejé tentar por el gran seductor y en la tarde triste de mi salida de París, cuando joven aun y lleno de anhelos de gloria, creía que pronto habría de volver, al alejarme por la Avenida de la Opera, me daba vuelta por momentos hacia el Apolo de Millet que erguía su lira de oro en el espacio como un llamamiento falaz... Había de volver después de doce años, tan obscuro e ignorado como antes, con algunas ilusiones menos y algunas decepciones más — quizá por haber quedado fiel, como el Posa de Schiller, a los ensueños de mi juventud. Y acaso no haya osado confesarme a mí mismo que no quise entonces ver a Daudet ni a los otros, porque retornaba a mi patria, hijo pródigo cuadragenario, a quien nadie podía ya recibir en el umbral paterno, sin haber realizado uno solo de mis anhelos ni cumplido una sola de mis promesas.

P. Groussac

Arturo Capdevila

GROUSSAC fundó muchas cosas de superior excelencia. Fué un maestro. Trasmitió con una frase siempre limpia pensamientos siempre claros. Enseñó a trabajar con una circunspección mental rarísima hasta entonces por aquí. Artista, en el cabal equilibrio de unos sentidos sanos y de un espíritu culto, escribió bellísima prosa, sin esos flecos ni colgajos que penden todavía, mucho más de lo deseable, a la cola de tanto párrafo vernáculo...

"Atlántida", julio 19 de 1923.

Las obras de Pablo Groussac

Estudios de Historia argentina. Crítica Literaria. Discursos. Ensayo histórico sobre Tucumán. Fruto vedado (novela). Del Plata al Niágara (viajes). Santiago Liniers. El Viaje intelectual (primera y segunda serie). Mendoza y Garay. El Congreso de Tucumán. Relatos argentinos (novela). La Divisa punzó (drama). Nicolás Avellaneda. Los que pasaban. La Biblioteca Nacional de Buenos Aires.

En francés: Un enigma literario. Cuaderno de sonetos. Próspero Merimée. Estudios hispánicos. Las islas Malvinas (toponimia argentina). Falta coleccionar la segunda serie de su crítica literaria, algunas novelas y fantasía, algunos artículos y discursos así como también un estudio acerca de la Acción francesa en la Argentina.

De la Biografía de Carlos Pellegrini

"En 1881, Pellegrini ingresó en el Senado Nacional por el voto unánime — hay que confesarlo — de la legislatura de Buenos Aires, en reemplazo del Dr. Dardo Rocha, elegido gobernador. Durante los dos años de primer mandato en la Cámara Alta, no se hizo notar por intervenciones muy frecuentes en el debate; pero sus discursos (los más como miembro de la Comisión de Hacienda) sobre acuñación de moneda, autogobierno de los territorios, inmigración y otros asuntos de permanente actualidad, adelantaban pensamientos fecundos, destinados a realizarse mucho más tarde. Diez años antes de su memorable mensaje, creando el Banco de la Nación, formulaba un proyecto análogo, proponiendo la refundición de los Bancos Nacional y Provincia; y, a propósito del plan de conversión de la deuda, elaborado por el Ejecutivo y combatido por una liga de incompetencias, emitía críticas amargas que nos parecen hoy haberse adelantado veinte años a la mal comprendida y peor juzgada unificación de 1901.

Un soberbio optimismo patriótico

(Continúa en la página siguiente)

Fué un Maestro

(Para CRITICA)

SIEMPRE consideré a Groussac como a un verdadero Manú en estas tierras de América.

El llegó para inaugurar una época nueva.

Fué un maestro—un maestro—en toda la extensión de la palabra.

De otra parte, Groussac dejará en las letras de la historia descendencia magnífica.

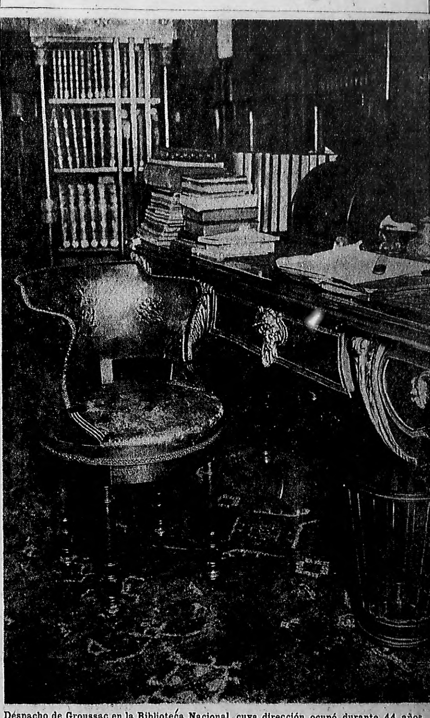
No sembró en vano. No vivió en vano.

Groussac—repito—ha sido como un Manú para América y el mayor de los dones que Francia pudiera hacernos.

Este es día de luto, de luto grande para la patria.

Arturo CAPDEVILA.

La Cueva del Ogro



Despacho de Groussac en la Biblioteca Nacional, cuya dirección ocupó durante 44 años. Angel de Estrada lo llamó alguna vez "el ogro de Perú y Moreno". Allí trabajaba el maestro, fiero censor de toda actividad literaria y artística de nuestro país. Por que estaba él ahí, se escribía con más cuidado, con más honradez intelectual.

La cueva del ogro

Sobre una monumental chimenea de madera labrada, flanquean un lienzo antiguo y borroso, las litografías donde están los semblantes de Remy de Gourmont y de Ernesto Renán. Bajo esa doble advocación, Paul Groussac, el maestro muerto, vivió cuarenta y cinco años de labor fecunda y silenciosa. Es la Biblioteca Nacional de la calle Méjico y Perú que, para feliz iniciación de nuestra cultura de racial humanismo, fué dirigida durante cuarenta y cinco años por un francés, por un latino, llegando adolescente al país, en el año 1866 y que después de un aprendizaje, heroico de pampa, como capataz de carretas, llevó el vacío de nuestra cultura que comenzaba entonces, con su clara ilustración de universitario francés, disciplinado en las lecturas clásicas y en la severa armonía de las matemáticas.

Paúl Groussac, el maestro de dos generaciones

Este hombre cultísimo y erudito que llegó a manejar un idioma extraño con conocimiento superior y tanto, que hizo de este nuestro castellano campanudo, grave y solemne de la tradición rivadaviana, el arma gentil de la ironía ática cuando no del sarcasmo que levanta tiras de piel en la espalda del castigado, "los vió pasar".

Nos referimos a los grandes hombres de nuestro pasado más cercano. Conoció de cerca y admiró a Sarmiento, el escritor más genial de todo el continente y admiró a su ministro D. Nicolás Avellaneda. Y la recia silueta de Pellegrini acompañó al francés pulcro, atildado y pequeño que sabía de sus valores y los proclamaba en las páginas de su revista "La Biblioteca" que un día llegara a tener, en esta ciudad que era apenas una gran aldea todavía, el prestigio y la prestancia de "La Revue de deux Mondes". Para hacer este milagro, Groussac, benedictino de las letras, vivía entre libros, en su amada biblioteca de la calle Méjico y Perú, cuando todavía era el barrio del Alto y lloraban los muros centenarios de las casas vetustas el recuerdo de las guitarras mazorqueras de Santa Lucía.

Era la época de la floración tropical en la literatura, en la tribuna y hasta en la cátedra. Pueblo nuevo saqueaba el adjetivo, y las manifestaciones espirituales eran densas de tropicalismo, de monstruosa flora verbal, de verborrea mulata. Y entonces Paul Groussac, "magister dixit", contuvo todo aquel desborde de la ciénaga norteña con un revuelo de abejas áticas, con una sola frase, mortal y decisiva "El cultivo del floripondio". Desde entonces, los hortelanos del idioma, cuidaron la hidridez del fruto y el aparejamiento bastardo de los vocables que antes se lanzaban en chisporroteo pueril, indio, de pirotecnia primitiva.

Porque no tenía caridad en la polémica como deba ser, según su espíritu de caballero de la Tabla Redonda, y por eso lo arrumbaron quizás a ese su puesto de director de la Biblioteca, dignísimo puesto, donde, por cuya acera, como dijimos ayer, se cuidaban muy bien de pasar ciertos escritores, temerosos de que el maestro les atajara el paso y les hiciera desandar el camino que no era de vocación y de fe, sino de oportunismo y de megalomanía.

El sillón vacío

Nuestra emoción se detuvo frente al sillón del gran anciano. El cuero guarda su recuerdo. El espaldar está hollado por el ligero peso del tolosano que lo ocupó durante cuarenta y cinco años como ciudadano argentino de adopción. El tintero está fresco y la lapicera húmeda tiene supremo detalle sugestivo que conmueve y admira, una ranura prolija en su empuñadura para que el anciano escritor, ciego desde hacía cuatro años, encontrara la dirección de la pluma para extender en su letra pequeña y ágil, la armoniosa trayectoria de su pensamiento. Así ha quedado el sillón, triste, ausente del maestro, en la alta cámara de su trabajo mental donde la devoción de su hija Taita atendía sus deseos y vigilaba sus movimientos y aceptaba sonriente sus gruñidos de anciano, cuando la ceguera le irritaba en la búsqueda de un documento precioso. Y condice tanto con aquel espíritu que se ha apagado la decoración de la cámara, con sus escritorios imperios, pesados de incrustaciones de bronce y de libros, con sus litografías de Pellegrini, Roca, en el lado argentino de su corazón y en el otro, en el francés, Clemenceau y Foch, el mariscal de la victoria de su patria inolvidada. Paul Groussac significa mucho en la historia cultural del país para que la biografía periodística pueda decir en la brevedad obligada, de su verdadero alcance. Por ello se impone la nota emocionada, nota de puntillismo biográfico y no otra cosa. El sillón vacío, el último manuscrito, la última enmienda de su pensamiento en la carilla escrita, la lapicera húmeda aun de pensamiento y de vida poligráfica y a tres pasos la cabeza yacente, con blancor de cirio mortuorio, con la fina perilla enhiesta aun y orgullosa y los ojos a quienes la ceguera del que vivió cuarenta y cinco años sobre los libros, ahorró a la muerte, el piadoso trabajo de cerrarlos.

Cerremos pues esta biografía que es el lamento sereno y triste de la gran herida de nuestra civilización, diciendo sobre su eterno reposo su frase de antaño, la frase que él acaso hubiera deseado como epitafio en la losa sencilla y severa de su tumba "soy un griego de Focea, amante de la luz y bebedor de vino".

Un Soneto de Groussac

CALDERON DE LA BARCA

(A Menéndez y Pelayo).

Hasta en póstuma lid, el sacro acero
Del gran Gonzalo triunfa en la Armería
Emulando al valor la maestría
Labróle Ruiz, el célebre espadero.

Fuerte y limpio metal como el guerrero
Su guarnición de rica orfebrería,
Muestra bajo una griega alegoría
Por recazo la Cruz, símbolo austero.

—¡Oh noble Calderón! de tu alta vida
Que absorbiera, la fe, la guerra, el arte
Fuera esta espada emblema soberano;

Y de tu obra también, que une atrevida
El auto a la tragedia, el Cristo a Marte...
¡Gran capitán del drama castellano!

Tornóse Muy Firme el Mercado de Granos

Como hemos anunciado en nuestras ediciones anteriores, la situación de nuestro mercado se mantiene firme. Las noticias contradictorias sobre la situación de las cosechas americanas mantuvo nervioso al mercado, pero los precios, durante la semana que vence hoy, acusaron alzas de consideración. Esto, a pesar de que se aproximaba el fin de mes, lo que demuestra que no hubo liquidaciones en posiciones.

Hoy un cable de Nueva York anunció que, según cálculos particulares, se estima la cosecha canadiense de trigo primavera en 8.573.000 toneladas, contra 13.825.000 toneladas del año anterior y que la condición es 83.0 o|o, contra 100.1 o|o del año anterior. Esto naturalmente influyó en las cotizaciones, aumentando el precio del trigo en $ 0.30 m|n por quintal.

Los mercados europeos no respondieron por el momento al alza, pero los de Winnipeg y Chicago las han registrado de consideración. El maíz y el lino se han cotizado también con alzas de consideración, siendo en general el tono del mercado muy firme y muy animado.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES
Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible. .	8.95	8.—	16.30	7.—
Julio. . . .	8.95	8.—	16.30	7.—
Agosto. . . .	9.15	8.10	16.45	—
Setiembre . .	9.30	8.15	16.55	—
Octubre . . .	9.45	8.25	16.65	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES
Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ moneda nacional, por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 k	9.15	9.40
Id. B. Aires, 78 k. .	9.65	8.90
Lino, 4 o|o c|extr. .	16.10	16.40
Avena, 47 kilos . . .	6.80	6.80
Maíz amarillo . . .	7.87 1|2	8.02 1|2
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos .	8.90	9.15
Avena, 47 kilos . .	6.65	6.85

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible. . .	8.90	7.85	16.20
Julio	9.—	7.90	16.25
Agosto. . . .	9.20	8.—	16.40
Setiembre . . .	9.35	8.10	16.50
Octubre . . .	9.55	8.20	16.60

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS
Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ m|n. por los 10 kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000.	1.50	1.53
" 00.	1.40	1.43
" 0.	1.25	1.28
" Especial. . . .	1.18	1.21
" Segunda . . .	0.70	0.70
" Esp. export. .	1.10	1.20

MERCADOS EXTRANJEROS
Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. por los cien kilos.

Liverpool
Trigo: alza, julio y octubre, 0.07; diciembre, 0.09.
Maíz: alza, julio, 0.03.

Hull
Lino: alza, junio-julio, 0.28.

Winnipeg
Trigo, alza, julio, 0.34; octub., 0.42.

Chicago
Trigo: alza, julio, 0.21; set., 0.23
Maíz: alza, julio, 0.07; set., 0.05.

Duluth
Lino: alza, julio, 0.19; set., 0.47.

BOLSA DE CEREALES
En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m|n.	a $ m|n.
Trigo.	1.449	7.50	9.—
Maíz	4.253	7.60	8.60
Lino	274	15.—	16.80
Avena.	3.863	6.60	7.70
Cebada	146	7.50	—
Centeno	290	7.50	—

Entradas
Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo.	22.626 bolsas
Maíz.	22.164 "
Lino.	10.261 "
Avena.	4.714 "

ALGODON — LIVERPOOL
Precios de clausura, equivalentes en $ m|n. el kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Julio.	1.05	1.05
Setiembre	1.05	1.05
Diciembre	1.05	1.05

CAMARA ARBITRAL DE ROSARIO
Cotizaciones oficiales

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1 . . .	9.05	9.25
" 2 . . .	8.70	8.82 1|2
Lino, 4°|o c|extr.	15.85	16.40
Maíz amarillo . .	7.72 1|2	7.82 1|2

COTIZACIONES DE ARPILLERA
Liverpool
Arpillera 10 x 40, Calcuta a Buenos Aires, julio y setiembre, C. I. F por cien yardas:
Hoy: Anterior: 31,9
(En toneladas)
Esta semana, 18.782; semana anterior, 37.666; año 1928, 72.501.

Valor de los Billetes de Banco Extranjeros

A las 15 horas el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Bancos extranjeros, a los siguientes precios:

PAISES		Comp. $ m|n	Venta $ m|n
Alemania . . .	100	56.60	57.20
Austria	100	33.55	34.20
Bélgica	100	6.60	6.90
Bolivia	100	79.—	81.80
Brasil . . .	100.000	27.85	28.15
Canadá	100	230.10	230.90
Checoeslov. . .	100	7.—	7.25
Chile	100	28.40	28.75
Dinamarca . . .	100	62.80	63.70
España	100	35.05	36.40
E. Unidos . . .	100	240.—	243.30
Finlandia . . .	100	5.70	5.90
Francia	100	9.35	9.50
Holanda	100	96.10	97.—
Inglaterra . .	1 lib.	11.52	11.65
Italia	100	12.70	12.85
Japón	100	104.—	106.—
Noruega	100	62.75	63.40
Paraguay . . .	100	5.10	5.25
Perú	1 lib.	9.20	9.30
Polonia	100	26.40	26.90
Portugal	100	11.30	11.65
Rumania	100	1.25	1.55
Servia	100	4.—	4.35
Suecia	100	63.15	63.90
Suiza	100	45.60	46.20
Uruguay	100	228.30	229.75

RENTA ADUANERA

En el día de ayer la Aduana de la Capital recaudó por diversos conceptos las siguientes cantidades:

Importación, eslingaje, estadística, guinche y almacenaje.	$	965.475.93
Exportación.	"	94.594.53
Derechos portuarios	"	43.012.05
Total	$	1.103.082.51
En el mismo día del año pasado se recaudó. . . .	"	1.377.989.25
Hay una diferencia en contra del día de ayer de . . .	"	174.906.71
La recaudación de este año es de . .	"	181.881.390.09
Siendo en el año pasado de	"	174.543.650.40
La diferencia total a favor del año en curso es de	"	7.237.739.69

GIROS

Se efectuaron los siguientes:
1 Londonier, dique 1, sección 1a.
2 Escaut, dique 3, sección 3a.
3—Evan Belgie (por lancha), Dársena Norte, sección 7a.
4—Temple Pier, dique 1, sección 4a.

BOLSA DE COMERCIO

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS
PRIMERA RUEDA

	$ oro	$ m|n.
Fr. franceses. .	24.37	0.0933
" belgas . . .	6.86	0.2313
" suizos . . .	4.95	0.4591
Pesetas	6.73	0.8377
Liras	18.22	0.1247
Florines	2.37 1|2	0.9569
Lib. inglesas. .	47.— 1|4	11.5440
Reischmarks . .	3.99 1|2	0.5689
Dólares N. A. .	104.75	2.3807
Mil reis . . .	8.000.—	0.2841
$ oro uruguay.	101 10	2.2977

BOLSA DE VALORES DE BUENOS AIRES
Operaciones del Día
(PRIMERA RUEDA)

		Cantidad	Precio	Fecha
Céd. Hip. Arg. Serie	8a.	2.000	99.70	Contado
" " "	19a.	1.500	100.60	"
" " "	22a.	3.000	102.—	"
" " "	33a.	4.000	99.20	"
" " "	34a.	4.000	99.—	"
Compañía Astra . . .		100	57.—	"
Mercado de Abasto Proveedor . . .		15	157.—	"
Queb. Fusionados . . .		100	40.—	"
Const. Modernas . . .		50	65.—	"
Banco Francés . . .		50 o|s	50.50	"
Banco Español . . .		50	77.—	"
Sol Argentino Seguros . . .		1000	25.—	"
P. Sastre . . .		200 o|s	3.—	"
Queb. Fusionados . . .		100	40.30	Julio 23
P. San Nicolás . . .		200	65.20	" "
" " . . .		100	65.30	" "

OFERTAS DE COMPRA Y VENTA DE TITULOS
En la Bolsa de Comercio

Compradores: Noel y Cía. Ltda., pesos 90.— curso legal; Fundición y Talleres La Unión, 150.— íd.; Río de la Plata, Cía. de Seguros, 175.— íd.; Plantadora Isleña (preferidas), 30.— íd.; Café Paulista, 195.— íd.

Vendedores: Piccardo y Cía. Ltda. (preferidas), $ 113.— curso legal; Famatina (preferidas), 2.— oro; Piccardo y Cía. Ltda. (ordinarias), 127.— curso legal; La Buenos Aires, Cía. de Seguros, 116.— íd.; Cía. de Construcciones Modernas, 65.— íd.

Mercado de cereales a término de Buenos Aires.

Operaciones del día, registradas en las pizarras de este mercado.

PRIMERA RUEDA

Trigo: Julio, 400 toneladas a pesos 8.86; 600 a 8.88; 600 a 8.85; 400 a 8.94; agosto, 400 a 9.06; 800 a 9.06; 200 a 90.2; 400 a 9.15; 200 a 9.16; 400 a 9.17; setiembre, 600 a 9.23; 200 a 9.25; 800 a 9.24; 1800 a 9.20; 400 a 9.21; 400 a 9.30; octubre, 200 a 9.36; 200 a 9.35; 200 a 9.47.

Maíz: Julio, 200 metros a 7.98; 400 a 8.—; agosto, 400 a 8.10; 400 a 8.07; 300 a 8.08; setiembre, 400 a 8.15.

Lino: Sin operaciones.

Mercado de productos nacionales de Rosario.

Operaciones del día, registradas en las pizarras de este mercado.

PRIMERA RUEDA

Trigo: Julio, 300 toneladas a pesos 8.77; 400 a 8.75; 200 a 8.76; agosto, 400 a 8.07; 100 a 8.96; 100 a 8.95; 200 a 8.94; 400 a 8.99; 100 a 9.—; setiembre, 400 a 9.15; 100 a 9.13; octubre, 100 a 9.28; 500 a 9.30; 100 a 9.29.

Maíz: Julio 600 a 7.75; 100 a 7.76; agosto, 300 a 7.89; 900 a 7.87.

Lino: Sin operaciones.

(Viene de la página anterior)

[illegible] entonces de sus pala- [illegible]ombre, decía, tiene ojos [illegible] quiso su Crea- [illegible] las [illegible]nte". Pudiera [illegible]rís. [illegible]ás amplio el [illegible]o más alta [illegible] la i.

CEDULAS HIPOTECARIAS
UNICA RUEDA

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
5172	293.000	102.50	Contad.
3a.	27.000	100.—	Julio 1
10a.	5.000	100.70	" "
12a.	6.000	99.50	" "
14a.	2.000	99.50	" "
18a.	32.000	100.—	" "
20a.	2.000	100.70	" "
21a.	43.000	99.10	" "
22a.	30.000	99.10	" "
23a.	2.000	99.20	" "
24a.	10.000	99.20	" "
25a.	25.000	98.70	" "
28a.	16.000	99.80	" "
29a.	2.500	100.70	" "
31a.	3.000	98.90	" "
32a.	36.000	98.70	" "
33a.	31.500	99.—	" "
34a.	599.500	99.—	" "
34a.	153.000	99.—	Contad.
34a.	10.000	99.—	Julio 2

CONVERSANDO CON LOS LECTORES

Sr. E. Maresca hiñato. — Calle Uruguay 214. — Bs. Aires. — En la Escuela de Artes y Oficios, "L. y M. C. de Raggio", calle Blandengues 4721, puede Ud. informarse sobre el oficio que desea Ud. aprender. Si allí no encontrase oportunidad de aprenderlo, puede dirigirse a la sección de linotipias, de cualquiera de los grandes diarios de esta capital, y le darán informaciones más precisas.

Sr. Francisco Medina. —Santa Rosa 586.—Córdoba.—El Dr. Etkin, por cuya nacionalidad Vd. nos pregunta es argentino, y aunque su apellido induzca a algunos a creerle extranjero, esté Ud. seguro de que ha nacido en este país.

Sr. Lorenzo Rosomano. — Pergamino — Club Social. — Los vinos extranjeros pueden venir en barriles o embotellados. Los que llegan para grandes negocios, que aquí los distribuyen al comercio, vienen generalmente en pipas; pero también se internan en cajones de una o más docenas cada uno.

NUEVAS DONACIONES PARA LAS VICTIMAS DEL SISMO

LOS DIRECTORES Y ALUMNOS de la Academia Yost, en la visita que hicieron a CRITICA, con motivo de una donación que trajeron para las víctimas de los temblores registrados en Mendoza.

En números anteriores, hemos dado cuenta de las numerosas y espontáneas donaciones enviadas a CRITICA por sus lectores, para contribuir al auxilio de las familias demnificadas por los últimos temblores de tierra ocurridos en Mendoza.

Debemos agregar ahora, a la lista de donantes que publicamos en aquella oportunidad, a las academias Yost que dirigen los señores Romero y Vázquez, y cuyos alumnos, con un amplio y noble gesto de generosidad, reunieron sus contribuciones para depositar su total en nuestra administración a fin de que fuera girado a Mendoza.

La entrega del dinero la efectuaron un grupo numeroso de señoritas, que aprovecharon tal circunstancia para conocer la organización y dependencias de nuestro diario.

EN EL BALNEARIO SE SUICIDO HOY UN MARINERO

Vestía Uniforme de la Armada y Esta Tarde Pudo Ser Identificado

UN BALAZO

Esta mañana, a las 5, un vigilante de facción en las inmediaciones del Balneario Municipal, oyó una detonación de arma de fuego.

Inmediatamente se dirigió al lugar donde había sido hecho el disparo, y encontró entonces a un hombre que vestía uniforme de marinero de la Armada, quien presentaba una herida en la sien izquierda. Trató de prestarle auxilio, pero comprobó que la víctima había dejado de existir.

Comunicó entonces la novedad a sus superiores, quienes iniciaron las averiguaciones para identificarlo, ya que no tenía en las ropas ningún documento.

Se estableció más tarde que el suicida es Enrique Pizzani, argentino, de 30 años, cabo de la Armada Nacional y perteneciente a la tripulación del acorazado Moreno.

El cadáver fué remitido a la Morgue para que le practiquen la autopsia y la policía está realizando *averiguaciones a fin de establecer* las causas que motivaron el suicidio.

El Autor de un Grave Atentado Fué Detenido Hoy

Revólver en Mano Asaltó a la Dueña de un Negocio

(a) FLACO FULERO

Esta mañana, un vigilante de la comisaría 36a., en circunstancias que efectuaba una recorrida, advirtió la presencia de dos sospechosos en la calle Rivera Indarte, a la altura de las vías del Ferrocarril Compañía General.

Les dió orden de arresto, conduciéndolos a la comisaría, con ayuda de otro y uno de los presos resultó ser Juan Guadalupe Ferryra (a) "Pirincho o Flaco Fullero", quien tenía la captura recomendada con fecha 5 de mayo último, por estar acusado de robo y lesiones.

En efecto, esa noche, Pirincho, que estaba ebrio, se presentó en el almacén *de su conocido José Seoane* y, dirigiéndose al mostrador, donde se hallaba la esposa del mismo la amenazó con un revólver, exigiéndole la entrega del dinero que guardara.

La mujer le entregó diez pesos, pero como al querer huir el ladrón viera que un vigilante se aproximaba, emprendió la fuga por los fondos, encontrándose en esas circunstancias con Seoane, quien le disparó un tiro sin herirlo.

Ferryra, a su vez, hizo varios disparos, hiriéndolo levemente a Seoane y después consiguió desaparecer.

LA PEÑA

Continúa abierta la inscripción a las sesiones de dibujo con modelo vivo, iniciadas con todo éxito en el local de la agrupación.

Nuevas Diligencias se Efectuaron Sobre el Envenenamiento

Amalia Uarte, Sirvienta de la Familia de Apraiz, Será, Probablemente, Detenida Mañana

LOS ANALISIS PRACTICADOS

La policía de Investigaciones ha proseguido hoy las pesquisas iniciadas para aclarar el misterio que rodea al envenenamiento de tres personas de la familia de Apraiz, que, como hemos anunciado en nuestras ediciones del miércoles último, se presume sea un atentado criminal.

El comisario Santiago se ha interesado personalmente en las averiguaciones, interrogando a una sirvienta sobre la que recaen sospechas, y disponiendo varias otras diligencias.

En el Juzgado del doctor Lamarque, por otra parte, también se continúan las actuaciones encaminadas al esclarecimiento del hecho.

Los informes químicos

A pesar de que los informes de los químicos que analizaron las vísceras extraídas a las víctimas del envenenamiento se guardan en la más absoluta reserva, sabemos que en él dicen los técnicos que es casi imposible que la intoxicación pueda haberse producido a causa de la descomposición de los hongos que usaban los de la familia Apraiz para cuajar la leche.

Confirman en ese informe lo que verbalmente anticiparon al juez de la causa, de que han hallado un tóxico extraño que suponen pueda ser arsénico, aunque no descartan la probabilidad de que sea otro veneno potente.

En el juzgado

Se nos ha informado que el juez de la causa conversó hoy con un funcionario de Investigaciones, quien le informó sobre el resultado de las averiguaciones que se han realizado hasta ahora.

El magistrado, por su parte, encargó nuevas diligencias, entre ellas un minucioso registro en la casa de la calle Cangallo, donde vivía actualmente la familia de Apraiz, y que anteriormente fué residencia del médico que atendió a los intoxicados en el primer momento.

Se recogieron en esta nueva inspección restos de varias drogas y algunos frascos cuyo contenido será analizado por si se tratara del veneno usado por el *criminal, en el caso* de que se confirme la versión de que hubo en realidad intención delictuosa.

Las sirvientas

Las dos sirvientas de la casa fueron nuevamente interrogadas hoy, y una de ellas lo fué por el comisario Santiago, ignorándose el resultado de esos interrogatorios.

En el Departamento, los funcionarios policiales a quienes requerimos detalles sobre la marcha de las pesquisas, se limitaron a informar que se sigue investigando el asunto, pero no hay aún seguridad de que se trata de un crimen. Agregaron que, cumpliendo instrucciones impartidas por el juez y, además, por temor a que la publicidad perjudique las pesquisas, deben guardar aún mucha reserva.

Según parece, se descarta la posibilidad de que una de las sirvientas sea la causante del envenenamiento, pues en ningún momento tuvo oportunidad de manipular con la leche cuajada que tomaban diariamente sus patrones. Tampoco se cree probable en la intervención de personas de la familia, pues entre ellos la armonía era perfecta.

Amalia Uarte

Todo hace presumir que los funcionarios que investigan el caso creen que, si hubo delito, la autora sería la sirvienta Amalia Uarte.

Esta, a quien tuvimos oportunidad de entrevistar cuando se produjo el envenenamiento, es una provincianita de 20 años, que fué criada desde corta edad por la familia de Apraiz.

En cuanto al motivo de la venganza, sería el que sus patrones la reprendieron severamente y llegaron a golpearla últimamente.

Todavía no se dispuso la captura de *Amalia, pero probablemente* mañana será llevada en presencia del doctor Lamarque a los efectos de que sea interrogada por el magistrado.

Elecciones en San Juan y Mendoza

Deberá Convocarse Dentro de 60 Días.

PROYECTO DEL Sr. ARAYA

El diputando nacional doctor Araya ha presentado hoy el siguiente proyecto de ley:

La Cámara de Diputados y de Senadores sancionan con fuerza de Ley.

Artículo 1o. — Fíjase el término de 60 días, para que los comisionados federales en San Juan y Mendoza procedan a convocar a elecciones, para la reorganización de los Poderes Legislativo, Ejecutivo y Gobierno Comunal, con sujeción a las Leyes y Constituciones locales, en cuanto a los registros cívicos, términos y procedimientos.

Art. 2o. — Comuníquese, etc.

Buenos Aires, junio 28 de 1929.

Agustín Araya, Justo Díaz de Vivar, Belisario Albarracín, Plácido C. Lazo y Juan Luis Ferrarotti.

FUNDAMENTOS

El propósito fundamental que perseguimos con este proyecto de Ley, es el dar exacto cumplimiento a las Leyes de intervención a las provincias de San Juan y Mendoza, y hacer cesar de una vez, el estado de fuerza y anarquía que han creado en esas provincias, los interventores Pizarro y Borzani, con sus procedimientos de transgresión a las leyes *y Constitución, ejercitados directa*mente por esos funcionarios, y, por intermedio de sus subordinados, transgresiones cuya numeración y prueba documéntadamente acompañamos.

"CRITICA" REMITIO LAS DONACIONES PARA LAS VICTIMAS MENDOCINAS

El Interventor Borzani nos Envió una Nota de Agradecimiento

HEMOS recibido hoy una nota firmada por el señor Carlos Borzani, interventor federal en Mendoza, con la cual acusa recibo de la suma total de las donaciones recibidas en la administración de CRITICA con destino a las personas damnificadas por el terremoto que sacudió la zona sur de aquella provincia.

Damos a continuación el texto de la comunicación enviada por el interventor, chancelando así nuestra intervención en ayuda de los damnificados:

Mendoza, junio 26 de 1929.
Señor Director del diario CRITICA. — Buenos Aires.
De mi consideración más distinguida:
En mi poder su atta. de fecha 22 del corriente, de la que he separado un giro a mi orden y cargo, del Banco Español del Río de la Plata, por $ 1.252.15 m|n. legal (Un mil doscientos cincuenta y dos pesos 15|100 moneda legal), importe que, de acuerdo a sus deseos, será agregado a la colecta que, en beneficio de los damnificados por el terremoto de Villa Atuel y Las Malvinas, ha iniciado esta Intervención Federal.
En nombre de las víctimas y en el mío propio, pido al señor Director de ese diario quiera hacer público ese agradecimiento a todos los contribuyentes de esta valiosa donación, que vendrá a aliviar la situación precaria por que atraviesan los habitantes de la zona sur de esta provincia.
Saludo al señor Director con mi más alta consideración. (Firmado) CARLOS BORZANI, interventor nacional.

EN CONSTITUCION OCURRIO HOY UN GRAVE ACCIDENTE

Dos Obreros de la Empresa Fueron Embestidos por una Máquina, Resultando Heridos

LAS AVERIGUACIONES

Esta mañana, en las vías del Ferrocarril del Sur, cerca de la estación Constitución ocurrió un grave accidente del que fueron víctimas dos trabajadores.

A las 7.30, los lavacoches José M. Fernández, español de 31 años, soltero, domiciliado en Letan 2475, Valentín Alsina y Celestino Alvarez, español, de 28 años, domiciliado en la calle Rosario No. 9, en Témperley, se hallaban ocupados en la limpieza de varios vagones de pasajeros estacionados a la altura de la calle Ituzaingó. A esa hora, con las escaleras que usaban en su trabajo, se dispusieron a cruzar las vías para seguir limpiando otros coches, pero no advirtieron que se acercaba a regular velocidad la locomotora número 3354 a cargo del maquinista Manuel Domínguez y el fogonero Julio Gardolli.

La locomotora embistió a ambos obreros, que fueron despedidos violentamente y quedaron sin conocimiento.

Inmediatamente otros obreros los auxiliaron y avisaron a la Asistencia Pública. Concurrió una ambulancia en la que fueron trasladados inmediatamente al hospital Rawson, donde se les practicó la primera cura, comprobándose que presentaban lesiones de carácter grave en la cabeza y en diversas partes del cuerpo por lo que quedaron internados, el primero en ese hospital y el segundo en el Británico.

La comisaría de la sección 16a. tomó la correspondiente intervención, procediendo a la detención del maquinista y el fogonero, que quedaron a disposición del juez federal, doctor Jantus.

SE DECLARO LA NULIDAD DE UN MATRIMONIO

Ella Era una Alienada al Contraerlo

Guillermo Walter se presentó en los estrados judiciales demandando a su señora, Margarita Eschbaecher, por nulidad de matrimonio celebrado el 7 de diciembre de 1923.

Manifestó Walter que conoció a su esposa en un viaje que realizó a Alemania.

A su regreso a esta República mantuvo correspondencia con la nombrada, conviniendo que la señorita Eschbacher vendría a Buenos Aires a fines de 1923, para celebrar el *matrimonio de inmediato.*

La señorita Eschbacher llegó en el vapor Crefeld, el 5 de diciembre de ese año y el 7 se celebró el enlace.

Desde que vió de nuevo a su prometida, expresa Walter, le llamó la atención su estado moral, evidenciado por una rara melancolía y frialdad en el trato, que atribuyó a la sugestión natural de las circunstancias especiales en que el acto se celebraría.

Pero, al instalarse en el domicilio conyugal, pudo comprobar que su esposa no se encontraba en estado normal, acusando una serie de síntomas nerviosos que parecían definir un estado morboso.

Después del consiguiente calvario, se comprobó efectivamente que la señora padecía de alienación, afección de origen y existencia anterior al matrimonio.

Tal el origen de este juicio.

El juez doctor Varangot lo falló hoy, y habiéndose comprobado plenamente lo aseverado por el esposo, declara nulo el matrimonio en cuestión.

Estudiantes de La Plata Protesta por Resoluciones de la Asociac. Amateurs

Ha Presentado una Nota que se Puede Decir es Como el Anticipo de Actitudes Idénticas por Parte de Otras Instituciones

LA TOLERANCIA MATA LA DISCIPLINA

EL club Estudiantes de La Plata ha remitido en el día de hoy una nota al Consejo Directivo de la Asociación Amateurs de Football, protestando por las últimas resoluciones de este cuerpo, dictando una amnistía amplia, y citando a la asamblea general para suspender los efectos del artículo 79 que trata de los descensos anuales.

Se puede adelantar que esta nota del club platense, es el anticip[illegible] de otras actitudes idénticas que adoptarán los grandes clubs. Como ya [illegible] hemos dicho en algunas oportunidades, se ha formado en el seno [illegible] Consejo Directivo de la *Amateurs, una camarilla constituída por los de*[illegible]gados de los clubs chicos, quienes bajo la dirección del señor Rouque[illegible] han venido adoptando algunas resoluciones no sólo contrarias al b[illegible] criterio y a la buena moral del deporte, sino que también atentaban c[illegible]tra los intereses de las instituciones que cuentan con capitales propi[illegible]

Esas resoluciones han dado motivo a varias reuniones de delega[illegible] de los clubs grandes, y la nota de Estudiantes de La Plata es un ant[illegible]po de actitudes de más gravedad que pueden llegar a cristalizarse, a [illegible] co que los hechos se extremen.

He aquí la nota del club Estudiantes de La Plata, extractada en [illegible] partes más interesantes:

Una corriente de tolerancia y despreocupación por las normas severas de la disciplina en el deporte, parece haber posesionado gran parte de los espíritus de los dirigentes del football argentino, en forma que, cuando creíamos llegar con su unificación a consolidarlo definitivamente, esa tolerancia que apuntamos y esa despreocupación que se apercibe nos llevará, fatalmente, a perjuicios irreparables. No es esta por cierto una afirmación ambigua ni desprovista de fundamento, pues bastaría para señalar una de las tantas deficiencias que enunciamos, el voto del Consejo sobre amnistía general de jugadores, cuya aparente intransigencia inicial se desmiente ahora con la renuncia colectiva de los miembros que componen el Honorable Jurado.

El primer conflicto

Ya tenemos, pues, el conflicto producido entre el Consejo y el Tribunal, a quien se le delegara la sanción de penas disciplinarias, como tendremos también, más tarde, forzoso es reconocerlo, los conflictos en los campos de juego, donde los jugadores, conscientes de la magnanimidad de los señores consejeros, reediten episodios en pugna con la cultura deportiva que blasonamos. Consecuente con esa política de lenidad a que hacen mérito las resoluciones que dejamos comentadas, acaba de votar el Honorable Consejo una disposición, según la cual se llama a nueva asamblea para dejar sin efecto lo dispuesto en el artículo 79 del estatuto, que establece, como es notorio, la obligación de los descensos para los equipos que hayan ocupado los puestos de retaguardia en el campeonato.

A poco que se analice la resolución votada, fácil es descubrir el propósito que la inspira y no menos fácil resulta también anticipar la suerte favorable del proyecto de resolución. Y así tendremos nuevamente una temporada de 36 equipos, agregados a los que por una razón de estricta justicia tendrán que ascender.

No es necesario abundar en mayores consideraciones ni extremar con exceso la argumentación para patentizar los inconvenientes que tal estado de cosas nos acarreará. *Basta sólo significarle a ese* Honorable Consejo, que con la resolución votada nos alejamos definitivamente de la selección a que se debe aspirar en el deporte, haciendo que nuestros certámenes expresen en forma terminante y absolut[illegible] triunfo de los mejores.

Clubs con capitales

Para los clubs, que como Estudiantes de La Plata, han comprometido su porvenir, realizando obras de verdadera importancia en su campo de juego, tomando como base *la seriedad de las fechas de nuestros certá*menes anuales, tal estado de cosas no puede dejar de constituir una alarma, y al llamar la atención sobre la gravedad que entraña la situación actual, entendemos solidarizarnos con las instituciones que hacen honor al football argentino y que han puesto al servicio del mismo, todo el entusiasmo y el patriotismo de sus asociados, efectuando obras en consonancia con las justas reclamaciones de la afición. Es necesario, pues, que el Consejo se aperciba de la situación a que tal estado de cosas nos llevará. Es necesario, entonces, que se contemple el esfuerzo colectivo de las agrupaciones que lo constituyen y que, desoyendo alguna vez los llamados de la sensiblería, vele por las instituciones que, con su esfuerzo y su desinterés hacen honor al deporte nacional. Para evitar estos males, subsanar estos inconvenientes y remediar estas deficiencias el Consejo debe apercibirse definitivamente de la inutilidad que importa para nuestro deporte el arribo de equipos extranjeros que nada enseñan y todo lo perturban.

Se ha demostrado que el football rioplatense nada tiene que aprender de su similar de la vieja Europa y de no meldar la consabida discusión sobre las dimensiones de la pelota reglamentaria, estaríamos, después de los sucesivos encuentros realizados y por realizarse, con el mismo corolario de reflexiones.

Los equipos extranjeros

Debe terminarse, pues, con la contratación de equipos extranjeros que ninguna finalidad deportiva realizan y que mientras su advenimiento contribuye a enriquecer a empresarios e intermediarios circunstanciales, entorpece el regular desenvolvimiento de nuestro torneo oficial, que es en defi*nitiva la única preocupación que debe pri*mar en los espíritus de los señores consejeros, si quieren estar a tono con las exigencias de la afición que nos brinda su concurso.

Crítica

Mañana Encontrará en Todas las Ediciones

Una Página de Colaboraciones
Conteniendo artículos de Lloyd George, Bernard Shaw, Chesterton y Guibourg, nuestro representante en París.

La Nota Científica de los Sábados
La humanidad fía siempre en el milagro, cuando de la curación imposible de sus males, se trata: de ahí el triunfo de los charlatanes.

WILL ROGERS
El humorista norteamericano, Will Rogers, que es además de escritor, millonario, es presentado a los lectores de CRITICA, en uno de sus más festivos artículos.

Los Crímenes de Paul Verdier
Continuamos los espeluznantes relatos del penado No. 27.779, sobre el Infierno de la Guayana.

Nuestra Encuesta
Contestan a la interesante pregunta médica, los doctores José Arce y Genaro Giacobini.

CAMARA C. DE PATATAS

Estación Retiro, F. C. C. Argentino; zona Rosario; entrada: 1.300 bolsas norteamericana larga; venta, de pesos 0.85 a 1.10.

Estación Retiro, F. C. Pacífico; zona Mendoza; entrada: 1.300 bolsas norteamericana larga; venta, de pesos 1.45 a 1.65.

Estación Casa *Amarilla, F. C. Sur;* zona Sur; entrada: 13.244 bolsas norteamericana larga; venta, de $ 0.75 a 1.20; chaqueña, de $ 0.80 a 0.93.

Salida: 11.001 bolsas.
Existencia: 50.620 bolsas.

CONVOCATORIAS Y QUIEBRAS

Se ha presentado hoy, en el juzgado de turno en lo Comercial, a cargo del doctor Santo S. Faré, por la secretaría Navarro, el comerciante Vicente Torres, establecido con fábrica de calzado en la calle Orán 874, solicitando la convocatoria de sus acreedores. No acompaña el estado de sus negocios.

Quiebras decretadas

El juez de comercio doctor Alfredo Labougle, por la secretaría Leff, ha decretado la quiebra, a solicitud de acreedor, de los comerciantes Frasca y Strati, establecidos con negocio en la calle Cabildo 2342. Ha sido sorteado el contador Domingo J. Bottaro para informar a los acreedores en la audiencia del 19 de julio, a las 14 horas.

—Por la secretaría Figueroa, del juez Labougle, se ha decretado la quiebra de José Alí y Lase, establecido con tienda en la calle Garay 2011, a pedido de acreedor, y se sorteó al contador Juan Bove para que informe oportunamente a sus acreedores.

Convocatoria desistida

Los comerciantes Fischmann y Lochak, establecidos con imprenta en la calle Bartolomé Mitre 2148, que tramitaban juicio de convocatoria de acreedores ante el juzgado de comercio del doctor Britos, secretaría Giménez Bustamante, han desistido, en virtud de haber arreglado satisfactoriamente con sus acreedores.

EL COMANDANTE DEL DURBAN VISITO AL M. DE MARINA

El comandante del crucero británico Durban, capitán Leatham, que desde ayer se encuentra en nuestro puerto en misión de cortesía, concurrió esta tarde a visitar al ministro de Marina, vicealmirante Tomás Zurueta.

Acompañaron al capitán Leatham en esta visita, el agregado naval a la embajada británica, capitán Walke, y el ayudante argentino, teniente de fragata Brown.

Trabajos de la Tarde

AMALIA, con la monta del jockey Rafael Rodríguez, pasó 800 metros en 49" y 4|5.

ESLOVACA, con el aprendiz Rocco, 800 metros en 49" 3|5.

REVEUR, con Jacinto Sola, 1000 metros en 1'2".

BILLET DOUX, con la dirección de E. Orduna, 1000 metros en 1'3" 3|5.

CALCHAQUI, con E. Orduna, 1000 metros en 1'1" 2|5.

SIOKA, con Elías Antúnez, 800 metros 47" 4|5.

TRESIETE con la monta de Jacinto Sola, pasó la milla en gran estilo, en el buen tiempo de 1'39", con gran final. Lo acompañó Red Star, con el peón. El crack del entraîneur Carelli está hermosísimo.

SE ALQUILA

Casa en Lanús de 3 piezas con mucho fondo, calle Guillermo Udaondo 4447. Lanús Oeste.

INSTITUTO MEDICO NOCTURNO
de especialistas. Consultas $ 3
GARGANTA - NARIZ - OIDOS
Lunes, Miércoles y Viernes de 18 a 20
SEÑORAS, SECRETAS, MATRIZ, OVARIOS
Consultas todos los días de 18 a 19
Urinarias - Blenorragia - Sífilis
895 - SARMIENTO - 895
Todos los días de 18 a 22 hs.

URIZ JARABE
EN 24 HORAS NO MAS TOS

(De un Diario Yanqui).

DENTRO DE POCO SERA INSTITUIDO EL DIA DEL LOCO

La Iniciativa que Lanzamos Hace Tres Días, ha Sido Recogida por Varios Jóvenes

COMISION EJECUTIVA

Un Día al Año Debemos Acordarnos de Aquellos que Piensan Distinto a los Demás

Sin acordarnos de Erasmo de Rotterdam, el que hizo el elogio de la locura, dijimos hace tres días que era un dolor que todos tuvieran el suyo menos los que razonan a su manera. Es necesario — dijimos — que hasta los recluídos en una casa de orates tengan un día en que gozar de la atención de los que andan sueltos. El loco es, por lo general, un ser olvidado — sólo las madres piensan continuamente en el hijo que perdió la razón — y eso es un dolor que no debe ser por más tiempo en una sociedad civilizada y cristiana. Siquiera un día al año, debemos agasajar a los locos, acordarnos de ellos y hasta pensar en lo poco que les costaría a los demás calificarnos de tales. ¿No dice medio mundo que Don Quijote fué un loco? ¿No nos dice la Historia que al Tasso lo tuvieron por tal? ¿No fué entre nosotros un loco lindo don Domingo Faustino Sarmiento?

Pues bien; ha ocurrido que la invitación ha sido recogida por unos hombres de sensibilidad o de buen humor y que es en el barrio de Flores donde una juventud animosa ha querido organizarse para hacer la obra de caridad de llevar un poco de amor a los que esperan la rectificación de los juicios ajenos. Así, por lo menos, nos lo da a entender una comunicación que acabamos de recibir y que se halla concebida en estos términos:

"Bajo la presidencia del señor José María Dulom Goitia se ha reunido un núcleo de jóvenes de la parroquia de Flores con motivo de la publicación aparecida en CRITICA, por la que se lanzaba el proyecto de instituir "El Día del Loco"; resolviéndose constituir la Asociación El Día del Loco en la forma siguiente: presidente José María Dulom Goitia; vicepresidente Enrique Roca; secretario, Ernesto Núñez; prosecretario, Carlos Detchessarry; tesorero, Víctor Romero; protesorero, Luis M. Romeu; vocales, Emilio Ferrando, Julio H. Defeo, Luis M. López Dantas, Emilio Grande, Jorge Vergottini, Joaquín M. Sánchez, Manuel Ponce, Mario Dilon, Ricardo Basaldúa, Adolfo de Almeida, Armando Cúneo, Milton Devolo, Ernesto Domínguez, Guillermo Girado, Horacio Castilla, Raúl M. Escalada, Julio A. Capdevila, Enrique C. Arrieta, Eduardo Villegas, Horacio C. Molina, Arturo Defeo Núñez, René R. Quesada, Carlos de Almeida, Luis F. Montaigne, Julián Lamarque, Erain Z. Caminos, Roberto de Giorgi, Oscar N. Romero, José A. Berra, Osvaldo Dulom y Alberto Guido.

"El sábado próximo a las 15 volverá a reunirse la Asociación con el propósito de fijar la fecha en que deberá recordarse "El Día del Loco" y la forma en que ha de proyectarse la excelente idea de CRITICA de reivindicar al loco. Las adhesiones se reciben en la secretaría provisional, Rigios 312".

Eso es todo lo que nos dicen unos animosos muchachos que han de estar hartos de ver que no hay quien se acuerde de los que adoptaron una actitud de disidencia frente a los que monopolizan lo que llamamos juicio. El loco debe ser recordado, aunque sólo sea para hacerles recordar a los que no chocan con nadie, que no hay modo de establecer los principios de la verdadera razón.

Una Joven Fué Encerrada en un Colegio de Monjas

A pesar de su Precaria Salud se le Hace Trabajar Pesadamente, lo que la Perjudica

Días pasados recibimos una denuncia referente a una menor que fué encerrada en un colegio, hecho en el cual tuvo intervención la madre de la joven.

El colegio en cuestión está situado en la calle Independencia 1190, donde, según denuncia que recibimos, se hallaba como en una cárcel, a pesar de que su salud es precaria.

Concurrimos al colegio mencionado con el objeto de poder comprobar la veracidad de la denuncia que se nos formuló, pero la superiora del mismo, nos manifestó que tanto esa joven Sofía Bella, que en la actualidad cuenta 21 años y seis meses, como las demás que se encontraban allí, no podían ser vistas por ninguna persona, pues existía para ellas una clausura absoluta.

Hemos sin embargo sabido que la joven de referencia se halla mal en ese colegio, pues como se supone, debe de trabajar, en labores que no está acostumbrada y ello, como es lógico suponer viene a redundar en perjuicio de su salud.

Por otra parte este hecho se ha llevado a cabo sin intervención de la justicia y la joven de referencia se halla encerrada en las mismas condiciones que si hubiera cometido un delito.

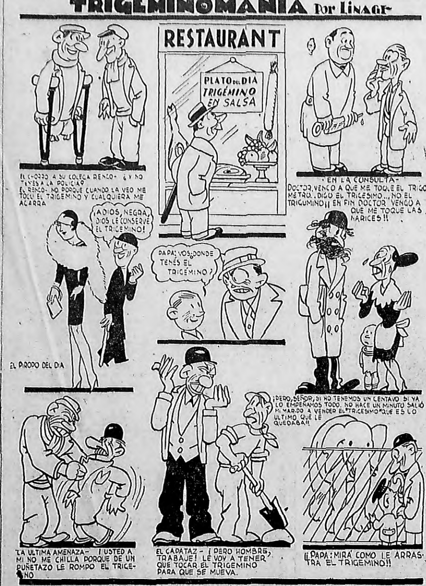
Llamamos la atención de los miembros de la familia, como asimismo de las autoridades competentes ante este hecho que nos parece demasiado extraño.

AVISOS FUNEBRES

✝ PAUL GROUSSAC, Q. E. P. D., falleció el 27 de junio de 1929. — La Junta Directiva del Instituto de la Universidad de París en Buenos Aires, invita a todos los miembros del Comité a acompañar los restos del extinto consejero del Instituto al cementerio del Norte, hoy viernes 28 a las 16 horas. — Casa mortuoria Méjico 564.

✝ ELISA BOERO DE PITALUGA, q. e. p. d., falleció el 27 de junio de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Armando (ausente), Matilde y Juan Bautista Pittaluga (ausente); sus hijas políticas Celina y María (ausentes); sus nietitos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy viernes 28 a las 9 horas. — Casa mortuoria, Paraná 662. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esquina Catamarca.

TRIGEMINOMANIA Por Linage



Viene a Conquistar Bs. Aires, Enterrándose Vivo Durante 15 Días

Abraham Lavalle Confía en Hallar un Empresario y Público que Acuda a su Entierro

TUVO EN AZUL UN TRISTE FRACASO

El Pueblo de la Provincia, se Mostró Poco Afecto a Espectáculos Fakirescos

Abraham Lavalle, el hombre que se entierra vivo —o, mejor dicho, uno de los tantos "vivos" que se ganan la vida tirándose a muertos...— vino hoy a nuestra casa, en busca de un consejo que lo oriente en la difícil situación en que se encuentra... Porque este hombre, tanto se ha habituado a vivir enterrado en una fosa y dentro de un ataud, como un vulgar cadáver, que ya no da pie con bola cuando se encuentra sobre la superficie de la tierra, en este pícaro mundo...

Se trata de un paisano de Olavarría que desde hace muchos años se dedica a trabajar en circos ambulantes...

—"Siempre; desde que era chico, me ha tirado el "arte circence..." — nos dice.

Pero, no crea el lector que se trate aquí de algún genio incomprendido como los que suelen ambular con los circos. Se trata, simplemente, de un partiquino... Nunca fué algo más el bueno de Abraham Lavalle.

Atraído por el fakirismo

En su oscura vida de partiquín de circo, Abraham Lavalle tuvo ocasión de ver muchos números de fakirismo y de truculentas fantasías, que despertaron su deseo de "ser", para lo cual empezó a imitar. En la actualidad, Abraham Lavalle es todo un "número sensacional" de carpa... Su estómago es un portento, su garganta es un verdadero tobogán... Nuestro visitante afirma que come con tan buen apetito un puchero o un asado como un par de relojes o unas cadenas, o zapatos viejos, o sombreros o carbones encendidos... Fruslerías... simples postres... porque, puesto a prueba, afirma que es capáz de comerse un carnero entero; pero no un carnero vulgar de esos que dicen mée-mée y andan por el campo pastando, sino un carnero de juguete, sea de lata, de madera, de trapos o de papel maché... Y es claro que la hazaña es esa: comerse íntegro un carnero de juguete, no un carnero que nosotros mismos somos capaces de devorar, sobre todo si lo prepara al ásador el amigo Senefrustio.

La prueba sensacional de Lavalle

Pero lo que más esperanzas de hacerse rico da a este hombre, es el descubrimiento que ha hecho experimentando en su propio cuerpo después de ver al célebre Madeiros, el hombre que se enterraba vivo. Abraham Lavalle, celoso de sus progresos, al ver la "hazaña" del brasileño, que apolillaba tranquilamente bajo tierra, encerrado en un ataud, se dijo para sí:

—"Pero esto es una pavada! Yo me dejo enterrar y no resucito lo menos en quince días..."

Dispuesto a probarlo, el hombre cavó su propia fosa, y un buen día desapareció del mundo, causando la alarma consiguiente de los suyos...

La mala ocurrencia de un perro, que fué a husmear en los fondos de su casa, dió al traste con el misterio. Lavalle fué desenterrado y por poco no lo mandan al manicomio en la creencia de que el hombre estaba loco.

A ganarse la vida haciéndose el muerto

Meses después, bien entrenado el hombre, se largó al pueblo de Azul, donde se enterró después de hacer un vano llamado al público... Nadie

Abraham Lavalle, el hombre que viene a enterrarse durante 15 días. En Azul hizo la prueba, pero como se enterró, fué muerto...

fué a su entierro, excepto un vigilante y el secretario que es un jovencito romántico, llamado Pedro Guevara. Por mucho que se hizo, tampoco fué nadie en los días subsiguientes. La gente de Azul parece no gustar de estos espectáculos. Ciudad donde los Mateo Bank matan de a ocho personas y en donde periódicamente tienen asesinatos y entierros de importancia, el pueblo es allí poco afecto a los enterramientos irreales. Si Lavalle se hubiera suicidado "de veras", entonces quizá hubiera ido alguien a presenciar la ceremonia.

Sin desanimarse por este primer fracaso, Lavalle y su secretario cargaron con los fúnebres bártulos y se largaron al pueblo de Las Flores... Otra campaña de propaganda, otro entierro espectacular y otro vacío desolador, como no lo ha tenido ni el mismo Job...

Pero en algo más se parece este hombre al bíblico personaje: en su paciencia y en su fe... Porque aquí está, en Buenos Aires, dispuesto a enterrarse otra vez y a ver en su redor a alguien más que a su romántico secretario...

Necesita un empresario

—¿Y qué va a hacer usted en Buenos Aires? — le preguntamos.

—Espero que por medio de CRITICA encontraré a un empresario que me "explote".

—¿Que lo explote?... Es lo que hacen todos los empresarios... Pero, en este caso, ignora usted que al público de Buenos Aires ya no le interesan los enterratorios de "vivos". El público porteño, como el azuleño, no quiere saber nada de estas farsas; o cadáveres fresquitos o nada...

Más Paciente que Job, no se Amilana Ante el Fracaso y Espera Triunfar

SE "MUERE" DURANTE 15 DIAS SEGUIDOS

En su Primera Experiencia Casi lo Mandan al Manicomio. Lo Creían Loco

—¿Es posible que se desprecie a un argentino que hace una prueba de esta naturaleza, superior a la que hacen los extranjeros?

—¡Hombre!, si usted lo toma por el lado del patriotismo, es muy posible que haya por ahí algún empresario "folklorista" que se interese por usted... Pero en el mejor de los casos, le quedará a usted otra seria dificultad por resolver: conseguir permiso de las autoridades para celebrar el entierro... La Municipalidad no le permitirá a usted esos chistes...

—¿Y quién es la Municipalidad para impedir que yo me entierre y resucite cuando se me da la gana?

—Tiene usted razón. No es nadie... Por el contrario, debiera fomentarse la costumbre. ¡Cuánta gente, cuya muerte real no deseamos, nos dejaría tranquilos si le diese por veranear unos días bajo tierra! Por lo demás, debe ser económico y quién sabe si no saludable...

Lima 1776... se necesita un empresario

Lavalle nos asegura que ha hecho pruebas definitivas permaneciendo hasta doce días enterrado, sin comer ni beber... La profundidad de las fosas varía entre un metro y treinta y dos metros. Tanto se entierra en ataúd, como en tierra limpia. No usa ventiladores ni ninguna clase de truco. Admite cualquier control, administrativo o científico. Vive en el hotel sito en Lima 1776 y allí espera noticias de quien se anime a hacerse rico con sus proezas...

Al satisfacer los deseos del "fakir" criollo, dándole un buen consejo (que se vuelva a Olavarría), y orientándolo para que no se pierda en la ciudad (Lima derecho a la estación Constitución), hacemos con gusto esta publicación que considera necesaria para su triunfo, pero volvemos a advertirle que a nuestro público ya no le interesan los "vivos" que se hacen los muertos. Ahora acaparan la atención popular Irigoyen, los diputados personalistas, la Baker y... los trigéminos.

¿INTERVIENE LA SUGESTION EN EL METODO ASUERO?

Son Frecuentes los Casos de Enfermos, Curados por Simple Sugestión Provocada o Espontánea

ALGUNAS ANECDOTAS

El método Asuero continúa siendo la base de discusiones interesantes entre los médicos Como el procedimiento es ignorado en sus detalles esenciales, todas las discusiones se justifican y todas las conclusiones también.

Sin embargo, el criterio dominante es que el método del doctor Asuero se apoya en la sugestión del enfermo y a este propósito hemos escuchado en un círculo de médicos, las siguientes anécdotas:

Algunos episodios

Hablábase de Asuero y en esas circunstancias un facultativo recordó este episodio: Había tenido oportunidad de curar a una chica que padecía de "mastoiditis", o sea un fenómeno sonoro que se produce en el oído y que se suprime mediante una intervención quirúrgica. Acompañaba a la enferma otra señorita, que poco tiempo después se presenta a este médico y le asegura padecer la enfermedad de que había sido operada su amiga. El médico la revisa y le asegura que ello no es posible, que su oído se encuentra en esta normal, pero tanto insiste la presunta enferma, que el facultativo llega a darse cuenta que se encuentra ante un perfecto caso de sugestión. Entonces finge estar convencido de que existe un principio de "mastoiditis" y hace simulacro de la operación. Terminada la fingida intervención quirúrgica, la enferma manifiesta que ya no escucha ningún ruido.

Otro caso

Otro caso más notable es el de parálisis histérica que presenta un enfermo que se ve obligado a caminar con muletas. Llega al consultorio de un médico especialista en garganta y nariz, y hace antesalas. Mientras espera se pone a conversar con otros enfermos de que él tiene esperanzas de curarse de su parálisis y a medida que va conversando se excita de tal modo que en un momento dado, ante el asombro de todos, el paralítico afirma que puede caminar, que caminará si quiere, y en efecto, lanza sus muletas y camina.

Citaban dichos casos estos médicos para demostrar lo imperfecto aun de los conocimientos respecto al sistema nervioso del hombre y sus perturbaciones y de la eficacia de la sugestión para curar determinadas afecciones, eficacia que siempre está en razón directa al estado de sugestión del enfermo.

Esto viene a explicar y a coincidir con la vieja historia del milagro que en otras épocas se efectuaban frente a determinadas imágenes consagradas por la tradición secular.

Los tiempos han cambiado. Pero el hombre es el mismo. Ha dejado de creer en la sangre de San Genaro y en la virgen de Lourdes, pero cree en cambio en otros prodigios. Y los prodigios sólo ocurren en él.

EXTRAVIO UNA VALIJA

Ignacio Icovilla, un modesto hombre de trabajo, que se domicilia en Bernardo de Irigoyen 1655, ha tenido la mala suerte de extraviar una valija que contenía objetos que no le pertenecen y de los cuales debe responder, por lo cual ruega a quien la haya encontrada que haga el buen acto de devolvérsela a su domicilio o que le indiquen dónde puede retirarla. Dentro de su pobreza, sabrá gratificar debidamente.

La valija extraviada es pequeña, color oscuro y entre otras cosas contiene un revólver y un reloj pulsera.

CRUZ ROJA ARGENTINA

Se han recibido las siguientes nuevas donaciones a beneficio de las víctimas del terremoto de Mendoza:

Diario CRITICA, ropas.

Personal de la casa Cozis y Borda 103 pesos.

Sección Femenina del Ejército de Salvación, $ 24.

Se Encuentra Entre Nosotros un Poeta Sirio-Arabe: Mohamed - Alí - Humani

Dará Varias Conferencias Entre Nosotros, Sobre la Renovación Literaria

LAS METAFORAS

En el Verso Arabe se Pulsan Temas Líricos, Sociológicos y Filosóficos, Nos Dice

UN POCO DE POLITICA

A bordo del Giulio Cesare llegó a Buenos Aires un poeta árabe, Mohamed Alí Humani.

Trae un bagaje lírico lleno del ferviente corazón de Arabia.

Sus amigos de Buenos Aires insistentemente lo llamaron desde hace dos años, hasta que una tarde resolvió abandonar sus jardines y embarcarse rumbo al Buenos Aires nervioso y juvenil.

Lo entrevistamos en el hotel en que se aloja.

Rodeábalo el afecto de cincuenta compatriotas, para quienes traía en los ojos un pedazo de sol de la patria y en el cutis quemado las caricias del viento de Arabia.

Es uno de los primeros poetas sirio-árabe. Su obra se condensa en varios libros de prosa y verso. En ambos medios, toca las cuerdas lírica, política y filosófica.

En poesía tiene Diwan Al-Humani (versos de Humani) y Crítica sobre gobernantes y gobernados.

Interrogado sobre la poesía de su patria, nos dice:

—Los árabes, cuando se gobiernan por sí, toda su poesía se dirige hacia sus glorias y sus bellezas. Era entonces, poesía libre, espontánea, ajena a toda traba y como único ritmo aceptaba el inconstante ritmo de los arroyos que cantan.

Hoy, los pueblos árabes, gimiendo bajo esclavizante voluntad extranjera, tienen una poesía dolorida y rebelde, como dolorido y rebelde es el desenvolvimiento del hombre hacia la libertad. Así es como hoy, la poesía árabe está en vías de despertar, siguiendo la misma evolución del pueblo.

En los versos árabes se pulsan temas líricos, sociológicos o filosóficos.

Nos tradujeron una poesía de Alí Humani que entre otras cosas dice acerca de los dignatarios de una nación:

Un dignatario es un título para una patria.
Gana para tu pueblo su título.

Jamás una nación yerra el sendero
si las épocas han experimentado a sus dig
(natarios).

¿Cómo los nuestros pretenden serlo
si no distinguen en el arroyo
el oro del alquitrán?

¿Puede acaso una nación saber el sendero
para sus reformas si lleva un traidor?
¿ si los magnánimos gimen bajo el yugo
y los plebeyos reinan, a rienda suelta con
(sus vicios?)

Patria y libertad

La conversación va hacia el actual movimiento de independencia de su patria.

Recuerda los nombres de sus leaders: Sultán Bajá Ay-Atrach, doctor Abdurrahman Chasbandar, Emir Miguel Ludfalla y Emir Chaquib Arslan.

—¿Quién es el jefe del movimiento?

—¡Cada sirio es un jefe para su independencia!...

Este último es, además de poeta, general de la revolución.

—Literariamente, hay renovación?

—Todos somos renovadores.

La metáfora es un don propicio del idioma árabe. Si no, veamos los viejos cantos y la antigua palabra de los profetas. La metáfora es tan vieja que casi es más antigua que la antigüedad misma.

—Nuestra poesía, nos dice Mohamed Alí Humani, está en constante renovación en fondo y técnica.

Sólo se necesita un gobierno libre que fomente su causa.

Un pedazo de la Siria rebelde y romántica, ha llegado ayer a Buenos Aires en la persona del poeta Mohamed-Alí-Humani, personalidad de las letras sirias que viene a nuestro país llamado por los numerosos y activos compatriotas para dar conferencias entre nosotros

Poesía

Hablemos de poesía. Nombra a Elías Farahat, Chafik Yabri y Adel Arslan.

CON CIANURO DOS PERSONAS SE HAN QUITADO LA VIDA

Una de Ellas, una Señora Anciana Padecía una Larga y Dolorosa Enfermedad

En la habitación que ocupaba en el hotel Español de la Avenida de Mayo número 1212, anoche fué hallado sin vida Nicolás Marchiano.

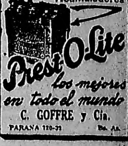
Desde el mencionado negocio se avisó a la comisaría cuarta concurriendo entonces el comisario Carlevarino quien inició las averiguaciones del caso secuestrando una copa con restos de cianuro, veneno que había sido utilizado por la víctima para eliminarse.

Dejó una carta en la que expresa sus propósitos de quitarse la vida.

—Micaela L. de Rizzo, viuda, de 65 años, padecía desde hace tiempo una enfermedad dolorosa.

Ayer, cansada de sufrir resolvió eliminarse, para lo cual, en un descuido de sus familiares ingirió una dosis de cianuro que le ocasionó la muerte instantánea. Intervino en este hecho la comisaría de la sección 29a.

Ambos cadáveres, con intervención de la justicia de instrucción, fueron remitidos a la Morgue a los efectos de que los médicos de los Tribunales procedan a practicar la autopsia.



Lotería Nacional

Los 28 Primeros Premios

1-	$ 150.000	12736	15-	$ 1.000	5538
2-	" 30.000	2399	16-	" 1.000	6964
3-	" 15.000	22789	17-	" 1.000	8871
4-	" 10.000	1625	18-	" 1.000	10015
5-	" 5.000	2377	19-	" 1.000	11302
6-	" 5.000	11165	20-	" 1.000	12422
7-	" 5.000	19605	21-	" 1.000	16630
8-	" 2.000	4319	22-	" 1.000	17358
9-	" 2.000	12682	23-	" 1.000	17825
10-	" 2.000	16202	24-	" 1.000	20966
11-	" 2.000	17192	25-	" 1.000	23358
12-	" 2.000	18070	26-	" 1.000	23571
13-	" 2.000	19967	27-	" 1.000	24547
14-	" 1.000	1771	28-	" 1.000	25272

CON 500 PESOS

[illegible]

CON 200 PESOS

[illegible]

CON 100 PESOS

[illegible]

CON 60 PESOS

[illegible]

EN NUESTRA SEXTA EDICION DAREMOS UNA COPIA FOTOGRAFICA DEL EXTRACTO DE LA LOTERIA NACIONAL DE HOY

[illegible]

586	992	918	701	011	868	910	006	276
554	089	262	847	903	503	468	336	120
866	995	631	848	384	118	342	397	729
950	975	173	738	548	940	648	624	066
282	807							

UNA LADRONA SE HA PRESENTADO HOY A LA POLICIA

Desde Hace un Año Era Buscada Afanosa e Inútilmente por Investigaciones

Esta mañana se presentó a la comisaría de la sección 23a., constituyéndose en detención, la mujer Sara Sgartena, argentina, de 24 años, soltera, prontuariada en los archivos policiales como sirvienta ladrona.

Según consta en su prontuario, esta mujer tenía por costumbre concurrir a las casas donde solicitaban mucamas por los diarios y después

Sara Sgartena

de trabajar unos cuantos días, interiorizada de las costumbres de sus patrones y en combinación con su amante, se apoderaba del dinero o de los objetos de valor que encontraba a mano y desaparecía.

En junio del año pasado, Sara entró a trabajar en la casa de la calle Boedo 781, departamento6, domicilio de Guillermo Moaranovich y pocos días después desapareció llevándose alhajas y dinero, que el damnificado, al formular la denuncia correspondiente, estimó en 1600 pesos.

Más tarde, en los álbumes de fotografías de investigaciones, el denunciante reconoció a la Stargena y fué comisionado para que la detuviera, el oficial Lomchamps, que hace algún tiempo se especializaba en la investigación de esta clase de delitos.

El pesquisante la buscó inútilmente hasta ahora que, deseando, según dijo, trabajar honradamente y demostrar además que nada tiene que hacer con el robo de que la acusan, decidió presentarse a la policía.

La acusada fué remitida a la comisaría de la sección 10a., donde se había instruído el sumario y se ha dado cuenta al juez de la causa.

ESPECTACULO POCO GRATO

Traslado de Presos Esposados Desde la Alcaidía a los Tribunales

Un espectáculo poco grato y que hiere los nobles sentimientos en forma violenta es el que se produce cuando para prestar declaración ante los jueces respectivos son trasladados los presos encadenados por las calles Dorrego y Santa Fe hacia el Palacio de Justicia.

A la vista de niños y damas pasan los detenidos esposados y custodiados por agentes armados, de modo que el espectáculo no puede ser más brutal e impropio de la cultura del tiempo que corre.

No nos explicamos las razones por las cuales los presos son conducidos de tal modo.

Los coches, carros o autos celulares debieran servir bien su cometido y trasladar a los presos, con lo que se evitarían las escenas vergonzosas a que hacemos referencia.

El jefe político señor Gandolla debiera *pues tomar medidas tendientes* a desterrar definitivamente la censurable costumbre de exponer al público el desdichado sometido a la justicia, máxime cuando son muchos los que a fin de postres resultan inocentes del delito que se investiga lo que hace más grave la ignominia de pasarlo encadenado por las calles que dan hacia los tribunales.

LOS OBREROS PROTESTARAN POR LOS ATROPELLOS DE LA POLICIA

La F. O. L. B., nos envía el siguiente comunicado:

El consejo de la F. O. L., realizará dos actos públicos, para protestar contra la reacción policial, los que tendrán lugar en las siguientes fechas y lugares.

Sábado 29, a las 15 horas en Plaza Once, Pueyrredón y Bartolomé Mitre.

Domingo 30, a las 15 horas en Plaza Flores, Rivadavia y General Artigas.

Los compañeros y trabajadores en general deben concurrir a estos actos, ya que se trata de denunciar públicamente los atropellos que diariamente comete la policía de Orden Social.

La reacción se hace sentir tanto en la capital como en Avellaneda, con el evidente propósito de amordazar la propaganda anarquista y aplastar el movimiento obrero libertario. Debemos, pues, responder con nuestra protesta a ese comienzo de dictadura policíaca.

El Consejo Local.

La Repartija de Chapas Oficiales

En la sesión celebrada ayer por los representantes del pueblo en el Concejo Deliberante, hubo repartija de chapas oficiales para todos los amigos que tienen la suerte de ser felices propietarios de un automóvil.

Los concejales irigoyenistas aprovechando el retiro accidental del representante socialista independiente, doctor Germinal Rodríguez, se dieron el gustazo de favorecer a sus amistades y relaciones votando el uso de chapa blanca para todos los que llegaron hasta ellos a solicitarles ese favor.

Desde un tiempo a esta parte hemos fustigado el uso y abuso que de esa chapa se ha venido realizando de parte de *algunos* amigos de funcionarios. Ahora, frente al enorme stock que se ha resuelto entregar, se repetirán esos abusos que tan bien condenó el concejal Guerrico y volveremos a presenciar las escenas desagradables de un señor que por tener en su coche chapa blanca se insolentara con el agente y violara las ordenanzas de tráfico.

ARTURO LABRIOLA SE FUE A EUROPA

Desde París Continuará Colaborando en CRITICA como lo ha Hecho Aquí

SU ESTADA

Se ha ausentado para Europa, *después de permanecer varios meses* en nuestro país, el profesor Arturo Labriola, una de las figuras más interesantes de la Italia antifascista. Cumplido un ciclo de conferencias en una de nuestras más altas tribunas universitarias y luego de expresar en sendos artículos, especialmente escritos para CRITICA, sus pensamientos sobre la actualidad política, social y económica de su país y de Europa en general, el ilustre viajero se aleja dejando aquí un vasto núcleo de amigos. Innumerables discípulos que ya conocían su obra de análisis y que ahora le seguirán paso a paso en todas sus producciones, y un prestigio popular, vasto y auténtico, no logrado en los últimos tiempo por ninguna otra figura de esa nacionalidad en nuestro país.

Labriola

Arturo Labriola, hombre madurado en la vida y en la lucha política de Italia — donde ha sido y es uno de los hombres más estimados por el pueblo — ha pasado por nuestros círculos universitarios, animando con su espíritu juvenil y sus ideas nuevas, el espíritu de suyo inquieto de nuestros estudiantes y nuestros pensadores. Sus conferencias fueron citas obligadas para lo más conspicuo de nuestra intelectualidad sus artículos sobre el fascismo, publicados en CRITICA, magníficos alegatos que prestigiaron nuestras columnas. Tiene, pues, que ser lamentado por todos su regreso a Europa. Pero, ha de ser grata la noticia de que el profesor Labriola no se aleja definitivamente. Aparte de un probable próximo viaje a este país, anticipamos que nuestro reputado colaborador enviará periódicamente, desde París, artículos y notas sobre los temas que son de su exclusivo dominio, con lo cual estará, así, ligado al espíritu de la juventud argentina y en constante contacto con el público porteño de quien Labriola lleva la más honrosa de las impresiones, y con el cual estima comprometida su gratitud por la simpatía y afecto que en todo momento le fueron dispensados.

REUNION DE LA JUNTA DEL PARTIDO CONSERVADOR

El vice presidente 1o. diputado Dr. Manuel A. Fresco (hijo), en ejercicio de la presidencia del Partido Conservador, ha resuelto citar a la mesa directiva para el miércoles 3 de julio próximo, a fin de considerar la siguiente orden del día:

1o. Resoluciones de la asamblea.
2o. Designación de la comisión interparlamentaria.
3o. Reorganización de los comités seccionales.
4o. Escrutinio de vocales.
5o. Comisión de Prensa.
6o. Encuesta sobre cuestiones agrarias.
7o. Presupuesto de gastos y recursos.
8o. Registro de adhesiones.
9.o Designación de la comisión organizadora del Congreso de Concejales.
10o. Reorganización de comités.
11o. Acción legislativa: Coordinación de la labor de los grupos parlamentarios.

SE RENDIRA HOMENAJE A ALEM EL 1o. DE JULIO

Cumpliéndose el día 1o. de julio el 33.o aniversario de la muerte del Dr. Leandro N. Alem, la C. D. del comité de la U. C. Radical sección 14a., reunida en sesión extraordinaria, ha resuelto nombrar una comisión para que haga guardia de honor ante el mausoleo que guarda los restos del patricio, compuesta por los siguientes señores: D. A. Guzzo, Leopoldo Bard, Luis M. Pécastaing, E. De Marco, Eduardo Mario Singer, Miguel Sheahan Domínguez, Teodoro Muñoz, Antonio Delgado, Facundo Aparicio, Arnaldo Savelski, Andrés Narboni, Armando Heller, Domingo Del Biase, Deolindo A. Pasqualis, Jaime Sánchez, Juan Pérez, M. N. Galli, Samuel Heiman, Natalio Rugiero y C. F. Pianes.

Me Pegan, me Obligan a Trabajar, Soy Enfermo ¡y mi Mamá no Viene!

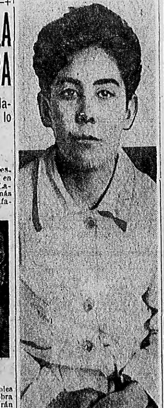
Así nos Dice un Pequeño Sirvientito de Once Años, Quejándose de sus Patrones

ESTA ABANDONADO

¿Hasta Cuándo se Seguirá con la Práctica Inhumana de Castigar a los Niños?

Uno de esos infinitos colaboradores espontáneos con que cuenta CRITICA, nos telefoneó ayer:

—Vea, señor: en la casa de la calle Junín número 1014, hay un niño de once años que es frecuentemente víctima de la ira de sus "protectores". Se trata de una criatura abandonada,



El pequeño que se queja en nuestra casa

creo. Ustedes podrán averiguar...

Y efectivamente, averiguamos.

Se trataba del menor Raúl Enrique Vianate, de 11 años de edad, cuya madre, *Rosa Vianate, lo dejó colocado* con el matrimonio ya dicho, hace cinco meses, y no volvió a verlo ni una sola vez...

Conversamos con el menor Vianate:

—Yo, señor, estoy cansado de la vida que llevo y quiero volver con mi mamá. En la casa donde estoy me pegan casi todos los días y además, como no hay más sirviente que yo, tengo que hacer los mandados, lavar los platos, limpiar la cocina, servir la mesa, lavar los pisos y todo cuanto haya que hacer. Me levanto a las siete y no paro hasta las diez de la noche, señor; para mí no hay domingos, para mí no hay fiestas, para mí no hay nada más que palos, cachetadas y tirones de pelo. ¡Si mi mamá no me hubiera dejado abandonado!

—¿Quién te llevó a esa casa?

—Un encerador de pisos que me conocía me pidió a mi madre para llevarme. Es la primera vez que estoy colocado... Ganaba veinte pesos cuando entré. Pero como mi mamá no fué nunca a verme, no me han pagado ni un mes...

—Y ahora ¿qué quieres?

—Irme a otra casa donde me traten mejor, donde no me peguen. Aquí me tratan muy mal, señor.

Y no obstante el robusto aspecto físico de Raúl Enrique, "el apellido Vianate" — como infaliblemente repite él — creemos que el pequeño quejoso tiene mucha razón.

Lo vimos ayer, con una mañana tan fría como húmeda, cuando iba al mercado, llevando al cuello una pañueleta a guisa de bufanda.

¡Pero cómo iba este pequeño hijo de la parroquia! Tenía una fiebre que volaba. Ambas mejillas eran de púrpura.

¿Es posible — pensamos — que haya quien exponga así a un niño, estando con gripe, a los azares de una complicación que puede ser mortal?...

Y como vimos que el estado que presentaba el niño era *delator de que* poco o nada cuidaban de él sus "cuidadores", lo acompañamos hasta la comisaría seccional para que formulara la denuncia del caso.

Ahora es el juez de menores quien debe decidir sobre la suerte del pequeño, ya que la mamá, acaso para ser más libre en su vida, lo deja abandonado en cualquier parte sin importársele un comino de lo que pueda acontecerle.

Cuántas y cuántas criaturas se malogran en el venero de sus buenos sentimientos, nada más que porque al igual que en la obra de Dickens quedan a merced de la parroquia, *donde recogen, como el pequeño Oliverio*, todos los sinsabores, que, a la postre, hacen malograr las cualidades buenas, tal como se pierde infaliblemente las simientes del trigo entre las breñas.

La policía y el juez han de hacer lo demás...

Un Criollo de Ley y Sin Trabajo

No puede menos que causarle asombro, a don Clemente Gigena, el hecho de que siendo una persona con todos sus papeles *en orden y capaz de cualquier* trabajo, la gente lo tenga sin ocupación. Sin embargo es así; y, para peor, hace ya varios meses.

—Lo que más me hace andar como el tero, rascándome la cabeza desde que amanece, es que tengo una patrona que me ha dado nada menos que diez y ocho hijos.

—¿Cuántos?

—Diez y ocho hijos, señor; tres de ellos muertos.

—¿Y usted sin trabajo?

—Y yo sin trabajo... Es una picardía, señor cuando hay tantas bocas que mantener y tanta gente que vestir y calzar... Una verdadera tropa. Fíjese si tendré pa estar triste.

—¡...!

—Si usted viera mis miserias le dolería el alma: no tengo más que tres camas con unas pocas cobijas para todos nosotros.

—¡Caramba! ¿Y qué sabe hacer usted?

—Lo que me manden, señor; soy jornalero, tropero, carrera, carnicero, peón, cualquier cosa. Haga que me dén trabajo y no quedarán desconformes.

—¡...!

—Esta mañana se nos ha terminado la última cebadura de yerba y la gayeta que nos quedaba...

Todo esto nos dijo con convincente acento, el criollo de ley don Clemente Gigena, que anda pasando las de Caín con toda su cachorrada.

¿No hay por ahí un alma buena que le dé un trabajito en el cual pueda ganar el pan de toda su cachorrada?

Se domicilia en Tuyutí 292 (Gerli).

Ya se Inició el Canje de Prisioneros

Una Comunicación Expresa que en Puerto Media Luna Fueron Entregados 13 Prisioneros Paraguayos

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION DEL PARAGUAY, 28. — La comandancia militar recibió, ayer, por la noche, una comunicación del Fortín Argentino Chaves, expresando que en Puerto Media Luna fueron entregados al comisionado norteamericano, capitán Fleming, trece prisioneros paraguayos, previa identificación por el comisionado paraguayo, teniente Defilippis. La comisión, juntamente con los ex prisioneros, se trasladó a Lomitas donde tomaron el tren que salió esta mañana para Formosa. Llegarán esta noche.

La gobernación y la comandancia prepararon alojamiento para los ex prisioneros.

Las preguntas del interrogatorio

Mañana se realizará el interrogatorio con asistencia del gobernador, el juez letrado y altos jefes del ejército, los cónsules del Paraguay y Bolivia y periodistas. El interrogatorio consta de las siguientes seis preguntas: Jurar decir la verdad al dar nombre, domicilio, edad, ocupación, nacionalidad, rango en el ejército, clase de servicio prestado, desde *cuándo y causas de la detención, forma* en que ocurrieron los acontecimientos que provocaron la detención, parte que tomó en tales sucesos.

Declaraciones del cónsul boliviano

Entrevistado el cónsul boliviano señor Delfín Ychaso, por el enviado especial, manifestó que no existe demora alguna para la entrega de los prisioneros paraguayos, pues la cancillería de Bolivia, aseguró que serían entregados el 28 y cumplirá su palabra. También manifestó el cónsul de Bolivia, su sorpresa por el he*cho de que los prisioneros bolivia*nos no han sido entregados hasta ahora en Corumbá y cree que el canje de prisioneros se llevará a cabo, simultáneamente, mañana.

Cartas del Lector

No se Puede Tomar Sol en la Plaza de Mayo

Sr. Director:

Soy un pacífico ciudadano, cincuentón y reumático, que, en estos días de invierno, gusta tomar su horita de sol leyendo los editoriales políticos de los diarios. Como vivo en la calle Tacuarí 128, su casa, tenía la sencilla costumbre de caminar hasta la esquina de Avenida, y allí doblar hacia la derecha, hasta la Plaza de Mayo. Estaba acostumbrado al dulce sol invernal de ese paseo, y al tercer banco que hay sobre Victoria, más allá de la Pirámide, sentado en el cual

conocí la historia de varios gobiernos argentinos.

Pues bien, señor Director. Este humilde ciudadano ya no puede ejercer ese inofensivo derecho, que le acuerda la Constitución Nacional. Dado hace un tiempo, los vigilantes no me permiten leer los editoriales políticos ni tomar el solcito de la siesta, conforme era mi tranquila costumbre, porque, según dicen, está terminantemente prohibido, por orden superior, ocupar los bancos que en la Plaaz de Mayo hay entre la Pirámide y la calle Balcarce.

Como soy un demócrata sincero, me dirijo a usted, y por intermedio de su diario al señor Irigoyen, insinuándole la conveniencia, en caso de que esa prohibición constituya un acto trascendental e irrevocable de su gobierno, de modificar la Constitución en su parte que acuerad a todos los ciudadanos el derecho de tomar sol en la Plaza de Mayo o, en su defecto, hacer retirar los bancos que hay entre la Pirámide y la Caas de Gobierno, ya que ningún valor decorativo justifica ahora su existencia.

Sin más, saludo al señor Director atentamente. — C. Goyeneche. — S|c. Tacuarí 128.

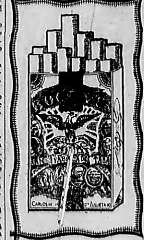
Da sus Juguetes Para los Niños de V. Atuel

Una Niña de 10 Años se Conmueve con la Desdicha de los Niños que Sufrieron con el Terremoto

Cuando un niño da sus juguetes, da lo que más ama de entre todo lo que asocia a los halagos de su niñez. Partiendo de este concepto, cabe valorar debidamente el gesto de Hilda R. Gemelli, una niña de diez años, que conmovida por el infortunio de los niños que sufrieron con el terremoto de Mendoza, nos envía sus juguetes. "A pesar de no ser una niña porteña — nos dice en una carta — pues me encuentro radicada en San Miguel, F. C. P., quiero, yo también, contribuir con parte de mis juguetes a esos niños que sumidos en la mayor desgracia, no tienen con qué poder olvidar esas horas de dolor y angustia".

LOLA CORSO de SANTO

Tomé es buscada para comunicarle un asunto de interés. Indicar dirección exacta de la misma o presentarse al señor Vera, calle 25 de Mayo 171, tercer piso



¡Esa mojada puede causarle un resfriado y ese resfriado puede volvérsele una pulmonía! Si siente el más leve síntoma, *¡no se lo deje agravar!* Inmediatamente

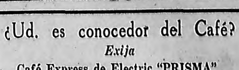
FENASPIRINA

Unas cuantas dosis, tomadas de acuerdo con las instrucciones respectivas, le darán pronto alivio y cortarán el avance del resfriado, evitando así todo peligro de una complicación.

Si quiere acelerar el efecto eliminativo, tómese al acostarse 2 tabletas y en seguida una limonada caliente.

La **FENASPIRINA** es uno de los remedios que más vidas ha salvado en el mundo entero durante las epidemias de influenza y gripe.

¡En la época de lluvias debe tenerse siempre un tubo de FENASPIRINA a mano para no perder ni un instante en atacar los resfriados! BAYER



Los Equipos Representativos de Capital y Provincia Volverán a Enfrentarse Mañana

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO ... UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Teléfonos: Rivadavia, 6800. | El Diario de Buenos Aires | Para Toda la República. | Viernes 28 de Junio de 1929

Colegiales Derrotando a All Boys se Asegura el Campeonato de la Sec. B

Boca Alumni, en su Cancha, Puede Repetir la Performance Cumplida Frente a Colegiales y Derrotar a Dock Sud

TRES ENCUENTROS

POR disposición del Consejo Unico de la A. A. A. de Football, el domingo se jugarán tres partidos solamente, por el campeonato correspondiente a la sección B, los que estarán a cargo de All Boys v. Colegiales; Boca Alumni v. Sp. Dock Sur y Palermo c. Unión.

El primero de los matchs enunciados, es el que reconcentrará el interés de los aficionados, pues del resultado de ese encuentro depende en definitiva la chance de Colegiales para adjudicarse el título máximo de la competición.

El lance que estará a cargo de Boca Alumni con Sp. Dock Sur, también ha despertado una justa expectativa, en virtud de la performance cumplida por los de la Isla Maciel, en el reciente partido disputado con Colegiales, con los que dividieron los honores de la jornada en un goal por bando.

All Boys contra Colegiales

Como es del dominio público, el partido que nos sirve de epígrafe en estas líneas fué jugado anteriormente y suspendido a raíz de una incidencia motivada por la protesta de un goal que el referee no sancionó por no considerarlo hecho.

Crespo

De acuerdo con el temperamento adoptado por el árbitro, el match fué suspendido sin score, razón por la cual el Consejo Unico de la Asociación ha dispuesto sea jugado el domingo con los dos períodos completos.

All Boys, que actuará como local, será para los vanguardistas de la tabla de posiciones, un serio enemigo, que puede inferirle una derrota por sus propios medios, ya que la capacidad de los dos competidores arroja un mismo porcentaje de merecimientos para cada uno, para adjudicarse los dos puntos en juego. Las campañas realizadas por ambos en el certamen próximo a fenecer, son por demás elocuentes, como para presentir un lance emotivo y lleno de incidencias agradables, donde los dos contendores rendirán el máximo de sus esfuerzos y conocimientos para salir airosos.

En este partido estará en juego el título de campeón, pues Colegiales si logra imponerse a los de Segurola, tiene definitivamente asegurado el campeonato, ya que el rival que luego le tocará enfrentar no posee condiciones como para hacerle peligrar su chance.

Los de All Boys cifran todas sus esperanzas en el resultado del partido del domingo, motivo por el cual bajarán a la liza dispuestos a jugarse la última carta en procura del triunfo, que les serviría para mantener sus pretensiones.

Se trata de dos equipos aguerridos, sumamente entusiastas, que están capacitados para producir una performance de primer orden, en un todo de acuerdo con la expectativa que rodea al lance.

Como en oportunidad anterior, el campo d edeportes de los de Segurola, servirá de escenario a la lucha que resultará estrecho para contener el desborde de entusiasmo de los aficionados que se darán cita en él, ávidos de emociones fuertes.

Boca Alumni contra Sportivo Dock Sud

Boca Alumni, el entusiasta conjunto de la Isla Maciel, que el domingo anterior le restó un punto a Colegiales, enfrentará el domingo a Sp. Dock Sud, eleven que ha cumplido una meritoria campaña en la competición local y al que le puede infligir una derrota por sus propios medios.

Los de Boca Alumni son enemigos temibles en su cancha y los de Dock Sur deberán concurrir al compromiso plenos de entusiasmo, para tratar de dar al traste con las pretensiones de los locales, que vienen jugando en gran forma en los últimos encuentros.

Si bien es cierto que Dock Sud ha perdido toda probabilidad de finalizar con éxito el campeonato, también es cierto que se trata de un conjunto con muchos méritos, que ha de cuidar su performance del domingo, para acreditarse dos puntos más para su haber de tantos y terminar el campeonato con una buena colocación en la tabla.

Palermo contra Unión

En el field de Colegiales jugarán ... cuadros por el campeonato de ... un partido que ha de resultar atrayente por lo evidente pa... de fuerzas de ambos conjuntos ... lo que va de la temporada ... mostrado poseer fuerzas muy ... por lo que no es difícil ... que será una brega sumamente reñida y equilibrada.

... entusiasmo proverbial de los in... de ambos bandos, unido a ... que mantienen, hará que los parciales de ambos ... en gran cantidad, deseosos ... un buen triunfo de sus

Manuel Seoane

Brillante inside izquierdo del Primer Equipo de Independiente

Manuel Seoane es una figura de prestigio internacional, y de reconocidos méritos

Dos Combinados Jugarán Mañana a Beneficio de Penoni

El Partido se Realizará en el Field del Club Platense, y Promete Ser Interesante

LAS SIMPATIAS DEL BENEFICIADO

MAÑANA se realizará, en el field de Platense, sito en Manuela Pedraza y Crámer, el anunciado match a beneficio del veterano back de Defensores de Belgrano, Fioravanti Penoni, que, como se sabe, se halla internado en un nosocomio, atacado de una cruel enfermedad. Varios clubs que tienen su sede en el Norte de la ciudad, ofrecieron gentilmente el concurso de sus equipos para la realización de este match, pero, en definitiva, se llegó a un acuerdo para que el mismo sea efectuado por equipos combinados. Los cuadros que se medirán mañana con el propósito indicado, estarán integrados del siguiente modo: Combinado Belgrano, por jugadores de los clubs Platense, Defensores de Belgrano y Excursionistas; Combinado de Colegiales, por jugadores de los clubs Colegiales, Atlanta y Chacarita Juniors.

Penoni

Militando en las entidades citadas elementos de meritoria actuación en los campos de juego, es de presumir que el match a que darán lugar ha de resultar muy interesante, confirmando las aspiraciones de los aficionados que concurran a presenciarlo.

El preliminar

Como preliminar de este partido, se disputará otro entre las fuertes sextas divisiones de Estudiantil Porteño y Defensores de Belgrano, quienes harán, con su demostración técnica del juego, que la espera del match principal sea más corta y entretenida.

Siendo el beneficiado de mañana una de las figuras populares y apreciadas por el público aficionado al football, es de esperar que infinidad de espectadores concurran a presenciar el match, pues, al mismo tiempo que demostrarán el cariño al hoy jugador imposibilitado, contribuirán con su óbolo a la ayuda de la familia del mismo, que se halla en una situación incómoda, por la falta de aportes que ha ocasionado la enfermedad del único sostén.

Este match, que con los mismos fines se debió realizar el pasado mes, hubo necesidad de postergarlo, en razón de que la visita reciente del equipo inglés Chelsea, hizo ocupar las pocas fechas feriadas habidas.

Es de esperar que el público acuda al field de Platense en buena cantidad. SeS trata de favorecer a un jugador correcto y que siempre ha prestado su colaboración para encuentros similares.

Por otra parte, se enfrentarán dos buenos conjuntos capaces de hacer una buena exhibición de juego.

EL NEGRO

Avellaneda puede enorgullecerse de haber tenido entre los clubs que militan en su radio, a los dos delanteros más completos en su tiempo: Alberto Ohaco y Manuel Seoane.

De este último nos vamos a ocupar. El negro, como cariñosamente se le llama, ha sido y es, todavía, a pesar de los años, de la gordura y del cansancio por el football, uno de los forwards más positivos que militan en el círculo privilegiado.

Seoane ha tenido todas las condiciones necesarias para destacarse y las ha aprovechado. Dribling, potencia en el tiro, viveza para la organización de la jugada y rapidez de concepción han sido sus cualidades sobresalientes, y un elemento con todas estas condiciones tenía que ser, como lo ha sido, el mejor delantero argentino.

En Independiente, Seoane ha jugado de inside izquierdo, pero sinceramente creemos que con ello se ha malogrado un gran centro forward, como supo serlo con la jira de Boca Juniors por Europe, y en la disputa del campeonato sudamericano de 1926.

Los dos Cuadros han Sido Constituídos en Buena Forma

El Partido de Mañana Tiene un Fin Simpático: Reunir Fondos Para que Dos Aviadores Cumplan el Raid Buenos Aires-Londres

SE JUGARA EN EL FIELD DE SPORTIVO BARRACAS

UNA vez más dirimirán supremacías los equipos de Capital y Provincia, que se encontrarán en el field de Sportivo Barracas, con fines realmente dignos de encomio como es el de prestar ayuda para la realización del vuelo Buenos Aires-Londres a cargo de los aviadores Farías y Corbellini.

Este match ya clásico en nuestro ambiente, fué incorporado al programa anual de partidos importantes en nuestra ciudad, en oportunidad del segundo Campeonato Argentino, como una necesidad de dividir un poco el valer de la representación de la entidad madre del deporte, cuyo seleccionado aventajaba en mucho a los equipos del interior.

Pero esto que en principio fué una necesidad justificadísima, se convirtió bien pronto, por obra de una rivalidad deportiva señalada, en uno de los encuentros más apasionantes del football porteño, suscitando una enorme expectativa; que sólo es eclipsada por el lance de argentinos y uruguayos.

Arrillaga

Cuadros de valores parecidos y equivalentes, sus resultados han favorecido a unos y a otros indistintamente, como una prueba fehaciente de la paridad de fuerzas y recursos.

Brega clásica

La importancia de este partido ha ido en constante aumento con el correr de los años, llegándosele a considerar actualmente como una de las manifestaciones deportivas de más elocuente exteriorización.

La unión del football nacional dió mayor realce a esta contienda, pues el valer del team de Capital evidenció un real mejoramiento al incorporarse a sus filas los "baluartes" del football "asociacionista" como lo eran Boca Juniors y Huracán.

Por ello es que el partido que nos ocupa es el mejor lance del Campeonato Argentino, y su realización suscita un mayor interés que la final misma del certamen.

Constitución de los equipos

La elección de los jugadores titulares de ambos bandos ha sido hecha con un criterio digno de aplauso, si se tiene en cuenta la ausencia forzosa de los hombres de Boca y Huracán que el domingo deberán afrontar verdaderas "pruebas de fuego" contra equipos de gran cuidado en bregas de importancia primordial.

Los encargados de seleccionar ambos conjuntos han revelado un gran tacto en la elección verificada. Si nuestros dirigentes observaran este mismo criterio, nos salvaríamos de más de un fracaso deportivo.

Los dos cuadros son de un poderío incuestionable, y la sola enunciación de los nombres de los integrantes de los conjuntos basta para dar una clara idea de su valía destacada.

Cómo formarán los equipos

Salvo modificaciones de último momento, los cuadros bajará a la liza constituídos de la siguiente manera:

Capital: E. Alterio (Chacarita Juniors); Felipe Cherro y Emilio Moyano (Sportivo Barracas); Juan Evaristo (Sportivo Palermo), Carlos Volante (Platense) y Rodolfo Orlandini (Sportivo Buenos Aires); Carlos Peucelle (Sportivo Buenos Aires), Pedro Marassi (Sportivo Barracas), Juan Maglio (San Lorenzo), A. Demaría (Est. Porteño) y M. Evaristo (Boca Juniors).

Provincia: Angel Bossio (Talleres); José Della Torre y Fernando Paternoster (Racing; O. Echeverría (Bánfield), B. Brizuela (San Fernando) y J. Martínez (Quilmes); Miguel Lauri, A. Scopelli (Est. de La Plata), Juan Arrillaga (Quilmes), Manuel Seoane (Independiente) e Ismael Morgada (G.

El Consejo se Reune Hoy

Prosiguiendo con la orden del día, del miércoles último, el Consejo Directivo de la Amateur, se reunirá hoy, figurando como asunto principal, considerar las renuncias de los miembros del jurado, que tenemos entendido, serán rechazadas, dándoles un voto de confianza.

No he Preconizado el Juego Violento Sinó Mayor Energia

Así nos Dice Adolfo Celli, con Motivo de Algunos Comentarios

LAS DEFENSAS "FUERTES"

EL conocido back de otrora, el inolvidable Adolfo Celli, ha estado a visitarnos nuevamente con motivo de ciertas manifestaciones que ha oído con referencia a los conceptos que aparecieron en un reportaje suyo publicado hace días en las columnas de CRITICA.

—Deseo aclarar el término de "defensas rompedoras", que tan mal efecto ha causado; comenzó diciéndonos.

A. Celli

Al hablar sobre la modalidad de nuestras defensas, en especial de nuestros zagueros actuales, y usar la terminología de "rompedoras" lo hice con el convencimiento de que se comprendería que yo deseaba referirme a los backs, que actúan con gran energía, oponiendo su mayor corpulencia y rechazando en forma potente con el fin de alejar en forma segura y definitiva el peligro, haciendo lo que se llama juego fuerte, pero sin lesionar a los contrarios.

Por otra parte—continuó el gran zaguero argentino de otros tiempos—yo me refería principalmente a las finales de concursos, en que los zagueros que soportan los esfuerzos continuados del asedio de líneas delanteras en las que actúan elementos de distintas características, sufren al término de los partidos los efectos de sus esforzadas intervenciones, y entonces es bueno, para asegurar el éxito de la acción defensiva del conjunto, elegir los hombres más fuertes, los que puedan soportar físicamente un mayor peso del adversario, y no correr el riesgo de un fracaso, por una inferioridad física. Para esos encuentros hacía notar que consideraba necesario sacrificar la bondad del juego de armonía y belleza, para cambiarlos por una efectiva comprensión de la labor defensiva, sin desmayos, practicando esfuerzos constantes, oponiendo las ventajas del cuerpo, en busca del resultado efectivo y práctico que compense los sacrificios realizados.

Finalmente debo agregar—terminó nuestro interlocutor—que si yo fuera seleccionador elegiría en primer término, la pareja Bidoglio-Paternoster para que defienda nuestros colores en la actualidad, acompañándolos de los suplentes respectivos de juego enérgico, para que los acompañen a uno o a otro en los partidos en donde se necesita oponerse éxitosamente a las delanteras "pesadas".

—No he preconizado la realización del juego violento, ni ha estado en mi ánimo, descartar la eficacia de elementos de grandes condiciones como Omar, Paternoster y Bidoglio. Sólo he querido decir, que muchas veces, hay que preferir a hombres fuertes, de juego enérgico, para compensar la ventaja de los contrarios. Tal el caso de los ingleses del Chelsea, que se llevaban por delante a Omar.

Un Buen Jugador Parte para Europa

Se Trata del Half Martínez, de Quilmes, que Partirá el Lunes Próximo

JUGARA MAÑANA

EL jugador José Martínez, que actuaba de half en la primer escuadra del Quilmes A. C., se embarca para Europa el lunes próximo, y seguramente reeditará sus actuaciones deportivas, en los fields de la madre patria.

Este destacado elemento, que fuera favorecido en la jira realizada por su primer cuadro a la ciudad de Tucumán, con el premio mayor de la lotería de esa provincia, aprovecha la oportunidad que le deparó la fortuna para trasladarse a su patria.

Martínez

Deseoso de continuar practicando el viril deporte, tiene pensado continuar desarrollando sus habilidades footballísticas, defendiendo los colores de algún equipo español. Con ese fin, va recomendado a Samitier, el destacado jugador del Barcelona, por lo que no sería difícil que el Barcelona lo contara en sus filas, en donde, desde ya, le aseguramos grandes éxitos. Como se trata de un elemento joven, habiéndose destacado en innumerables ocasiones mientras ha defendido los colores quilmeños, cuadro en el que siempre ha dado muestras de gran valía, no es difícil que resultara un elemento brillantísimo para el deporte español, que incorporaría a sus filas un jugador de indudable valer.

Si no se marea, es fácil augurarle muchos triunfos, porque se ha plasmado en una escuela singularmente elevada del football amateur, como son los fields sudamericanos, de donde han salido "estrellas" valiosísimas, que despiertan la codicia de los europeos.

Martínez se despide del público porteño en el lance de mañana entre Capital y Provincia, dado que, como caso especial, integrará el equipo de estos últimos, no pudiendo hacerlo en el partido que su club tiene el domingo, por la proximidad de la partida, que le impide contar con las últimas horas de estadía en nuestro país.

No puede ser más atrayente la despedida del celebrado half, que presta su concurso desinteresado en un encuentro de beneficio, como prueba de cariño para su segunda patria, a la que siempre ha de recordar con amor.

F. C. Oeste Hace una Adquisición

Sponda, el destacado elemento que hasta el presente tenía compromiso con San Telmo, donde actuaba como centro-forward del discreto eleven de intermedia representativo de la institución, ha registrado en la tarde de ayer su firma para actuar en la próxima temporada por los ferro-carrileros con sede en Caballito.

Los verdes han hecho toda una adquisición ya que se trata de un elemento por demás ponderable y de cuyas actuaciones puede esperarse mucho, siempre que el hombre no se maree de actuar en un equipo no acostumbrado a provocar desórdenes, tal como el de que procede.

Nos imaginamos que la hinchada de Ferro Carril Oeste, ha de estar por demás encantada con la adquisición de un elemento de las condiciones que reune Sponda, del que se confía una actuación por demás beneficiosa, para el cuadro que en la "season" próxima a iniciarse, aspira a tener una colocación envidiable en la tabla de posiciones.

Los Referees para las Semifinales

Para los encuentros de divisiones inferiores a disputarse el próximo domingo han sido designados los siguientes referees:

Segunda división: Tomás Edison contra Independiente; M. Roldán. Cuarta división: Sportivo Olivos v. Victoria; Cavatorta. Boca Juniors v. Estudiantil Porteño; Araldi. Racing contra Tigre; Moreno.

LUIS BALENA A Sp. OLIVOS

Este buen elemento que fuera uno de los integrantes del equipo de Florida, que se clasificó campeón de segunda, hace dos años, ha resuelto militar en lo sucesivo por el club Sp. Olivos y en estos días concurrirá a las oficinas de la Asociación a estampar la firma de rigor. Como es un elemento entusiasta creemos que Sp. Olivos hace una buena adquisición.

Boca Juniors Jugará con Nacional de Montevideo

Confirmando la noticia adelantada por CRITICA en su oportunidad anoche el C. U. de la Asociación Amateurs Argentina de Football acordó el correspondiente permiso al club Boca Juniors a efectos de que pueda trasladarse el 4 del mes próximo a Montevideo donde deben cotejar valores con la escuadra superior de Nacional.

Los aficionados uruguayos tendrán oortunidad en esta emergencia de contar con la visita del homogéneo conjunto boquense que hace varios años no actúa en los campos deportivos de la vecina orilla.

Boca Juniors para su match con Nacional se presentará a la liza con el máximun de su poderío pues desea cumplir una de sus mejores performances que le permitan justificar los méritos que tiene adquiridos dentro del ambiente footballístico.

Rocha, de la Reserva de Independiente, Jugará por la 1a. de Talleres

Los de Talleres, que no se han preocupado mayormente por conseguir jugadores para su equipo representativo, el que para el campeonato a iniciarse sufrirá pocas modificaciones, han conseguido el pase del jugador Rocha de la intermedia de Independiente de Avellaneda, el que se alistará en el primer conjunto de los de Remedios de Escalada.

Rocha es un jugador que ha demostrado poseer pasta de bueno y que con un poco de cancha, resultará un elemento de gran valía.

Los de Talleres, están encantados con el nuevo jugador y tienen cifradas en él muchas esperanzas.

Se Jugarán el Domingo Partidos de Divisiones Inferiores

DE acuerdo al despacho presentado por la comisión de fixture en su sesión de anoche el C. U. de la A. A. A. de F. resolvió aprobar el siguiente programa de partidos.

Intermedia ascenso

Isla Maciel contra Albión, a las 14 y 30 horas en el field de Excursionistas. Caseros contra Acassuso, en la cancha de Huracán.

Semifinal de segunda

Tomás Edison contra Independiente, en el field del club F. C. Oeste a las 14 y 30 horas.

Semifinal de Cuarta

Zona Norte: Sportivo Olivos contra Victoria, a las 9 y 30 horas en la cancha de San Fernando.

Semifinal Competencia

Cuarta división: Boca Juniors "A" contra Estudiantil Porteño "A", en el field ... club San Lorenzo; ... "A" contra Tigre "A" ... field del club ... lermo.

...NUS JUGARA MAÑANA CON NEWELL'S O. BOYS

El Partido se Efectuará en Rosario, para Donde Partirán Mañana

INTERESANTE

Mañana partirán de Retiro rumbo al Rosario, los componentes del primer equipo del club Lanús, los que jugarán en la ciudad mencionada, conera el conjunto superior de Newell's Old Boys, el mismo día.

El partido de referencia, ha despertado gran interés entre los aficionados rosarinos, pues la capacidad de los dos equipos a enfrentarse, promete alcanzar grandes contornos de lucidez, pues los dos rivales, poseen méritos suficientes como para producir una performance de primer orden.

Spadaro

Newell's Old Boys, que marcha colocado en segundo término en la tabla de posiciones del campeonato que patrocina la Liga Rosarina de Football, está virtualmente capacitado para enfrentar con muchas probabilidades de éxito al conjunto de los rojos de Lanús, motivo que ha servido para que el interés de los aficionados, vaya en aumento a medida que se acerca la fecha de la realización del match.

Por la meritoria campaña producida por Lanús en nuestro campeonato local, su presentación es esperada con gran entusiasmo en la ciudad de Rosario, donde se tienen las mejores referencias de la escuadra de los del Sud, ya que Tiro Federal, que marcha en el puesto de leader en la tabla de posiciones, ya ha cotejado valores con éstos, finalizando la brega con la división de los honores, en tres goals por bando.

El equipo de Lanús que se trasladará a Rosario, irá integrado en la siguiente forma: Salvia; Piaggio y Chimento; Ruschoni, Volante y Manfrin; Salvia, Vila, García, Raggio y Spadaro.

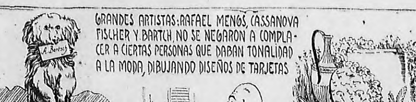
Como delegados, acompañarán al equipo el presidente de la institución don Silvio Peri y el delegado del mismo ante el Consejo Unico de la Asociación, Adolfo Lenchantin.

EL LIBRO DE PASES SE CERRARA EL MARTES PROXIMO

El Consejo Directivo de la Amateurs ha hecho ayer efectiva una medida adoptada ya por la mesa directiva de la entidad, por la cual, visto que los días 29 y 30 del actual, son festivos, el libro de pases que debía clausurarse el último día del corriente mes, se hará el próximo martes a las 20 horas.

POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Día — por Pim



Dos Semifinales de Polo se Jugarán Mañana

Los Ñanduces A y Los Indios Atahualpa Enfrentarán a Los Matreros A y Los Indios Carretas, Respectivamente

DIFICIL ES PRONOSTICAR LOS RESULTADOS

Próximo a definirse el torneo de polo por la Copa General Belgrano, organizado por el Club de Polo Los Matreros con el patrocinio de la Asociación Argentina de Polo, comentaremos brevemente las probabilidades de los equipos clasificados semifinalistas y que disputarán la colocación para el match decisivo mañana en Hurlingham y en Morón.

En la cancha primeramente nombrada, jugarán Los Ñanduces "A" contra Los Matreros "A". Este encuentro ha de resultar, a no dudarlo, sumamente reñido e interesante, dada la paridad de fuerzas de ambos equipos y la escasa ventaja de dos goals que debe conceder Los Ñanduces.

Al team de Los Matreros, en los dos encuentros jugados le tocó enfrentar a los dos equipos más poderosos y calificados como probables finalistas, Hurlingham y Los Pingüinos, venciendo a ambos en dos bonitos matches, ante la sorpresa de los aficionados, que en verdad, no esperaban esos resultados.

Recibieron Los Matreros con Hurlingham 9 goals de ventaja y merced a ello, a la defensa hábilmente ejercida y a la mayor homogeneidd de sus líneas, pudieron mantener una buena ventaja, a pesar de los repetidos ataques de Hurlingham que no pudo equilibrar en ningún momento las posiciones.

El partido con Los Pingüinos fué más parejo, pero también y con más razón, muy interesante; el octavo período terminó con un empate de 7 goals por bando, pero a último momento el team de Merlo fué penado con un foul, que permitió a Santamarina conseguir el goal de desempate y del triunfo para su equipo.

Eliminados los dos rivales poderosos enfrentará el sábado a Los Ñanduces "A". Team de 8 goals de handicap, está integrado por cuatro buenos valores que adolecen tal vez de falta de trabazón en sus líneas, pero se hallan bien montados y pueden dar mucho que hacer al team de Los Matreros, que si bien tiene que emplearse a fondo para lograr vencer a Los Ñanduces, que sólo dan dos goals de handicap y tienen, por tanto, mayor facilidad para descontarlos que los otros dos rivales de Los Matreros.

El encuentro como hemos dicho, se jugará en Hurlingham y dará comienzo a las 14.30 horas.

El otro encuentro semifinal

En la cancha del club de polo Los Indios, situada en Morón, F. C. O., se medirán los dos equipos representativos de ese club, denominados Los Indios Atahualpa y Los Indios Carretas. Los primeros vencieron a Los Matreros "C" y a los "B" en forma relativamente fácil, debido a la superioridad de sus valores y al mayor empuje de sus acciones.

Los Indios Carretas tuvieron dos compromisos fáciles: uno con los Pingüinos "B" que dió los puntos debido a la indisposición de su jugador Olsen y el otro con el team de Cazadores General Necochea, al cual vencieron por un abultado score.

También resultará muy reñido el encuentro, pues ambos equipos cuentan con elementos de acción que como José Luis Giribone, de Atahualpa y J. C. Giribone y Del Campo de Carretas resultan de gran efectividad por su juego enérgico y decidido y la excelencia de sus cabalgaduras.

Atahualpa deberá jugar con un número uno suplente, debido al serio accidente que sufriera el domingo pasado el jugador Schoo Lastra, pero este cambio no redundará en perjuicio del poderío del equipo.

Difícil se hace pronosticar el resultado de este encuentro, pudiéndose sólo adelantar que debido a la característica de juego de la mayoría de los integrantes de los dos cuartetos las acciones serán reñidas, galopadas y de interesantes alternativas.

El Club Banco Español Irá a Cañuelas

Accediendo a la invitación que les formularan las autoridades del Cañuelas F. C. el equipo representativo del club Banco Español se trasladará mañana a la mencionada localidad donde sostendrán un encuentro amistoso con el equipo más arriba citado.

El conjunto que representará a los bancarios del Español estará integrado por los siguientes jugadores:

Rodolfo Castro; Héctor Rossi y C. Meschio; Alfonso Mella, Ricardo Bernasconi y Miguel Vázquez; Roberto Caldara, Mario Sampedro, Pedro E. Pereiro, Arturo De Gerónimo y Raúl Leguizamón.

Buenos Matches de Tennis se Jugarán Mañana

Corresponden al Campeonato Argentino

EL FIXTURE

Maañana continuará disputándose en los courts que el Tennis Club Argentino posee en el Parque Tres de Febrero, el XII campeonato argentino de Lawn Tennis que organiza el club mencionado.

El programa preparado en esta ocasión, presenta algunos matches que indudablemente adquirirán contornos interesantes, como será el que tienen que sostener las parejas formadas por Enrique Obarrio y Héctor Cattaruzza contra A. R. Dodds y A. Caimi Garmendia.

Los primeros en las presentaciones que han tenido hasta ahora en este campeonato, han dejado la impresión de que con la combinación de sus juegos, cada uno de un valor individual relativamente ponderable, es uno de los dobles sindicados para llegar a las ruedas finales. Los adversarios que les toca en esta oportunidad, a pesar de todo, les presentarán un escollo ante el cual tendrán que emplearse para salvarlo.

Por la tarde, la lucha que adquirirá más interés, enfrentará a los ganadores del match comentado con la pareja formada por F. Bryans y R. Pryce Jones. F. Bryans, reciente vencedor en el campeonato del Río de la Plata, de un tennisman de condiciones reconocidas como es L. del Castillo, puede con su compañero ocasional, presentar una encarnizada lucha a la pareja que le toque enfrentar.

En otro doble, la pareja Moliné-González procurará hacer emplear a la formada por Robson y Boyd, ya que la lucha lógicamente, debe dar el triunfo a los campeones en dobles del Río de la Plata.

El fixture

El programa completo para mañana preparado por el Tennis Club Argentino es el que a continuación se publica:

A las 10: A. Zappa y L. del Castillo v. W. Amstrong y A. Echeverría; A. R. Dodds y A. Caimi Garmendia v. E. Obarrio y A. H. Cattaruzza; R. D. N. Pryce-Jones v. L. M. Williams.

A las 14: R. López Pelliza v. L. B. Joselevich; ganadores de A. Zappa y L. del Castillo v. W. Armstrong y A. Echeverría v. F. Bryans y R. D. N. Pryce-Jones; G. Robson y R. Boyd v. J. S. Moliné y M. V. González; B. de la Chapelle v. H. Cattaruzza; señora de Mackinnon v. señorita Mónica Ricketts; C. Ayling v. M. A. Almeyra; L. F. Patri v. G. Schulze.

Se Correrá Mañana la Standard Rosario-Buenos Aires-Rosario

Se Han Inscripto 22 Volantes en las 2 Categorías en Disputa

Como el Camino se Halla en Buen Estado, Fácil es Deducir que la Carrera Interesará

LOS CORREDORES INSCRIPTOS

Anoche se clausuraron en el Rosario Automóvil Club las inscripciones para la importante carrera standard que había organizado para el mes pasado y que en dos oportunidades hubo de suspender a causa de la lluvia.

Todo parece indicar que en esta ocasión la carrera se podrá realizar con pleno éxito. Hace buen tiempo, los caminos se encuentran en buen estado y el entusiasmo de los aficionados no se ha retraído por las obligadas suspensiones. Por el contrario, los nuevos participantes que se han inscripto, han demostrado que la prueba ha logrado interesar, ya que fuera de toda duda, se trata de una de las standard de más importancia que se disputan en nuestro país, no sólo por su recorrido, si que también por disputarse en carretera, lo que hace más estimable el comportamiento de los coches y de los volantes.

La carrera de mañana dará comienzo a las 8 horas, cubriéndose la primera etapa hasta Morón, para iniciar luego el regreso el día domingo a la misma hora.

Los inscriptos son los siguientes:

Primera categoría

1.—Enrique Ferreyra, con Lancia.
2.—Lalo Destefano, con Graham-
3.—Juan Di Palma, con Stutz.
4.—Luis Quilici, con Graham Paige.
5.—Carlos Artielo, con Hudson.
6.—Ismael Aguado, con Chrysler.
7.—Alejandro Colquhoum con Chandler.
8.—Luciano Murro, con Gardner.
9.—Carlos Zorzoli, con Chrysler.
10.—J. Negri con Chrysler.

Segunda categoría

11.—Italo Cahimi, con Chevrolet.
12.—Desiderio Galera, con Fiat 520.
14.—A. Aldoma, con Chevrolet.
15.—Pedro Scolary, con Rugby.
16.—Luis Tripelli, con Chrysler.
18.—Domingo Longo, con Fiat 520.
19.—Antonio Chimento, con Chandler.
20.—José Falconi, con Fiat 520.
21.—Alberto Corbani, con Hupmobile.
22.—Antonio Bertolini, con G. Paige.
23.—Mario Ford, con Ford.
24.—Alfredo Dall'Ochio, con Chrysler.

Los números 13 y 17 no se sortearon.

El recorrido de la prueba

El recorrido de la prueba comprende el trayecto Rosario-Morón-Rosario, total 730 kilómetros, que se disputará en dos etapas: la primera, Rosario-Morón, con 365 kilómetros, mañana, y la segunda, Morón-Rosario, con idéntico kilometraje, el domingo 30.

La comisión del club organizador ha designado un buen número de controles volantes, quienes vigilarán el estricto cumplimiento de las disposiciones dictadas; por otra parte, han contratado un aeroplano, el cual llevará a determinado número de dirigentes, quienes una vez partido el último competidor, levantará vuelo rumbo a Morón, ejerciendo así un control aéreo aparte de las ventajas que supone la presencia de los encargados de dar la partida en el lugar de la llegada de los mismos corredores.

El Football en el Interior

Consecuentes con nuestros propósitos de estimular a las instituciones del interior, que, a fuerza de grandes sacrificios, están logrando la difusión del más popular de nuestros deportes, como es el football, damos a continuación las actividades footballísticas a cumplirse pasado mañana en las ciudades que a continuación detallamos, conforme a las comunicaciones de nuestros corresponsales.

Rosario

La décima fecha del campeonato local, que patrocina la Liga Rosarina, ofrece muy escasas perspectivas, desde el momento que sólo un cotejo ha logrado despertar interés entre los aficionados, siendo éste el que deben sostener Nacional y Rosario Central, por la buena colocación que tienen dentro del cuadro de posiciones y las excelentes performances que han cumplido en sus últimas presentaciones.

Después del mencionado cotejo, le sigue en orden de méritos el que deben sostener Atlántico Sportsman y Tiro Federal, completándose el programa con los siguientes partidos: Central Córdoba contra Calzada, Estudiantes contra Belgrano y Sparta contra Fisherton.

Bahía Blanca

En la reunión realizada anoche por el C. D. de la Liga del Sud, se resolvió hacer iniciar el próximo domingo la disputa de la Copa de Competencia, de acuerdo con el siguiente programa de partidos.

Huracán v. Pacífico, Liniers v. Dublin, Estudiantes v. L. N. Alem, Olimpo v. Nacional, quienes deberán dirimir supremacías en las preliminares, quedando para intervenir en la segunda rueda los clubs Comercial, Independiente, Rosario Puerto Belgrano y Soulas.

La iniciación de la disputa de la Copa de Competencia ha despertado gran interés entre los aficionados locales, por lo cual no sería extraño que una crecida concurrencia asista a presenciar los encuentros programados.

Junín

Una nueva fecha del campeonato oficial que se disputa en esta localidad, bajo la dirección de la Liga Deportiva del Oeste, se cumplirá pasado mañana, cuyo programa de partidos ofrece relativo interés a los aficionados, dado que les corresponderá dirimir entre sí supremacías a conjuntos que guardan cierta desigualdad de fuerzas.

El programa de partidos a cumplirse el próximo domingo es el siguiente:

B. A. P. v. Rivadavia, Ambos Mundos v. Junín, Sarmiento v. River Plate, Newbery v. Independiente, Moreno v. Origone.

Como pasado mañana se reanuda el certamen de primera división después de haber permanecido paralizado por espacio de dos domingos, como consecuencia de los encuentros de beneficio realizados bajo el control de la Liga local, damos a continuación la colocación que tienen los clubs dentro del cuadro de posiciones:

CLUBS	J.	G.	E.	P.	Ps.
Sarmiento	9	6	3	-	15
Independiente	9	4	2	3	12
Moreno	9	5	2	2	12
Origone	8	5	-	3	10
Junín	9	4	2	3	10
B. A. P.	9	3	1	5	7
Newbery	9	3	1	5	7
River Plate	9	3	1	5	7
Rivadavia	8	3	-	5	6
Ambos Mundos	9	1	-	8	2

Tandil

Confirmando la noticia que CRITICA adelantara en su oportunidad, pasado mañana se llevará a cabo el encuentro concertado por la Asociación Tandilense entre el equipo que representará a esta institución en el próximo Campeonato Argentino y el homogéneo conjunto superior de Temperley, que tan buena campaña viene realizando en el campeonato de la sección B, que patrocina la A. A. A. de Football.

En su reunión de esta noche, el C. D. de la Asociación local procederá a designar el equipo que cotejará valores con los celestes de Temperley, cuyo lance ha despertado gran expectativa entre los aficionados.

Rufino

Correspondiente al campeonato de primera división, que se disputa en esta localidad bajo la dirección de la Liga Rufinense, pasado mañana deberán dirimir supremacías las escuadras superiores de Sportivo y B. A. P., cuya lucha, dada la equivalencia de fuerzas que existe entre los mismos promete alcanzar lucidas proporciones.

Sportivo marcha colocado en el sgeundo puesto dentro del cuadro de posiciones con un punto de ventaja sobre su adversario del domingo, por lo cual, tanto uno como otro, bajarán a la liza dispuestos a desplegar el máximum de sus energías con el fin de adjudicarse los puntos reglamentarios.

"El Refugio" Dará una Fiesta el 21 de Julio

Celebrará con un Banquete y una Fiesta Deportiva las Ampliaciones de su Local Social

LAS FRANQUICIAS

La activa y deligente comisión directiva del club de pelota "El Refugio" que preside el señor Carlos Obligado, y con sede social y deportiva en la calle Villanueva 970, y con secretaría en Cangallo 467, celebrando las recientes adquisiones para ampliar el club, realizará un banquete y una reunión deportiva que estará a cargo de los consocios Vigil Bessio y Pietranave Cuestas, que jugarán un partido de pelota.

La misma comisión directiva, cuya nómina insertamos más abajo, ha resuelto conceder franquicias a todos los que deseen hacerse socios de la entidad, por algunos días, medida que conceptuamos muy acertada.

Acompañan al señor Dose Obligado en la dirección del club los señores: Vice, Rafael Bertomeu, intendente, Oscar Schoo Lastra, tesorero, Manuel Raggi; secretario, Lindolfo Otero. Y como vocales los señores: Norberto Anchorena, Enrique Schoo Lastra, Juan Forachia, Horacio Gandulfo de la Serna, Luis Vicent, Juan Dolan y Rafael López Agrelo.

El Interés del Fixture Quedó Concentrado en Sólo 2 Partidos

Huracán, que Jugará su Posición Definitiva con Barracas Central en el Field de R. River Plate, y Boca Juniors, que Enfrentará a F. C. Oeste

LOS DEMAS PARTIDOS DEL PROGRAMA

Del programa señalado por el fixture para el próximo domingo, hay dos encuentros que se destacan netamente del resto de los demás partidos, y que a no dudarlo han de polarizar por completo el interés de la afición.

Nos referimos a los encuentros entre Barracas Central y Huracán y Boca Juniors v. Ferro Carril Oeste, que por la situación espectable que ocupan dos de los contrincantes, motivan una justísima expectativa en el ambiente footballístico.

Falta virtualmente una fecha para la terminación del campeonato, y a pesar de que a los dos punteros sólo les queda por realizar su último encuentro, no se puede señalar sin temor a equivocarse al presunto campeón. Este, que cuando faltaban cinco fechas parecía dilucidado a favor de Huracán, se ha visto seriamente comprometido con las últimas performances de los del "globito" que han sucumbido en las pasadas fechas frente a los conjuntos de Avellaneda, que haciendo alarde de un inusitado entusiasmo, se impusieron en bregas de excelentes realizaciones, por las brillantes jornadas deportivas que resultaron, superando todas las previsiones, y permitiendo que el certamen en disputa que fué harto pródigo en emocionantes alternativas, adquiera, estando próxima su finiquitación, una indescriptible expectativa que ha de durar toda esta semana, o tal vez más, según sea el resultado de los dos partidos que señalamos.

El plato del día

Nuevamente es Barracas Central el rival predestinado para los que desean posesionarse del preciado título de campeón; una vez más el destacado y entusiasta eleven de Barracas, pondrá a prueba, no sólo los valores individuales y colectivos de los presuntos "candidatos, sino también "la clase" para jugarse enteros, en un lance más o menos favorable, que pondrá a dura prueba sus condiciones físicas y morales.

Carri

No es este partido un lance, en que dada la disparidad de fuerzas de ambos conjuntos se pueda señalar sin temor a equivocarse, y en base a una lógica indudable, el vencedor. Es un encuentro sencillamente sensacional, para el equipo del Parque de Patricios, que deberá poner en juego todas sus habilidades, todas sus energías, todas sus ansias para vencer al rival ocasional, que por ser el último, es el más temible, el que le presentara más obstáculos para el triunfo, buscando la fama a sus colores de tradición todavía incipiente, en un resultado que perdure en la mente de los aficionados y que dé brillo y gloria a la modesta institución.

Este encuentro que de haberse realizado en fechas anteriores, no hubiera despertado mayor expectativa, ni hubiera causado recelo alguno a Huracán, se presenta por obra de los hechos acaecidos en las últimas jornadas, como de una importancia indiscutible, y de cuyo resultado dependen todos los esfuerzos, todos los sacrificios hechos durante más de un año, por los defensores de la casaca del "globito".

Por otra parte, es indudable que los jugadores de Huracán irán con evidente desconfianza a la jornada del domingo, con la moral un poco debilitada por los dos últimas derrotas, que señalaron la evidencia de ciertas fallas destacables en el popular equipo porteño, que defeccionó notablemente en estas sus últimas presentaciones.

Stabile

Amenguados los entusiasmos, rota la serie de triunfos conquistados anteriormente, con la moral del cuadro minada en forma peligrosa, los integrantes de Huracán llegarán a la lid definitiva en condiciones muy desfavorables, con los ánimos muy debilitados. Sus jugadores han de sentir a no dudar el peso de su enorme responsabilidad y si no consiguen cristalizar en principio sus intentos, al cundir la nerviosidad en su actuación correrá serio peligro, de ver fustradas sus aspiraciones al puesto de honor del campeonato.

Todo aficionado sabe lo que es la moral de un cuadro, la fe en sí mismo, que permite la consecución de las mejores victorias, cuando se posee en alto grado estas cualidades, pero que es la causa de las adversidades inexplicables, cuando cunde la decepción y desaparece la fe en la actuación.

Los muchachos de Huracán deberán apurar un lance realmente difícil, y que a no dudarlo, les ha de exigir un rendimiento mucho mayor que los anteriores, por la situación especial de que se trata, en la que están en juego todos sus anteriores esfuerzos y sacrificios.

Para la consideración de las probabilidades de alguno de estos equipos es inútil contemplar la posesión de un mayor o menor número de valores, todo depende de la suerte que acompañe a los contrincantes, porque no otra cosa puede llamársele, cuando intervienen factores extraños a la brega misma.

El partido se juega en R. Plate

Por haberlo así solicitado las autoridades de Barracas Central el Consejo en su reunión de anoche, autorizó que el partido se juegue en el Estadio de River Plate que ofrece las comodidades necesarias para un lance de esta importancia, pero que quita probabilidades a los barraqueños.

El otro lance de importancia

Boca Juniors al igual que Huracán, deberá enfrentar a un cuadro muy peligroso, partido que, si bien se llevara a efecto en su cancha, tiene la desventaja de los mayores méritos del rival que es de destacados valores, evidenciados en importantes jornadas del deporte.

Ferro Carril Oeste es rival de consideración para cualquier cuadro del círculo privilegiado, sin remontarnos a muy lejos en su actuaciones, bastenos recordar la realizada en el propio field de Independiente en que consiguieron vencer a los temibles "rojos" en su propia cancha, después de dominarlos en forma ostensible, cortando la serie de triunfos de éstos. Por último, en la cancha de San Lorenzo de Almagro jugaron contra Huracán y en una brega de gran lucimiento perdieron por la mínima diferencia después de ofrecerle gran resistencia, resultado que, según la crítica en general, debió ser un empate por lo menos en favor de los verdes de Caballito.

Muttis

Estas performances bastan para dar una idea del valer nada despreciable de los rivales de los boquenses, que el mismo día y en la misma hora en que Huracán juega la carta definitiva del Campeonato, ellos deberán luchar denodadamente por conseguir afianzarse en el mismo certamen, en una lucha de indudable peligro, por los puntos que calza el rival ocasional.

Espectáculo este de indudable lucimiento de nuestro certamen principal, que cierra con un dignísimo broche, la terminación de su disputa, debiendo los punteros y más capacitados candidatos afrontar el cumplimiento de bregas notablemente difíciles.

No puede ser más brillante la última jornada del Campeonato Porteño. Estos dos encuentros enunciados bastan para provocar la expectativa pública a su más alto grado de expresión, y las canchas en que ellos se realicen se verán colmadas de espectadores, ávidos de presenciar luchas sensacionales.

Los otros encuentros

Los que siguen a Huracán y Boca en la tabla de posiciones tienen compromisos relativamente fáciles. Estudiantes de La Plata deberá enfrentar en su field de La Plata a Vélez Sársfield, uno de los colas, y que no podrá de ninguna manera ofrecer una resistencia seria, al destacado conjunto de la divisa rojiblanca.

Independiente también tiene en su cancha, un compromiso de fácil dilucidación. Deberá jugar contra Argentinos de Quilmes, a quienes, a pesar de ser vencedores en un jornada muy recordada, contra Estudiantes de La Plata, no le vemos valores suficientes como para actuar con probabilidades de éxito frente al aguerrido conjunto de Avellaneda.

Los viejos rivales, San Isidro y Estudiantes se medirán en el field de Almagro, actuando como locales los segundos, en una brega de llamativo interés, y de grata recordación.

Siguen a estos los lances de: Def. de Belgrano v. Tigre, favorable a los últimos. San Lorenzo v. Sp. Buenos Aires, de difícil pronóstico, de acuerdo a la buena performance cumplida por los de Sp. contra Estudiantes de La Plata el domingo pasado. Arg. del Sud v. Almagro, se presenta como muy favorable a Almagro, por su mayor valer.

Otro lance de interés a realizarse en Quilmes entre los teams de Racin y Quilmes A. C. de difícil pronóstico y que se presentan con caracteres destacados por el valer de los contrincantes.

También Chacarita Juniors jugará con su vecino Atlanta, en un partido que ha de llamar la atención de los parciales de ambos conjuntos, que son rivales de barrios y tienen sus fields frente uno del otro.

Por último, Sportivo Barracas, River Plate, Platense, Lanús, Argentinos Juniors, G. y Esgrima de La Plata y San Fernando, se presentan como probables vencedores de Liberal Argentino, Talleres, Porteño, Arg. de Bánfield, Sp. Palermo, El Porvenir, Est. Porteño y Excursionistas respectivamente, rivales en la jornada del domingo.

BANFIELD IRA A MAR DEL PLATA

Los de Bánfield han recibido una gentil invitación de la Federación Marplatense de Football, con el fin de que jueguen los días 7 y 9, de julio, con dos combinados de esa liga, en la ciudad balnearia.

Los dirigentes de Bánfield, que no tienen compromisos para las fechas indicadas, aceptarán la invitación, trasladándose con su once superior, para disputar los encuentros enunciados con los combinados de esa ciudad.

El poderío de Bánfield y las capacidades de los jugadores marplatenses, han de hacer que los dos matches programados, despierten grande interés entre los aficionados de ésa.

Calificados Ciclistas Intervendrán en los Campeonatos del Domingo 30

La Totalidad de los Citados Concursos Sociales se Realizará Sobre la Avenida Costanera

NOMINA DE LOS INSCRIPTOS

Organizados por varios clubs afiliados a la Federación Ciclista Argentina se realizarán el domingo próximo los campeonatos sociales de velocidad libres a los respectivos socios de cada uno, sin distinción de categorías, los que prometen resultar en extremo interesantes.

Fernando Scaglia

Todos los concursos en cuestión tendrán lugar sobre la Avenida Costanera, lo que permitirá, a los afectos a esta clase de competiciones, presenciar una serie de interesantes luchas, ya que, entre los competidores existe un verdadero equilibrio de fuerzas.

Damos a continuación la nómina de los anotados en los mismos, por lo que podrían deducir los lectores lo que promete ser la lucha, máxime teniendo en cuenta que algunos tendrán carácter de pruebas selectivas para el próximo campeonato argentino de velocidad.

Club Deportivo América

En la prueba de este club figuran inscriptos los aficionados Eudoro Giffi, A. Somoza, M. Fernández, J. Fernández, G. Nicholson, D. García, H. Guiminelli, A. Fano y G. Hernández.

Para disputar el torneo interno de este club se han anotado los siguientes corredores: Come, Carmelo y Victorio Saavedra, E. del Gesso, E. Mayér, H. Sesana, J. Cortiñas, F. Mazas y E. O'Dena.

Club Ciclista Federal

Club Ciclista Nacional

En el campeonato social de este club intervendrán los siguientes asociados: F. Rodríguez, F. Scaglia, F. Trovatti, A. Gallardo, J. Carrozo, G. Madron y M. Martínez.

A continuación del campeonato hará disputar la C. D. del mismo club una prueba de selección entre los elementos de tercera categoría, para designar los tres socios que actuarán en el campeonato argentino, en la que participarán a excepción de Scaglia y Rodríguez los demas competidores del campeonato.

Cicles Club Argentino

La prueba social del Cicles Club tendrá como competidores a los aficionados Antonio Malvassi, Luis Meriggi, Osvaldo Ricco, Antonio Solano, Eugenio Merelle y Gregorio Ardanuy, disputándose como las anteriores sobre una distancia de 1000 metros.

Bottecchia Cicles Club

Organizada por las autoridades de esta entidad se realizará también una carrera ciclista bajo la denominación de Premio Internacional, sobre una distancia de 5 kilómetros y libre a todo competidor, habiéndose establecido una buena lista de premios.

Las inscripciones para dicha prueba deben formularse en la secretaría, Tacuarí 926 y en el local Lima 763, hasta las 22 horas de hoy. La carrera será largada a las 8 horas, por lo que los aficionados deberán hallarse listos a las 7.30 horas.

Los Equipos que Saldrán en Jira

CON motivo de la festividad del próximo mes, varios son los equipos que aprovechando la fecha libre, emprenderán jiras al interior de la República para disputar encuentros con representaciones de ligas afiliadas, como con clubs que militan bajo el patrocinio de ellas.

Entre los clubs, que hasta el momento se sabe que andarán en viaje, figuran los siguientes: Barracas Central a La Pampa, Liberal Argentino a Casilda, Sportivo Palermo a Paraná, Argentinos del Sud a Coronel Suárez, Colegiales a Baradero, Talleres a Villa Mercedes y San Luis y Estudiantes de La Plata a San Nicolás.

Entre las instituciones del interior, reina por los partidos que se jugarán con los cuadros porteños, los que son esperados con gran entusiasmo.

El Beneficio al Jugador G. Villafañe

Se Realizará Mañana en el Field de Nueva Chicago

JUSTO SUAREZ

Mañana se jugará en el field del club Nueva Chicago un partido a beneficio del jugador Gregorio Villafañe, el que será controlado por el referee Sapio y que ha despertado gran interés entre los aficionados.

Villafañe es un jugador que goza de grandes simpatías entre los aficionados de Mataderos, motivo por el cual presentimos que en esta oportunidad se pondrán de manifiesto los afectos que ha sabido inspirar el mencionado jugador.

Los organizadores del match benéfico, con el fin de que el mismo resulte todo un éxito, han organizado un bonito match preliminar, el que estará a cargo de las sextas divisiones de los clubs Estudiantil Porteño y Nueva Chicago.

El campeón argentino de box, Justo Suárez, concurrirá al encuentro y será el encargado de dar el puntapié inicial en el encuentro de fondo.

El partido de referencia ha despertado inusitado interés entre la masa de aficionados, por lo que descontamos el éxito de las finalidades del mismo.

Para este match, los organizadores han dispuesto que se cobren precios populares, es decir, un peso para las tribunas oficiales y cincuenta centavos para las populares.

Ch. Juniors ha Sido Invitado por Mitre de Sgo. del Estero

Un representante del club Mitre de Santiago del Estero se encuentra en Buenos Aires y ha entablado gestiones ante los dirigentes de Chacarita Juniors, con el fin de que éstos se trasladen con su equipo representativo a aquella ciudad, para jugar dos partidos los días 7 y 9 del próximo mes.

Los de Humboldt, se reunirán extraordinariamente para tratar la invitación del club santiagueño y según la opinión del delegado de esa institución, señor Colangelo, la directiva no pondrá reparos en que se efectúe el viaje.

Los santiagueños, que después de haberse ganado el Campeonato Argentino no han tenido oportunidad de cotejar valores con nuestros equipos del círculo privilegiado, están deseando un partido de esta índole, por lo que la aceptación de Chacarita Juniors, ha de ser recibida con grandes simpatías entre los aficionados de aquella provincia.

Los de Chacarita, poseen un equipo entusiasta, que puede producir una buena performance frente al fuerte conjunto de Mitre, satisfaciendo las aspiraciones de la afición santiagueña.

Insua Firmó para Huracán

NO obstante estar a un paso de lograr el título máximo en el campeonato de primera división, la escuadra privilegiada de Huracán, sus dirigentes se han venido preocupando de buscar nuevos elementos, con el fin de poder reforzar los puntos débiles que han notado en el equipo que tan brillante performance ha cumplido durante el certamen correspondiente al año 1928.

En efecto han logrado obtener el concurso del veterano zaguero Nicolás Insua que perteneciera al primer cuadro de Sportivo Dock Sud, quien se turnará con Nobile en la zaga derecha; para el centro de la línea media han conseguido los buenos oficios de Devoto, el buen centro medio de Alvear.

Los mencionados players registraron ayer su respectivo compromiso para la entidad del globito en los libros de la A. A. A. de Football.

Se Confía en la Fácil Victoria de Chaffinch en el Clásico José Benjamín Zubiaurre

Las Carreras Para los Productos Perdedores

Se Destacan Schiava y Fósforo, Respectivamente

Los candidatos de las pruebas para productos pueden elegirse esta vez con el dedo. Sus últimas performances saltan tan a la vista que toda búsqueda en su contra puede resultar peligrosa. El inconveniente que se presente después de las informaciones de esta mañana es el de la ausencia de Schiava en el compromiso a que hacemos referencia. Parece ser que su ecurie, entusiasmada con los progresos de la hermanita de Capablanca, ha decidido reservar a ésta para la carrera clásica del domingo. Entonces sí debemos darnos a la pesca de una candidata que sustituya a la pensionista de la Petite Ecurie.

Por lo que respecta a las chances comentables de cada uno de los competidores, haremos, como de costumbre, una ligera reseña de probabilidades.

Premio Lobezno

Distancia 1500 metros

SCHIAVA — en el caso de ser presentada—ya hemos dicho que representa la mejor chance. Lo prueba ampliamente su performance detrás de La Quema cuando fué derrotada únicamente por el estado de la pista.

Que ha seguido en perfectas condiciones lo demuestra su ensayo a la par de Susurro, en el cual dominó a éste en 1000 metros, marcando 1' 1" 2|5.

FLAMME tiene, asimismo, una oportunidad inmejorable para abandonar la categoría a que pertenece. Además de la performance que se le conoce — tercera de Caldea al hacer su estreno — ha hecho unos progresos tan notables en su preparación que en su ecurie no temen ni a la favorita de prepotencia.

La corrida preparatoria de Flamme, cumplida a la par de La Guabuyú, fué excelente. Levantó en los últimos trescientos metros, pero se pudo observar que corría fácilmente al costado de la compañera.

REMILGADA, la hermana de Rastreador, se inicia perfectamente preparada.

En los ensayos que le hemos registrado nos ha probado estar lista para salir a la pista y lucir sus colores con éxito. Es por eso seguramente, que su ecurie le ha confiado la monta a Leguisamo a pesar de ser siempre el piloto de sus ensayos Ramón Pelletier.

JURUNA, está lista para hacer una buena performance. Siempre que no sea presentada Schiava, será presentada. A esa la respetan; a las demás no. Sería corrida por Ramón Pelletier.

Premio Plutarco

FOSFORO ha hecho unas performances que lo destacan netamente como candidato. Su carrera en pos de Temple — que será el ganador del premio Maipú — lo señala como un ganador clavado.

Para asegurar su victoria ha sido elegida la monta de Leguisamo. Se pretende que el "mano de seda" lo traiga a la expectativa hasta los últimos doscientos metros y de allí haga valer las ligerezas del hijo de La Pingüina.

No se nos oculta, a pesar del entusiasmo con que hemos hablado de Fósforo, que hay varios competidores que se atreven en fija al pupilo de Moreno.

Debemos citar en primer término un debutante al cuidado de Vivente Fernández que ha sido confundido a veces por los repórters con Cardenio. Y es que el hijo de Kalfukir "se sacude" como bueno en sus ensayos. Lo correrá Orduna, por la suspensión de Canal.

ESPADON tiene porque atreverse al favorito. La carrera que hizo al llegar tercero de Arquero — muy cerca — lo faculta para salir de perdedor en esta oportunidad. No se debe tener en cuenta la performance que produjo después de aquel placé, porque, según los de su caballeriza, largó con desventaja en esa oportunidad.

Demás está decir que reaparece con los "9".

RELUMBRON ha hecho unos ensayos tan promisores a la par de Bigarreau que lo recomendamos como el candidato para quienes pretendan apostar con probabilidades de cobrar más de diez pesos — sport que no dará seguramente el de Moreno.

De GRAN CHINO nos llegan informes alentadores para el comentario. El tordillo de la caballeriza La Mostaza ha sido "puesto" como sabe hacerlo su trainer cuando le tiene fe al pensionista. Y el tordillo le gusta de alma.

La sorpresa CARAMILLO.

EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar

por J. Callahan

YO PODRÍA ECHARLOS AL INFIERNO PORQUE APRECIO COMO SE DEBE A MI COCHE!
ACORDATE DE QUE SE TRATA DE UN VIAJE DE BODAS Y NO PODRÁ TARDAR MUCHO.

Chaffinch Sobresale en el Clásico J. B. Zubiaurre Donde Sólo Cardenio Puede Aproximársele

Por 38a. vez se disputará mañana el clásico José B. Bubiaurre, carrera que cuenta con una historia rica en nombres de ciertos valores, como ganadores de esa prueba. Se corrió por primera vez en 1892, con el nombre de Premio Iniciación.

Era aquella la época de los caballos discretos que empezaban a servir de base para que el turf evolucionara y llegase al grado de progreso que alcanzó en más de 45 años de permanente selección.

Dantón, hijo de Phoenix fué su primer ganador. Pertenecía ese caballo a la clásica Petite Ecurie, que en esos años iniciaba la campaña más sorprendente que stud alguno haya alcanzado en nuestro país.

En años sucesivos vinieron los representantes de las caballerizas, Acebal, Zubiaurre, Indecis, Jorge Atucha, — que también llegó al más alto nivel como sportsman y como criador, siendo en esta época el eleveur que más hermosos caballos presenta en el ring de ventas. Transcurrieron años, y vinieron los éxitos de las ecuries La Grange, Las Mercedes, El Jockey, Montiel — ecurie ésta que dejó bellísimas páginas en la interesante historia del turf — El Abrojo, el Iceache, el Círculo de Armas y otros que siempre han descollado en Palermo, fueron caballerizas que han inscripto su nombre en la larga lista de ganadoras del clásico Iniciación, hoy José B. Zubiaurre.

Botafogo en 1916

Tras una larga y brillante etapa, el clásico Iniciación pasó a llamarse José B. Zubiaurre, a raíz del fallecimiento de ese caballero, que siempre fué figura cumbre dentro del turf. En esa fecha — en 1916, ganó el gran caballo Botafogo, que era a la sazón la figura que debía de revolucionar el turf en este continente, dando el máximo interés con su presencia a las carreras de caballos. Clamor, Lavalleja, Lepanto, Pulgarín, Mameluke, Lobezno, Plutarco, Le Coeur, Pepino, Congreve y finalmente Favella fueron los animales que en los últimos años se adjudicaron el clásico José B. Zubiaurre, carrera que se correrá mañana en el Hipódromo Argentino.

Dos productos de Mérito

De los cuatro potrillos anotados y ratificados en el Zubiaurre, sólo tres mantendrán su ratificación: Chaffinch, Cardenio y Arquero. Reveur, si se mantiene la primera resolución adoptada con el hijo de Remanso, no será de la partida.

Y de los tres sólo dos merecen un comentario en serio. Chaffinch, por su notable campaña, por su condición de excelente potrillo y porque en todas sus presentaciones y en sus luchas con Poncé se ha portado como un gran potrillo. El otro es Cardenio. Trátase de un hijo de Copyright, del que se tienen los más auspiciosos informes. Además la impresión dejada por Cardenio en sus presentaciones recientes fué definitiva. Es un caballo de garra y de porvenir que debe de ser considerado como uno de los mejores que salieron hasta ahora a la pista. Y para cuando se alarguen las distancias creemos que Cardenio resultará un serio enemigo de todos los buenos animales de la última generación.

El favorito: Chaffinch

El público dará su preferencia a Chaffinch en el encuentro de mañana, pero a pesar de resultar una fija en el papel, las carreras de Cardenio son cada vez más recomendables y todo aconseja tenerlo muy en cuenta.

No obstante, nuestra impresión es que Chaffinch no debe de perder la carrera de mañana. Es un potrillo de condiciones excelentes; de garra y de línea, con el que hará una campaña notable el trainer Moreno, que igual que en años pasados, esta temporada tiene a su cargo la misión de consagrar a Buen Papel, como a uno de los padrillos más selectos de cuantos nacieron en el país en los últimos tiempos.

Chaffinch jugó en oportunidades con su potrillo conceptuado como muy bueno; nos referimos a Poncé. Demás está decir que el hijo de Buen Papel tiene mañana una carrera que ha de resultarle favorable, pues ni siquiera corre el riesgo de que puedan molestarlo en el transcurso de la carrera, ya que sólo tres competidores serán de la partida. Y, además, la dirección del descendiente de Craganour será confiada a uno de los más hábiles látigos: Ramón Pelletier. Por nuestra parte descontamos la victoria de Chaffinch en el Zubiaurre, aunque no desconocemos que Cardenio es animal de garra.

Vicente Fernández

Por si las condiciones excelentes del potrillo Cardenio no fueran suficiente motivo para creer en su porvenir, agréguese que el descendiente de Tracery se halla bajo la custodia de un entraineur de línea, como lo es, fuera de duda, el que tiene a su cargo el training de Cardenio: V. Fernández. Este profesional estará expuesto, como tantos otros, a una mala racha más o menos larga, pero cuando lleguen a su poder elementos de valor positivo, estamos seguros que es tan capaz de hacer campaña con ellos como el más diestro, el más autorizado y consagrado de sus colegas. Por eso, además de tener Cardenio un porvenir brillante, creemos que cuando se alarguen las distancias Cardenio ha de hacer progresos admirables. No lo tenemos tanto en cuenta en el clásico de mañana porque lleva un rival avezado a las disparadas de salida, y además, por efectos de un mayor período de entrenamiento severo, tiene más estado y será muy difícil poder ganarlo mañana. En todo caso, el premio José B. Zubiaurre servirá para poder calcular con cierto ajuste a cuál de los grandes potrillos del año corresponderá el título de gran campeón. Chaffinch y Cardenio pueden dar una impresión aproximada.

Hemos hablado con Vicente Fernández con respecto a la figuración que espera de su caballo mañana, pero nada en concreto nos dijo; se mostró reservado y sólo espera ver de cerca a los enemigos, para sacar también él una línea más aproximada de las condiciones de su caballo. Por hallarse suspendido Canal, Cardenio será dirigido por Orduna.

Arquero en el clásico

Ya hemos dicho que la ecurie de Reveur ha resuelto no presentar a su crédito en el Zubiaurre, porque saben muy bien que corriendo tres caballos nada le queda que hacer, ya que no hay premio para el cuarto. Ahora, naturalmente, si desde hoy hasta mañana las cosas cambian, si resuelve alguno de los contrarios quedarse en casa, entonces será presentado y... llegará lo más cerca posible.

Por otra parte Arquero, el hijo de Coll of the Wild, es un animal inferior a Chaffinch, y tal vez al mismo Cardenio. Ya corrió sin mayor fortuna en ocasiones, y en el compromiso de mañana hemos de verlo llegar a la zaga, salvo un inconveniente de cualquiera de los otros potrillos. Arquero es ganador de dos carreras, pero ese título no basta para que se le adjudiquen títulos o bien se le tome muy en serio en el Zubiaurre. Esta carrera va a ser disputada por un potrillo que se calcula puede ser el crack de la generación, y creemos que a él, — a Chaffinch — corresponderá la victoria. Y si fracasara el representante del stud Don Alfonso, entonces el candidato más capacitado — si no pasa nada anormal — será Cardenio. Arquero quedaría en tercer término. No obstante, el estado del nieto de Polymelus es muy favorable.

La Campaña Completa de los Competidores del J. B. Zubiaurre

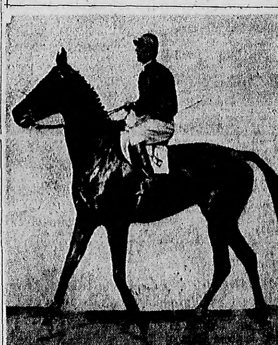
A las 14.30 hs. — 5a. CARRERA — Distancia 1600 mtrs.

CARDENIO, 56 kilos. — 2|6|29, 54 k., Debuta, 1o. sobre Pasatiempo 54 k., en 1'33", en los 1.500 metros; 16|6|29, 52 k., 1o. sobre Urbano 52 k., en 1'40" 1|5, los 1.600 metros.

CHAFFINCH, 56 kilos. — 10|2|29, debuta 54 k., 1o. sobre Venteveo 54 k., en 53" 1|5, los 900 metros; 10|3|29, 54 k., 1o. sobre Poncé 54 k., en 57" 1|5, los 1.000 metros; 7|4|29, 54 k., 2o. de Poncé 54 k., en 1'11" 1|5, los 1.200 metros; 28|4|29, 56 k., 1o. sobre Ciclón 54 k., en 1'31" 3|5, los 1.500 metros; 26|5|29, 56 k., 1o. sobre Poncé 56 k., en 1'32" 1|5, los 1.500 metros.

ARQUERO, 56 kilos. — 5|5|29, debuta, 54 k., 1o. sobre Pataplón 52 k., en 58" 2|5, los 1.000 metros; 19|5|29, 54 k., 1o. sobre Urbano 54k., en 1'31" 1|5, los 1.500 metros; 9|6|29, 54 k., 3o. de Treslete 54 k., en 1'32" 1|5, los 1.500 metros.

REVEUR, 56 kilos. — 12|2|29, debuta, 54 k., 3o. de Arenero 54 k., en 54" 1|5, los 900 metros; 24|3|29, 54 k., 1o. puesta con Colectivo 54 k., en 1'1" 1|5, los 1.000 metros; 7|4|29, 54 k., 3o. de Poncé 54 k., en 1'11" 1|5, los 1.200 metros; 9|5|29, 55 k., N. P. de Poncé 58 k., en 1'31" 4|5, los 1.500 metros; 26|5|29, 56 k., 3o. de Chaffinch 56 k., en 1'32" 1|5, los 1.500 metros; 30|5|29, 55 k., N. P. de Arenero 53 k., en 1'12" 1|5, los 1.200 metros.



Chaffinch, candidato insustituíble del clásico Zubiaurre

LA ACTUACION Y SUMA DE PESOS GANADOS POR LOS COMPETIDORES DEL CLASICO J. B. ZUBIAURRE

A las 14.30 hs. — 1600 metros
Quinta carrera

	c.d.	c.g.	s.g.
Cardenio 56.	2	2	$ 10.500.—
Chaffinch 56.	5	4	„ 44.092.40
Arquero 56. .	3	2	„ 11.500.—
Reveur 56. .	6	1	„ 6.671.40

Nota. c.d.: carreras disputadas; c.g.: carreras ganadas; s.g.: sumas ganadas.

En las Largas se Medirá la Excelente Comedy

La Hija de Lord Basil Viene a Esta Carrera de Mañana con Moderados Trabajos

PRUEBA SEVERA

Parte del éxito obtenido por Comedy en su paso por las pistas se debe al gran tino con que fué llevada en todo el tiempo que lleva en training. calificada. Tal vez por eso la vemos nunca, tampoco, se intentó derrotar con la nieta de Bayardo a animales de mayor talla o de categoría más calificad. Tal vez por eso la vemos en estos momentos ocupar un puesto destacado entre los elementos de mérito. También es cierto que su propietario es uno de los contados sportsmen que tien caballos de carrera para satisfacer una afición, tanto como para lograr la realización de una ganancia. La experiencia en ese aspecto deportivo debió enseñarle que el negocio y el deporte están reñidos, y entonces optó por lo segundo, que es menos molesto si se da la mala.

Comedy se incorpora mañana a los handicaps de larga distancia. Y si no es ese su medio, si su programa se acorta o bien su campaña se pone penosa, entonces se le cambiará de rumbo. No ha de faltar un haras de categoría que pague por ella un precio para madre. Además de riquísimo origen exhibe una foja limpia, destacada y que pocas yeguas logran cumplir en su paso por las pistas. Para el compromiso de mañana fué ejercitada muy moderadamente. La correrá E. Canesa.

Calchaquí Volverá a Correr Mañana

Será Dirigido por Orduna, que Reanudará sus Tareas

La mala "pata" del hijo de Oquendo, y de José Canal, lo alejaron del primer puesto en la última carrera del domingo, quedando en su sitio la yegua Manceba, del afortunado trainer Callejas. Pero Calchaquí, que es un caballo dotado de excelentes condiciones, volverá a correr mañana en la última carrera, y esta vez llevará la monta de Orduna, que es el látigo que más lo entiende y que lo llevó con más éxito al triunfo.

En la carrera pasada no sólo perdió la carrera, sino que su piloto, José Canal, estuvo a punto de perder la patente. Se recostó Calchaquí sobre Manceba — los dos venían cansados — y el comisariato procedió a distanciar al hijo de Oquendo. Y en el acto, como su piloto no hallara padrinos en el comisariato, como si la pena impuesta al caballo no fuera suficiente, el mismo comisariato suspendió a José Canal por cinco reuniones. Esta nueva pena nos pareció injusta. Si no hubo deseo de estorbar no hay porqué castigar al jockey que no pudo evitar un ligero rozamiento. Y si hubo deseo de hacer mal juego el castigo impuesto nos resulta ridículo. Debió de ser suspendido por seis meses. Por fortuna no se comportó mal el jockey Canal, lo que equivale a decir que está suspendido injustamente.

NAVEGACION

VAPOR INGLES "EASTBOROUGH". Este vapor ha terminado su descarga en el dique 3, sección 2a. La revisión de mercaderías tendrá lugar en los días 1 y 2 de julio, de 8 a 9.30 horas. — El Agente General: Andrés Boyer.

Facón Chico se Destaca en el Premio Pepino

El buen hijo de Polemarch, de la Petite Ecurie, está en condiciones de ser el ganador del premio Pepino, carrera donde intervendrán algunos animales de muy parecidas fuerzas. Es un caballo que sin tener la chance de los grandes racers tiene suficientes aptitudes como para poder desempeñarse bien en cualquier carrera de segunda categoría, como lo es la que disputará mañana.

El 16 de junio Facón Chico corrió muy bien en una carrera análoga, a pesar de hacer la rentree en esa fecha. Después de una disparada sin tino llegó cuarto de Embestidor, perdiendo una carrera que pudo ganar un poco mejor corrido. Mañana será de la partida en el premio Pepino, a las órdenes del aprendiz Menini. Y como la mayoría de los contrarios no son ni mejores ni ostentan tampoco campañas muy sobresalientes, creemos que es serio competidor Facón Chico. Su estado es resplandeciente y les gusta mucho la carrera.

Incrédulo Correrá Muy Bien Otra Vez

Con sólo 51 kilos el hijo de Rico debe de ser uno de los competidores más autorizados en el handicap Congreve. Después de haber producido algunas careras excelentes fué aliviado durante algunos días en su entrenamiento y mañana, otra vez en plena forma, será de la partida en la séptima carrera, donde hallará rivales de consideración, pero no imbatibles. Incrédulo es un caballo que en la actualidad se está portando como muy bueno, y aunque la carrera resulte severa para el hijo de Rico, tampoco los contrarios hallarán tan fácil el camino. Para muchos aficionados el excelente pingo del stud El Cachito es una fija. Naturalmente que las carreras se desarrollan en ocasiones de modo muy distinto a lo previsto, y de ello, muchas veces depende el resultado.

Pero los buenos caballos cuando logran plena forma y han completado el desarrollo suelen dar sorpresas inesperadas. Uno de esos animales que tienen verdadera chance es Incrédulo. Se halla en plenitud de forma.

Schiava Será Reservada para el Premio Biaus

En la Petite Ecurie no están convencidos de que Schiava es una potranca del montón; según se desprende de la resolución de reservarla para el clásico, despreciando el compromiso de mañana, que parecía muy favorable, la Panther tiene alguna chance en esa prueba central del próximo domingo, en la que tendrá que vérselas a peso igual con Sapienza y Zarabanda, superiores a ella, sin duda, y que serán las indicadas de ese clásico.

Creemos que mañana tenía un compromiso donde podía ser ganadora, a pesar de ser un producto mediocre. Pero la victoria clásica siempre vendría a darle más relieve, y a eso se debe que sea reservada para el Biaus.

Cattiva se Perfila Como Gran Enemiga

Es una excelente candidata en la carrera de velocidad, donde a pesar de llevar rivales de cierta consideración cuenta con la ventaja de peso que tienen que darle sus contrarios. El Hereford, Bigarreau, Mineola y otros especialistas en la pista recta van a tener que vérselas con una contraria capaz de ponerlos en serios aprietos. Cattiva, que ganó su primera carrera en Palermo hace pocas reuniones en pista pesada, vuelve a ser una temible adversaria en el compromiso que tiene pendiente mañana en el premio Le Coeur. La correrá Caballero, lo cual no impide que pueda ganar. Es una de las buenas candidatas en cualquier pista, siempre que sea en distancias breves.

Competidores, Montas y Probabilidades

Primera carrera

Premio Mameluke

A las 12,30

Para yeguas de tres años y más edad que no hayan gana do. Peso 55 kilos.
Distancia 1500 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Sgo. Gómez	1 Alecrana	3	55	Escorpión	Sodeska	1 J. Maceyra	No creemos
Luis Saint	2 Sioka	3	55	Alan Breck	Achicoria	2 I. Leguisamo	La corre Legui
Ant. Torres	3 Razón 5a.	3	55	Le Temps	Fortunata	3 M. Reparaz	Reaparece
Cor. Fernández	4 Illapa	3	55	Arreador	Herzegovina	4 M. Pérez	Vale poco
Vicente Pérez	5 Balanza	3	55	Gaulois	Bujia	5 R. Pelletier	Es n/candidata
Bernabé Islas	6 Normandía	3	55	Sgre. Azul II	Norabuena	6 R. Fernández	No nos gusta
Juan Pellegrini	7 Amalia	3	55	Inspector	Amapa	7 R. Rodríguez	Reaparece bien
Epif. Barrabino	8 Eslovaca	3	55	Rico	Chiz Chaz	8 E. Lema	Puede gana r
Angel Cotrofe	9 Amurada	3	55	Fair Play	Amureta	9 F. Quinteros	Es difícil
Pedro Baquero	10(Cerva	3	55	Larrea	Hermine VI	10 J. Garrido	Es buena
Alfredo Rosas	11(Soria	3	55	Pronóstico	Sourpool	11 no correrá	—
Alfonso Salvati	12 Testera	3	55	C. of the Wild	Tribuna	12 no correrá	—
Fidel Guerrero	13 La Guabiyú	3	55	Le Temps	Guayaiby	13 P. Falcón	Es la sorpresa
Alfr. Callejas	14 Cydonia	3	55	Sandal	Cyno	14 no correrá	—
Telmo Míguez	15 Avesta	3	55	Craganour	Abea	15 P. Cuchinelli	Es enemiga
Emilio M. Ochoa	16 Amaltea	3	55	Asturiano	Palmeta	16 no correrá	—
J. M. Calistro	17(Barbona	3	55	Le Temps	Barata	17 M. Bautista	Es difícil
Oct. González	18(Tan Fornida	3	55	Pisafuerte	Tasmania	18 P. Quinteros	Es floja
Joaq. Arbilla	19 Cittadina	3	55	G. Brusiloff	Crin	19 F. M. Ortiz	Estará cerca
Luis Laborde	20 Skreia	3	55	Silurian	Proclama	20 R. Montivero	Debuta

Segunda carrera

Premio Lobezno

A las 13

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 1500 metros — Premio $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3a. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Jenaro Larrosa	1 Schiava	2	54	The Panther	Sixpenny II	1 No correrá	—
J. A. Mariotti	2(Tremenda	2	54	Saint Wolf	Tesaberá	2 F. Orduna	Puede animar
Idem	3(Juruna	2	54	C of the Wild	Jugada	3 No correrá	—
Smeraldo Saint	4 Cortadera	2	54	C of the Wild	Coralina	4 No correrá	—
Juan Lapistoy	5 Rosina	2	54	Lord Basil	Ricura	5 F. E. Guerrero	Es debutante
Balt. Roncales	6 Remilgada	2	54	The Panther	Rosse	6 R. Pelletier	Es n/candidata
Jesús Bastías	7 Santa Rosa	2	54	Takecare	Cabiria	7 No correrá	—
Vicente Pérez	8 Doa Kawi	2	54	Gaulois	Dentela	8 J. Garrido	Es la sorpresa
Manuel Torres	9 Recompensa	2	54	Adriano	Saraca	9 No correrá	—
J. E. Francou	10 Aguilucha	2	54	Calderón	Avida	10 R. Rodríguez	Puede ganar
Fidel Guerrero	11 Flamme	2	54	Pulagín	Opción	11 E. Lema	Puede ganar
Bernabé Islas	12 Morralla	2	54	Gaulois	Medalla	12 M. Cavillón	No creemos

Tercera carrera

Premio Plutarco

A las 13.30

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 54 kilos
Distancia 1100 metros — Preio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Benj. Alvarez	1 Venteveo	2	54	Tartarín	Virgil	1 F. E. Guerrero	Puede ganar
Miguel Carelli	2 Zapateo	2	54	Calderón	Zarzuela	2 J. Sola	Debuta
Daniel Parera	3 Carlón	2	54	Aster	Grappa	3 E. Canessa	Anda bien
A. Galimberti	4 Lirolay	2	54	Tanner	Lady Helen	4 A. Croce	No creemos
Segundo Peña	5 Espadón	2	54	Matach	Espada Real	5 R. Peña	Puede ganar
Nac. Moreno	6 Fósforo	2	54	Tiny	La Pingüina	6 I. Leguisamo	Es n/canditado
Pedro Sánchez	7 Kateo	2	54	Leteo	Keepsake	7 S. Caro	vale poco
J. B. Alvarez	8(Chimbo	2	54	Donado	Costa Brava	8 No correrá	—
Carlos J. Zemba	9(Caramillo	2	54	Iniciador	California	9 No correrá	—
Vicente Pérez	10 Gran Chino	2	54	Gran Sujeto	China	10 J. Garrido	Debuta
Juan Lapistoy	11 Minutiyo	2	54	Pulgarín	Citadelle	11 U. Acosta	Anda mucho
Rosier P. Reta	12 Relumbrón	2	54	Picacero	Riparia	12 R. P. Reta	¡Ojo!
Eduardo Elnen	13 Cataclismo	2	54	Copiright	Rebellón II	13 P. Cuchinelli	Debuta
Vte. Fernández	14 Teodolito	2	54	Kalfukir	Tisana	14 E. Orduna	Es ligero
Angel Amoroso	15 Ace of Spades	2	54	López Jordán	Lottery	15 E. Medina	No nos gusta

Cuarta carrera

Premio Le Coeur

A las 14

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador.
Distancia 1000 metros — Pre mio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 30

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Nac. Moreno	1 El Hereford	4	63	Ziz Zag	Pérfida II	1 R. Pelletier	Va pesado
Rosier P. Reta	2 Bigarreau	3	56	St. Emilion	Guinda	2 R. P. Reta	Puede ganar
Jesús Bastías	3 Mineola	3	54	Takecare	Sunset	3 J. Sola	Es enemiga
Juan O. Jones	4 Step Lively	5	50	Charol	Lit. Damozel	4 P. Falcón	Reaparece
R. A. Carabajal	5 Pitón	4	50	Polemarch	Promisión	5 I. Leguisamo	Es n/candidato
Angel Amoroso	6 Estoque	6	50	Le. G. Corse	Toledana	6 No correrá	—
Juan Lapistoy	7 Fifille	3	46	Pulgarín	Impulsión	7 A. Gutiérrez	Puede sorprender
L. Sessa Aprile	8 Cattiva	3	45	Larrea	Kédive	8 E. Caballero	Les gusta
Félix Medrano	9 Salteña	3	45	Lobezno	Sifax	9 O. Ibarra	No creemos
Luis Laborde	10 Verdulero *	3	45	Ducato	Hoja Verde	10 R. Montivero	Debuta
R. E. Rodríguez	11 Ona	3	42	Rico	Falerna	11 J. Morales	Va en pelo

(*) Corrió en el hipódromo Independencia.

Quinta carrera

Premio José B. Zubiaurre

A las 14.30

Para productos nacidos desde el 1o. de julio de 1926. Peso 56 kilos.
Distancia 1600 metros — Premio $ 15.000 al 1o., 3000 al 2o. y 1500 al 3o. — Entrada $ 75

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Vte. Fernández	1 Cardenio	2	56	Copyright	Salv. Azurea	1 E. Orduna	Puede ganar
Nac. Moreno	2 Chaffinch	2	56	Buen Papel	Chaica	2 R. Pelletier	Es n/candidato
Carlos J. Zemba	3 Arquero	2	56	C. of the Wild	Arethuse	3 E. Lema	Llegará 3o.
T. M. Calistro	4 Reveur	2	56	Remanso	Brujería	4 No correrá	—

Sexta carrera

Premio Pepino

A las 15

Para todo caballo de 3 años y más ed ad que no haya ganado más de tres carreras, no clásicas. Peso 52 kilos. Ricargo de 3 kilos a los ganadores de una, de 5 kilos a los de dos y de 7 kilos a los de tres carreras.

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Lacoste	1 Embestidor	3	59	Asti	Embestida	1 F. M. Ortiz	Mucho plomo
Jenaro Larrosa	2 Facón Chico	4	57	Polemarch	Fúlgida	2 L. P. Menini	Es enemigo
Angel Amoroso	3 Taco Largo	3	57	Calderón	Rosa The	3 E. Medina	Puede ganar
J. A. Mariotti	4 Antracita	4	57	San Jorge	Arpillera	4 No correrá	—
Joaq. Arbilla	5 Alquitrán	3	57	Polemarch	Alpina	5 R. Bautista	Les gusta
Carlos J. Zemba	6 Vivillo	4	57	Larrea	Gandourita	6 F. Dellentras	No creemos
Benj. Alvarez	7 Fresno	3	57	Amsterdam	Floriana	7 No correrá	—
Daniel Cardoso	8 Locarno	3	55	Bruce Lowe	Lolita	8 No correrá	—
Gab. Fernández	9 Tornasol	3	55	Lobezno	Travesura	9 M. Reparaz	Es n/candidato
Fco. Maschio	10 Tatacuá	3	55	Le Temps	Irish Bell	10 No correrá	—
Bernabé Islas	11 Chapitel	4	55	Gontrán	Carga	11 R. Fernández	Es la sorpresa
J. N. Casella	12(Realmente	2	55	Camacho	Riqueza	12 No correrá	—
Idem	13(Escuerzo	3	52	Escorpión	Viaraza	13 E. Caballero	Corre bien
J. V. Da Silva	14 Repulse	3	52	Remanso	Roche Abbey	14 P. Falcón	Anda bien
A. Guadalupe	15 Mejillón	3	52	Pipiolo	Mariosa	15 No correrá	—
R. de los Santos	16 Austero	3	52	Milenko	Vana	16 No correrá	—
Angel J. Penna	17 Joviano	3	52	Jovial XII	Signorella	17 No correrá	—

Séptima carrera

Premio Congreve

A las 15.30

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad gan ador de más de $ 5.000
Distancia 1700 metros — Pre mio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. — Entrada $ 40

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
B. Alvarez	1 Milburn	4	62	Tartarín	Mamour	1 E. Ruiz	Puede ganar
José Ariamendi	2 Timbalero	4	57	Sp. Thyme	Cayó Plata	2 No correrá	—
Telmo Míguez	3 Churumbel	4	55	Larrea	Chiz Chaz	3 E. Lema	Es enemigo
Angel J. Penna	4 Chutney	3	54	Crocus	Cinnamon	4 F. Canessa	Puede ganar
B. C. Cirone	5 Cremería	5	52	Malincha	La Plus Petite	5 F. Rodríguez	No creemos
Angel Escagües	6 Zanni	4	52	Garrotín	Dictature	6 J. Sola	Reaparece
A. de los Santos	7 Incrédulo	3	51	Rico	Dollie	7 P. Falcón	Es n/candidato
Rosend. Aquino	8 Protegida	3	50	Amsterdam	Protea	8 F. M. Ortiz	Les gusta
Juan O. Jones	9 Olinda	3	49	Le Temps	Lonco Millá	9 No correrá	—
Nac. Moreno	10 Ricachona	3	48	Rico	Pichincha	10 M. de Biase	¡Cuidado!
José Betancour	11 Amigaso	3	48	Colipulí	Cebada	11 R. Montivero	Costará ganarle
Alf. Callejas	12 Salitrosa	3	-51	Polemarch	Salina	12 No correrá	—
Carlos Capra	13 Isobel	3	46	Craganour	Inicial	13 No correrá	—

(*) Incluso los 3 kilos de recargo.

Premio Favella

A las 16

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad, gana dor de más de $ 10.000
Distancia 2500 metros — Pre mio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. — Entrada $ 40

Cuidador		e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Benj. Alvarez	1 Milburn	4	59	Tartarín	Mamour	1 No correrá	—
Antonio Rassio	2 Billet Doux	5	57	Oquendo	Armance	2 No correrá	—
Idem	3 Calchaquí	3	54	Oquendo	Casi Nada	3 E. Orduna	Es n/candidato
Angel J. Penna	4 Comedy	4	53	Lord Basil	Cizaña	4 F. Canessa	Es enmiga
Paul Maury	5 Walina	5	51	S. Vicente II	Wally II	5 R. Rernández	Corre bien
A. Jáuregui	6 Kali	3	50	Pisafuerte	Katina	6 J. Sola	Es la sorpresa
Jenaro Larrosa	7 Sopapo	4	49	Polemarch	Sahara	7 M. de Biase	No creemos
Alf. Callejas	8 Manceba	3	*49	Sandal	Señorita	8 No correrá	—
J. V. da Silva	9 Ras con Ras	5	44	Melik	Last Luck	9 P. Falcón	Reaparece

(*) Incluso los 3 kilos de recargo.

Las Probables Sorpresas

Para sorpresa la que nos tiene reservada el tiempo que se viene a dos canillas contra los entusiasmos hípicos. Estando la pista, como se supone, en condiciones pegajosas es probable que hasta nuestros más señalados candidatos queden agarrados en él como cartel de propaganda.

Así y todo vamos a tratar con más buena voluntad que confianza — el barro nos quita toda esperanza — de dar a ustedes un par de numerillos de esos que sacan la tristeza hasta un cesante.

Sea por una tal Amalia

La carrera inicial es de aquellas que conmueven a los carreristas. Hay muchas candidatas y una de ellas será corrida por Leguisamo. Con este dato, quien tenga una de esas papitas en escabeche que se acostumbra, siente que su entusiasmo ha entrado en el frigorífico de la prudencia.

Pero contra viento y marea vamos a recomendarles una candidata de consideración y que debe dar una ponchada de pesos. Nos referimos a Amalia, la pensionista de Juan Pellegrini, bajo cuya esperanza éste cuidador la dejó en Palermo postergando el viaje a Rosario por unos días más.

Los ensayos de la hija de Inspector no son por cierto para decirles a ustedes "empeñen el sobretodo" pero... anda bien, y es barrera. Calculen; Inspector —barrero— y Amapa —barrera.

Largando, a cobrar

Si la acertamos van a creer ustedes que somos nosotros el propietario del producto. Eso de largando, a cobrar, se nos ocurre porque si no larga ni El Hereford saldría de perdedor en 1100 metros.

Bien; es el caso que Relumbrón ha sido preparado esmeradamente, que sus ensayos han dejado satisfecho a su trainer y que todo está dispuesto, en resúmen, para poner en una ventanilla la plata que se sacará por la de al lado. Con que, ya lo saben. El que no se asuste de Fósforo ni de Leguisamo que se prenda con el de Rosier, que también puede alumbrar como foco de la Avenida.

El pesado toda la vida

Ustedes dirán que es mucho coraje pero, si no lo tuviéramos ¿iríamos a Palermo? Pues bien, con un poco de coraje y otro poco de Berretín por Moreno entraremos en que El Hereford puede ganar con los 63 kilos. Ya lo hicieron Clamor y Zig Zag, pensionista éste de el Mago y padre del mala cara que va a intentar mañana reeditar la hazaña del tata.

De estado no hablemos — lo cuida Moreno — y de jockey menos — lo corre E. Ruiz.

Nos gusta el chico que lo corre

Estamos casi cansados de buscar un lance en las carreras de aprendices. Aquellas que parecen más factibles para el batacazo es donde la lógica suele darse con más regularidad. Pero insistiremos. Mañana nos gusta el pibe que corre Alquitrán para que pase de largo en los últimos metros y nos deje la finanza del invierno equilibrada.

Se recordará que Alquitrán no es de los mancos. Hace poco dió un bagayo contra Flip y mañana, por supuesto, no hay ninguno de la talla del Craganour en la carrera.

Pero cómo no, don Pepe

¿Una sorpresa en la séptima? Pero cómo nó, Don Pepe. Eso de del nombre es por despistar; se comprenderá que quien nos gusta es el Colipulí, caballito que reaparece "puesto" con los sacramentos reglamentarios. Y de que puede resultar una fija el lance lo dicen bien claramente algunas de las performances con que se nos ha descolgado a veces el nieto de Campanilla.

Puede darse

Los que a último momento junten las moneditas para comprar uno o un par de boletos necesitan del aliento con que les vamos a recomendar Ras con Ras. "Juéguelo nomás amigazo". Es lo cierto que el Melik está dispuesto a repetir aquella su hazaña de una carrera de esta naturaleza y, por lo tanto, es deber repetir la recomendación hecha más arriba: "Juéguelo nomás, amigazo, que es un número posta".

Favoritos de CRITICA

1.a carrera — BALANZA — Sioka
2.a „ — REMILGADA — Tremenda
3.a „ — FOSFORO — Carlón
4.a „ — PITON — Mineola
5.a „ — CHAFFINCH
6.a „ — TORNASOL — Facón Chico
7.a „ — INCREDULO — Churumbel
8.a „ — CALCHAQUI — Walina

Ejercicios Efectuados Hoy por los que Correrán Mañana

PRIMERA CARRERA

ALACRAN con el peón, 800 metros en 50" 3/5.

ILLAPA con M. Pérez, y Tornasol con Reparáz, 800 suave.

BALANZA con Cuchinelli, 800 en 48" 2/5.

NORMANDIA con R. A. Fernández, 800 suave.

AMURADA con Quinteros, 700 metros en 44".

LA GUABIYU con Falcón, 800 suave.

AVESTA con el peón y Churumbel con E. Lema, 1000 en 1'1" 4/5.

CITTADINA con Ortiz, y Alquitrán con Andrade, 800 en 48".

SKRELA con Montivero, 700 metros muy cómoda.

SEGUNDA CARRERA

REMILGADA con Góngora y Arribeña con Di Tomassi, 700 en 43" 2/5.

QUINTA CARRERA

CARDENIO con Orduna y Navajazo con J. Canal, 1000 en 1' 4/5.

CHAFFINCH con Pelletier, a la par de Ricachona con Di Biasse, 800 en 48" 3/5.

ARQUERO con E. Lema, y Vivillo con el peón, 800 en 50".

SEXTA CARRERA

EMBESTIDOR con F. M. Ortiz, 800 metros.

FACON CHICO con L. P. Menini, 800 metros.

CHAPITEL con R. A. Fernández y Said con E. Caballero, 1000 en 1'2".

ESCUERZO con Falcón, 800 metros en 48" 3/5.

AUSTERO con P. Quinteros, 800 en 48" 3/5.

SEPTIMA CARRERA

MILBURN con F. E. Guerrero, 800 en 51".

TIMBALERO con el peón, 700 metros.

ZANNI con J. Sola, 800 en 47" 2/5.

INCREDULO con P. Falcón 800 en 48".

AMIGASO con R. Montivero, 800 en 51".

OCTAVA CARRERA

COMEDY con E. Canessa, 800 metros en 48".

WALINA con R. A. Fernández, 800 en 49".

KALI con J. Sola y Kadiya con F. Caballero, 1000 en 1'1".

SOPAPO con M. De Biasse, 800 metros.

MANCEBA con J. T. Morales, 800 en 49" 2/5.

RAS CON RAS con P. Falcón 1000 en 1'1' 3/5.

Balanza Tiene un Compromiso Favorable

En una pista húmeda Balanza llegó segunda de Gloire en una carrera parecida a la de mañana, pero no se ha tomado muy en serio aquella performance debido a que Balanza es una de las que más han corrido sin el menor resultado. Es una hija de Galouis, con la cual se viene a correr mañana una rumbeada el trainer Péres, pero entre sus enemigas hay varias que están en condiciones de pasar de largo al lado de Balanza, como pasaron tantas veces en esta campaña de 1929.

En el compromiso de mañana es cuestión de suerte; si le toca una largada ventajosa y su jockey Ramón Pelletier la lleva en el aire, como lo hace en ocasiones, entonces la defensora del stud Los Cardales es capaz de salir mañana de perdedora. Tiene bien merecido el triunfo. Es de las que se han merecido ese galardón por su esfuerzo estoico.

Amigazo Tiene Buena Carrera en la Séptima

El entraineur Betancour tiene listo a su pensionista Amigazo, que desde hace algún tiempo viene trabajando moderadamente en los diversos ejercicios a que es sometido. Amigazo no es seguramente ningún crack, pero como tampoco lo son sus rivales, como todos los del handicap a correrse en séptimo lugar tienen parecidas probabilidades, no está demás recomendarlo, ya que se trata de un caballo de cierto porvenir. Mañana les gusta bastante. El aspecto del hijo de Colipulí es muy bueno y en privado se desempeña como para ganar cualquier carrera.

En Plena Forma Correrá Mañana Churumbel

Se despidió ganando el handicap Regatón disputado el 2 del corriente, aventajando a Manceba, la excelente Sandal del trainer Callejas. Y desde entonces no ha vuelto a correr debido al mal estado de las pistas en estos últimos días.

Mañana será de la partida en la carrera handicap de 1700 metros, donde llevara como principales enemigos a Amigazo, Ricachona, Incrédulo y algún otro caballo de segundo orden.

Churumbel es un animal que en su campaña se ha distinguido como uno de los elementos más irregulares, pero como la carrera puede presentársele mañana — siempre que Incrédulo se encargue de imprimir un severo tren y si Ricachona los obliga a correr fuerte de abajo, — puede venir cómodo Churumbel en los puestos de retaguárdia para avanzar con coraje y pasar en los últimos tramos con la acción avasalladora de los grandes veloces. Nunca ha estado tan hermoso como en estos momentos. Su dirección será confiada a Eduardo Lema. Es un serio competidor.

Con Walina Intentará Una Posible Victoria

Después de haber llegado segunda de Barranquetro en el handicap ganado por el hijo de Verdun el 16 del corriente, Walina queda de hecho colocada entre los más probables ganadores de las carreras de fondo donde le toque intervenir. Mañana cumplirá su compromiso en el premio Favella, cargando 51 kilos — el mismo peso que llevaba el día que la ganó Barranquero — y si los contrarios le facilitan el triunfo es capaz de venirseles de una hebra y aplazar para mejor oportunidad las pretendidas victorias de Calchaquí, de Comedy y de otros elementos de esa carrera. Walina vino de Rosario y conoce como el mejor la pista del hipódromo Argentino. Mañana será cuestión de no descuidarla. La correrá el chico R. Fernández. Es una buena candidata, para cobrar doce por boleto. El público se jugará la platita a Calchaquí, pero Walina puede ser la llamada a dejar el tendal de doloridos.

Fué Corrido Hoy Knock Down

El único ensayo efectuado hoy que merece un comentario en serio es la corrida de Knock Down, el hermoso hijo de Amsterdam que está en vísperas de volver a las luchas en estado resplandeciente.

Con la monta de Pascual Cuchinelli, sin haber sido exigido en ningún momento pasó 2500 metros en 2'42" 2/5.

Un Gran Candidato Resulta Tornasol

Sano y en estado resplandeciente Tornasol hará mañana la rentree, en el premio Pepino, en cuya carrera intervendrán varios competidores de cierto mérito. Pero Tornasol, que ya demostró ser un excelente caballo en ocasiones, se medirá con bríos en el encuentro de mañana, siendo dirigido por el jockey Manuel Reparaz.

Para hacer la rentree el hijo de Lobezno cuenta con una corrida en la milla que no admite dudas; pasó la distancia citada en 1' 39", con fácil acción, y posteriormente en 1000 metros se condujo también como bueno.

Será uno de los más cotizados a la hora de cerrar la cotización final, pues son muchos los que tienen plena fe en el buen desempeño del nieto de Saint Wolf. Además la preparación de Tornasol no es improvisada; se le llevó con toda clase de precauciones, como para que no falle en esta carrera. Los contrarios tienen que marcar el paso si no quieren quedar lejos en el momento de definir la prueba.

Si gana fácil, como se espera, volverá a correr el domingo en la séptima carrera, donde tiene un compromiso favorable.

Milburn Está Como el Mejor de sus Tiempos

Si mañana la pista se encuentra en buenas condiciones, Milburn con Emilio Ruiz por jinete será de la partida en el handicap de 1700 metros.

El petizo tendrá que cargar una ponchada de kilos, ya ha de saberse, y sin embargo garantizamos al lector que "ellos" creen que al final ¡primero el petizo!

Ganaría, dirá el lector, temeroso de que un caballo tan chico sea capaz de ganar con un peso tan grande.

¡Cuidado! decimos nosotros: el hijo de Tartarín ha recuperado su buena forma y si responde a sus ejercicios no será nada extraño verlo cruzar la raya victorioso.

Es Probable que Cardenio ... Reservado para el Saaved...

El Motivo Sería Procurar Dar Más Tiempo al H... de Copyright Para que su Forma Fuese Más Completa y Para Evitar Apresuramientos en su Training

CORRIO DOS CARRERAS SEGUIDAS

NOS informa el competente trainer Vicente Fernández que no está resuelta la presencia de su crack Cardenio en el clásico José B. Zubiaurre. Sin haber tomado una determinación al respecto, esta mañana, después de los ejercicios, hablamos con el citado trainer, quien nos manifestó que, en efecto, pensaba consultar el caso con el propietario, para ver si convenía más esperar el clásico Cornelio Saavedra, en cuya carrera se encontraría con Poncé y Tresiete, huyendó así una prematura lucha, o bien un esfuerzo, frente al notable Chaffinch.

"Nada he resuelto aun, nos dice Fernández, pero si el propietario está de acuerdo con mi opinión, esta tarde se ha de resolver definitivamente lo que ha de hacerse con Cardenio".

Preguntamos al cuidador de Cardenio si había seguido bien después de su última carrera. — Perfectamente — contestó Fernández. — Pero como ha corrido dos carreras seguidas en pocos días, y como tenemos la mejor impresión sobre el porvenir de Cardenio, no quisiéramos exponerlo a un esfuerzo prematuro.

Tal la información que recibimos del stud de Vicente Fernández, a la hora de cerrar esta edición.

REMATES JUDICIALES

CRITICA recomienda la mayor atención de los com pradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES, por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

Carlos Olmi

JUDICIAL. — Fincas Floresta. A plazos. 1a., calle Patrón 5763, de 9m.526 x 17m.37. Base: $ 3.653,12. 2a., calle Pola 386, de 8m.66 x 38m.67. Base: $ 6.232. Juez Dr. Arriola, sec. Ramayón, suc. Maggi.
El miércoles 10 de julio a las 16, en Reconquista 353.

Bravo Barros y Cía.

En Vélez Sársfield.-Para renta.- Avenida Juan B. Alberdi 5281/83. A tres cuadras y media de la Avenida Escalada. Adoquinado, doble vía de tranvías en combinación con el subterráneo y servicio de ómnibus al frente. Buen edificio de una planta, con local para negocio y muchas comodidades. Juez doctor Arriola, secretario doctor Ramayon. Sucesión de don Luis Gayoso. Base $ 26.680.
EL DOMINGO 30 DE JUNIO, a las 16 (4 p. m.), en la misma.
Terreno 8m.48 por 39m.52 en el S. O. y 39m.57 en el del NE., salón, sótano, comedor, cinco habitaciones, baño, cocina completa, otra cocina y en altos, dos piezas más. — 8 o/o a cuenta de precio. Comisión 2 o/o. — Informes, 351 San Martín 351. — Bravo Barros y Cía.

Enrique D. Lagos y Cía.

JUDICIAL. —Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil, doctor Argentino G. Barraquero, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de quince días que en el juicio "Mosconi José Rusconi Antonio" (su sucesión) los martilleros Enrique D. Lagos y Cía., han sido designados para vender en remate la propiedad calle Ruiz Huidobro 3297, esquina Conde, que mide: 15m34 de frente al Sudeste, por 25m98 de fondo y consta de tres habitaciones y w.c. Tasación $ 6.000. Base 2/3 partes o sean $ 4.000. El Domingo 30 de Junio a las 15 hs. en la misma. 8 o/o a cuenta de precio. Comisión 2 o/o — Informes San Martín 459. — Horacio H. Dobranich (Secretario).

ADOLFO BULLRICH Y CIA. LDA.

JUDICIAL. — 4.500 hectáreas en la provincia de Salta, Departamento Molinos formadas, según títulos por los lotes Nos. 17, 18 y 19 de un plano especial y que linda por el N. y O. con Francisco Ortiz; por el S. con la estancia "Jacimana" y por el E. con los lotes Nos. 13, 14, 15 y 16 del mismo señor Ortiz.
Base, $ 30.000 m/n. de curso legal. EL MIERCOLES 3 de julio a las 15 horas, en n/casa, Av. L. N. Alem 1950. Orden del Juzgado No. 7, del doctor Marcos A. Figueroa, en los autos "F. C. del Sud contra Roberto Bertoni, cobro ejecutivo de pesos", que tramita por ante la secretaría No. 37 a cargo del doctor Abel A. Miranda. — Exigiremos 8 o/o de seña y 2 o/o de comisión. — Otros informes y prospectos, en n/casa., Av. L. N. Alem 1950.
Adolfo Bullrich y Cía. Ltda.

ISAURRALDE Y GARMENDIA

Talcahuano 746 — U. T. Juncal 5944

JUDICIAL. — Por orden del señor Juez en lo Civil de la Capital, Dr. M. Abelenda, Secretaría del doctor J. Suárez Videla, en el juicio "Balabino Amadeo S. c/Di Cianni, A. y otros s/cobro hipotecario", el 30 de junio a las 14 horas, venderemos sobre el mismo, el terreno ubicado en la calle Blanco Encalada, entre Crámer y Av. del Tejar. Mide 13m856 de frente al E. por 36m372 de fondo. Base: $ 5.219.70 m/nal. Seña, 8 o/o. Comisión, 3 o/o. — Buenos Aires, junio 18 de 1929. — Jorge Suárez Videla, secretario.

Juan B. Bonelli

JUDICIAL. — Por disposición del Sr. Juez de Primera Instancia, doctor Martín Abelenda (Juzgado No. 3), secretaría del autorizante, se hace saber, por el término de quince días, que en el juicio de Ottonello José y otro contra Heller Abraham, hoy contra Malamud Julio, cobro hipotecario, han sido designados los martilleros señores Juan B. Bonelli y Cía. para que procedan a la venta en pública subasta, el domingo 7 de Julio, a las 15.30 horas, de una propiedad ubicaad en esta capital, calle Sarmiento No. 4260 y 4264, entre Gascón y Rawson. Que consta de casa de familia al frente, compuesta de sala con balcón, zaguán, 2 habitaciones, baño, cocina y 4 departamentos de 3 habitaciones, baño y coina cada uno. Cloacas, luz eléctrica, patios de mosaicos, frente de calle imitación piedra y demás detalles. Mide su terreno 8.66 metros de frente al Norte por 43.40 metros de fondo.

Los martilleros tomarán como base para la venta la suma de $ 43.266.62 moneda nacional c/l., estando además autorizados para exigir del que resulte comprador el ocho por ciento a cuenta de precio y el dos por ciento de comisión. — Buenos Aires, Junio 20 de 1929. — Dr. Eduardo Rojas, secretario — Juan B. Bonelli y Cía.

BLAS LUIS MAGALDI

Entre Ríos 126 - U. T. 38, Mayo 7031

JUDICIAL: En Palermo: Casa Av. Alvear, Ugarteche 3236 entre Palermo y Cerviño, interesante ubicación con tranvías 35, 36, 63, 73 y ómnibus para todas direcciones, mide: 7.79 x 23.05 mts. costado Sur y 22.61 mts. al Norte, o sea 9 x 27 v., ref. 5 hab., coc., w.c., comedor, patio, luz elect., agua corr., adoq. pago, títulos perfectos, visítese.
BASE $ 15.000, o sea la hipoteca.
Remataré el Domingo 7 de Julio a las 15 a.m.
Por orden del Sr. Juez en lo Civil, Dr. M. Abelenda, Secret. 14, Dr. E. Rojas, juicio ejecutivo T. Perrelli de Cozzetti contra Reghetti David. Seña 8 o/o, comisión 2 o/o.
Buenos Aires, 17 de junio de 1929.
Eduardo Rojas - secretario.

Francisco C. Bollini

(F. C. Bollini y Cía.)

JUDICIAL. — Con retasa. Terreno en Palermo. A pocos metros de la Avenida Cabildo, calle Leones entre Cabildo y Zapata. Lote 13 Manzana H. Mide: 9m96 de frente, por 64m56 y 64m63 de fondo. Superficie: 643.21 m.c. (857.80 vs.cs.) BASE RETASADA: $ 15.246.13 c/l.
EL DOMINGO 7 de julio a las 16 sobre el mismo se rematará por orden del señor Juez de lo Civil, doctor Martín Abelenda, secretaría del Dr. J. Suárez Videla, en el juicio por cobro hipotecario Doña M. L. C. de Zamboni contra don Antonio Pellegrini.— 8 o/o a cuenta de precio y 2 o/o de comisión. Informes a n/casa 441 Perú 447. — F. C. Bollini y Cía.

JUDICIAL. — Propiedad Estados Unidos 1260 entre Salta y Santiago del Estero. Se compone de sala, antesala, vestíbulo, 4 hab. comedor, antecomedor, baño, w.c., cocina, antecocina, w.c., pieza alta para servicio, 3 patios, galería cubierta cristales. Techos azotea, carpintería cedro y pino, parquet en el comedor, cielorrasos yeso, etc. El terreno está compuesto por dos fracciones, la primera mide: 10m95 de frente, por 29m85 de fondo y la segunda, de forma irregular, mide en la línea Este del edificio 59m25, siendo quebrada en la línea Oeste, donde a los 52m25 da lugar a la formación de una superficie cuadrada que mide 6m97 de fondo al Oeste por 6m40 de contrafrente al Sur. Sobre la primera fracción los títulos son perfectos y sobre la segunda, cuya superficie es de 176.34 mts. cds. se tiene derecho a la posesión cincuentenaria. Puede visitarse de 14 a 16 horas.
BASE: $ 37.000 c/l. (avaluación de la Contribución Directa).
EL DOMINGO 7 de julio a las 16 sobre la misma se rematará por orden del señor Juez de lo Civil, Dr. Marcos A. Figueroa, en la testamentaria de Doña Fortunata Mariño que tramita por la secretaría del Dr. C. Ocerigo. 8 o/o de seña y 2 o/o de comisión.— Informes a mi casa 441 Perú 447 — Francisco C. Bollini.

Vicente A. Stamato

Méjico 4093 — U. T. Mitre 3035

JUDICIAL. — Dos fracciones de terreno, ubicadas en el paraje denominado "Rincón de Milberg" del Partido de Las Conchas, jurisdicción de la Provincia de Buenos Aires, formadas por el lote UNO, de sesenta y ocho metros ochenta centímetros al Nordeste, treinta metros al N.O. igual contrafrente al S.E. sobre el Río Las Conchas y setenta y tres metros ochenta y cinco centímetros al S.O., y el lote DOS de sesenta y tres metros ochenta y cinco centímetros al N.E. por donde linda con el número uno, cuarenta metros al N.O. con frente al camino Carupá, igual extensión en el contrafrente al S.E. con frente al Río Las Conchas y cincuenta y seis metros al S. O., lindando con terreno de Don José Brumer, fracciones que son propiedad de don Francisco Rodríguez Rubio. Más datos en mi escritorio. Remataré sobre las mismas con todo lo edificado en ellas el 30 de Junio de 1929, a las 15.30 horas. Seña 8 o/o comisión 2 o/o. Base $ 5.850 al contado. Venta ordenada por el Juez Dr. M. Abelenda, Secretaría Coronado, en el Juicio Salvador del Giudice contra Francisco Rodríguez Rubio, por cobro hipotecario.

PEDRO Y ANTONIO LANUSSE

JUDICIAL. — Por disposición del Señor Juez de primera Instancia en lo Civil, Doctor Martín Abelenda, se hace saber por el término de quince días que en el juicio sucesorio de Don Ricardo Sequeiros, han sido designados martilleros los Señores Pedro y Antonio Lanusse para que el miércoles 3 de Julio 1929, a las 10 y 30 horas, en el [illegible] de los señores Lanusse & Olaciregui Ltda., calle Donado 69, en Bahía Blanca, procedan al remate de 5.[illegible] hectáreas de campo ubicadas en el territorio nacional de Río Negro Sección Ira., Lote 11, Letras C. y D. con la retasa del 25 o/o, o sea la base de $ 2.74. - m/n. la hectárea. - Los martilleros quedan autorizados para percibir el 8 o/o como seña y a cuenta de precio, y el 2 o/o de su comisión - Ordénase la publicación de edictos en el Boletín Judicial y diario "Crítica", y avisos en "La Prensa", "La Nueva Provincia" de Bahía Blanca, y el periódico "La Verdad" de San Antonio Oeste.-Por mayores informes dirigirse a la Secretaría actuante o a los escritorios de los martilleros San Martín 240. - Buenos Aires 7 de Junio de 1929. - Secretario Dr. Jorge Suárez Videla.

GIMENEZ ZAPIOLA Y CIA.

JUDICIAL.—Casita en Lanús. Calle Cavour 4637 entre Buenos Aires y Monroe, con ómnibus, a 4 cuadras de Avd. Pavón con tranvía y estación Lanús. Terreno: 8m66 por 29m96. Superficie: 259.45 m/c. Edificio: una habitación de madera y chapas canaletas, cocina, galería, pisos mosaicos y pino, w. c., bomba y pileta lavar. Verja de alambre tejido, luz eléctrica. Base $ 2.110. Orden del Juez de Primera Instancia Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Rojas, expediente Golddemberg Jacobo contra Pérez Camilo. El domingo 7 de julio, a las 15 horas en la misma. 8 o/o a cuenta de precio y 2 o/o de comisión. Giménez Zapiola y Cía. Florida 239.

Grondona y Toppi

EDICTO

JUDICIAL. — Casa Laprida 1315. — Juez doctor Martín Abelenda, secretaría doctor Jorge Suárez Videla, juicio sucesorio Albace de Grondona, doña Juana Nieves [illegible] ficada en un terreno que mi[illegible] mts. de frente por 25.93 mts. [illegible] do según título, y 8.42 mts. de [illegible] por 25.93 de fondo, y 8.80 [illegible] contrafrente, según tasación, [illegible] una superficie de 195.01 metr[illegible] drados. Venta ad-corpus. Ba[illegible] sos 20.000, incluidos una hip[illegible] $ 4.000 a favor del Banco [illegible] rio Nacional, cédulas de [illegible] que deberá tomar a su c[illegible] prador, devolviendo [illegible] hasta la fecha.
EL DOMINGO [illegible] 16 horas (4 p. [illegible]
— Seña, 8 o/o [illegible]
Comisión, 2 o/o [illegible]
Av. de Mayo [illegible]
— Buenos Ai[illegible]
Jorge Suárez [illegible]

ENCUESTA DE *Critica*

¿HASTA DONDE PUEDE LA CIENCIA EXPERIMENTAR EN LOS ENFERMOS?

Se Tacha a la Vivisección de Preocuparse Más de las Enfermedades que de los Enfermos

EL HOSPITAL NO ES PARA EXPERIMENTAR EN ENFERMOS SINO PARA CURAR

PUBLICAREMOS MAÑANA LAS RESPUESTAS de los Doctores JOSE ARCE y GENARO GIACOBINI

PRIMERO ESTA EL INTERES SANITARIO QUE EL DOCENTE, AFIRMA G. BOSCO

No hay médico que descuide de la salud del enfermo para observar el desarrollo evolutivo de la enfermedad, sobre todo, en estos tiempos en que la medicina ha llegado a dominar el cuadro sintomático de todas las afecciones. La falta de un diagnóstico exacto podría justificar la pregunta, pero en tal caso, el error sería el origen de semejante situación. Esto no será posible evitarlo jamás, porque en medicina es fácil errar.

* * *

En nuestro país no existe la profesión de enfermo. En Europa yo la he visto. Se trata de pacientes con afecciones raras y crónicas que concurren al hospital para que el profesor dicte una serie de conferencias sobre su enfermedad y reciben una indemnización variable para cada caso. Existen también sujetos que sin ser enfermos prestan su sangre y cobran de acuerdo a lo que puede pagar el beneficiado. La transfusión de sangre tiene ejemplares de esta clase.

No puede, ni se ha dado el caso de colocar en segundo término la asistencia social en beneficio de la enseñanza. Puede afirmarse que en los hospitales donde se realizan ambas cosas, son los más prestigiosos porque los médicos que se dedican a la enseñanza estudian con más preocupación a sus enfermos. El profesor que ocupa la cátedra o el médico que enseña a sus practicantes, deben hacer el diagnóstico exacto, antes de difundirlo a sus alumnos y para esto se requiere un análisis minucioso del paciente. El beneficiado resulta ser este último.

Antes que la enseñanza, está el interés sanitario del enfermo. Si éste se halla en condiciones de ser utilizado para dar una conferencia, el profesor o el médico práctico pueden y deben hacerlo, porque bueno es contribuir a la preparación del alumno en toda forma, ya que éste será el médico del porvenir. En general no se perjudica ningún enfermo cuando se utiliza para que los alumnos lo examinen. Sólo en caso de afecciones agudas o de estados agudos orgánicos graves, puede darse la incompatibilidad pero en tal circunstancia, ni médico ni alumno insisten en mantener al enfermo en situación que pudiera resultarle perjudicial. Es así que no se mueve un tuberculoso en trance de hemoptosis, un neumónico, un tifóideo, un canceroso, un apendicular o un ulceroso.

* * *

Del hospital no puede ni debe ser expulsado nadie que se oponga a la experimentación en su cuerpo. Ya he dicho que en los establecimientos sanitarios no se hacen experiencias. Quizás los enfermos han interpretado equivocadamente el testimonio de los médicos o estudiantes, cuando éstos manifiestan que esperan o no resultados de tal o cual tratamiento, creyendo los enfermos que serán motivo de experiencias que en realidad no existen. En lo que se refiere al estudio de las enfermedades y a su trasmisión, ya dije que el "mundo experimental" son los médicos, los estudiantes y los enfermeros y nunca los enfermos y en lo que atañe al tratamiento, puede asegurarse que todos los remedios han sido experimentados, antes de difundirse en el público, en sus dosis medicamentosas y tóxica en aquella población. Los casos de expulsión de enfermos se registrarán, sin embargo, con alguna frecuencia pero ello es debido a desviaciones originadas por el enfermo, por los enfermeros y alguna vez por el médico. Son cuestiones personales que no será fácil evitar.

* * *

Toda investigación científica se hace con el elevado propósito de buscar la verdad. Es superfluo pensar que un hombre de ciencia malogre el tiempo en inútiles "diversiones". Bueno es difundir que hay una serie de medicamentos que exigen la titulación en animales para que luego sean inyectadas al hombre. Son los sueros, las vacunas, las toxinas en general. Existen algunos medicamentos como la hipofisina, la digitalina, etc. El suero contra la difteria se obtiene después de este titulaje realizado en caballos.

Guillermo BOSCO.

LINAGE.

Dr. GUILLERMO BOSCO

Hoy contesta a nuestra inquisición el doctor Guillermo Bosco, un joven facultativo que ha logrado en poco tiempo una brillante personalidad en las esferas científicas. Se trata de un estudioso, profesor suplente de Propedéutica en la Facultad de Medicina de Buenos Aires y médico escolar

El Vuelo de Ramón Franco Realizóse con los Auspicios Contrarios de la Astrología

Tal la Opinión "Científica" de Maya Schwoerer, que Vuelve a Actualizar la Antigua Ciencia de la Astrología

EL HOROSCOPO DE RAMON FRANCO

A las explicaciones de carácter técnico y científico acerca de la suerte que ha corrido Ramón Franco, el intrépido aviador, cuya desaparición mantiene al mundo entero en expectante zozobra desde hace tres días, debe agregarse la muy original, y no menos científica según declaraciones de la interesada, Srta. Maya Schwoerer, la int789, shrdlu shrdlu zñÑ¿6 terpretando el horóscopo establecido desde el comienzo del raid, justifica "astrológicamente" la pérdida del "Júpiter".

Maya Schwoerer, enclaustrada en su casa-jardín de Belgrano, se ha enfrascado desde hace ya muchos años en el estudio de la astrología, en cuya ciencia ha logrado adquirir un gran prestigio entre quienes la practican, hasta el punto de haber dado una conferencia, no hace de eso más de tres meses, en la que, según sus cálculos astrológicos, predijo el terremoto de Mendoza, la erupción del Vesubio, los temblores del Japón, la enfermedad repentina de Jack Coogan, el precoz actor cinematográfico, y la dolencia de Stresemann.

El estudio de la astróloga

Es en estas circunstancias trágicas para la aviación que Maya Schwoerer, vuelve a actualizar una vieja ciencia que las otras ciencias modernas han subalternizado casi por completo. En su estudio de Belgrano — modesto estudio en el que sólo se exhiben esferas geográficas y mapamundis, contrariamente a lo que podía imaginarse, de acuerdo a la antigua leyenda de los astrólogos, rodeados de raros aparatos, astronómicos y químicos — Maya Schweerer, en su germánica pronunciación castellana nos ha explicado la razón de sus apreciaciones.

Los fundamentos de la Astrología

—La astrología o adivinación por los astros está fundada en la idea de que el Universo es un todo, cuyas partes son solidarias de tal manera que cada acontecimiento está condicionado por el estado de ese Universo en el momento en que se produce, — nos dicta la mencionada astróloga. Repitiendo textualmente conceptos que ha divulgado ya una revista de la capital, la cual ha tomado en serio a la astrología, ciencia un tanto desprestigiada a causa del profesionalismo inescrupuloso de algunos charlatanes de oficio, dice que cuando nace un niño, por ejemplo, el mundo entero concurre a este acontecimiento y es el punto de convergencia de múltiples influencias cósmicas. La combinación de esas influencias es el centro de su personalidad.

El Horóscopo

El Hut. R. Franco. Aviatiker

He aquí los índices astrales adversos que presidieron el vuelo de Ramón Franco, según el horóscopo de la astróloga. Hay oposición de Saturno en Sagitario, a Mercurio en Géminis y cuadratura de Urano al Sol

La elíptica y el zodiaco

—El tiempo se mide sobre la eclíptica, tiempo que recorre el Sol en un año — nos sigue explicando Maya Schwoerer, de acuerdo al texto de la revista que ella lee. Los 360 grados de la eclíptica están divididos en doce partes o porciones iguales de 30 grados cada una. Los 12 meses celestes que no hay que creer iguales a los 12 oficiales del Calendario, llevan los signos del zodíaco: Aries, Géminis, Cáncer, Leo, Virgo, Libra, Escorpión, Capricornio, Sagitario, Acuario y Piscis. Cada una de las divisiones zodíacales se llama, en astrología una "casa". Cada signo zodíacal tiene 30 grados, cada grado de un día celeste es muy diferente al día oficial. El grado contiene 60 minutos de ángulo que tampoco son iguales a los del reloj sino la vigésima y un mil y seis centésimas partes del año solar. Se debe determinar el momento del nacimiento en un minuto o fracción de minuto de ángulo. Todo signo zodíacal, según la astrología ejerce una influencia específica en ese determinado momento.

—La astrología llama indistintamente planetas a los astros, incluso a los dos luminares: el Sol y la Luna. Los demás son Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiaer Saturno, Urano y Neptuno.

Los planetas — que ejercen influencia benéfica o maléfica — se fortifican uno a otro, se neutralizan o se debilitan, según las distancias respectivas, los "aspectos" que presentan en conjunto. Cuando dos planetas se encuentran (conjunción) o están separados por 60 grados de la eclíptica (sextil) o por 120 grados (tuno), el (sextil) o por 120 grados (trigono), el distancia diametral (oposición) o de 90 grados (cuadratura) Los aspectos dodectiles (30 grados) o quince (150 grados) son de importancia variable. Tales son las nociones elementales que pueden servir para el establecimiento de un horóscopo o como se dice, de un tema "genelíaco". Cuando la figura está dibujada, falta interpretarla. Aquí la erudición y la intuición del intérprete.

El avion es un aparato de muerte

—El horóscopo solar establecido sobre el momento del comienzo del vuelo muestra un solo "aspecto" favorable del Sol con Venus, la cual ocupa la "casa" del Parlamento y favorece la empresa.

El Sol está paralelo a Marte maléfico y, además, en oposición con la Luna, la cual se encuentra en conjunción con Saturno, lo que indica pésimas consecuencias, ya que Marte y Neptuno perturbador se encuentran en el signo de Leo, puede deducirse, desde luego, el fracaso "financiero" por cuanto esos astros maléficos se hallan en la "casa" de las finanzas. La sexta "casa" se refiere a la tripulación y se encuentra en el signo del Sagitario, estando presentes Saturno en movimiento retrocedente y la Luna, lo que anunciaba consecuencias nefastas, tal como la muerte de la tripulación. Ya que Urano — que significa el capitán — es el regente de la octava "casa" que se encuentra en el signo del Acuario ("casa" de muerte). De ello puede deducirse que el aparato era mortífero.

El aparato debe haberse incendiado

—Cuando la Luna — sigue detallando nuestro entrevistado — el día 27 corrió por la séptima "casa", se encontró en oposición con Marte en el signo de Leo, lo cual indica peligro de una explosión o riesgo del aparato. Durante todo este tiempo, Mercurio y Saturno están en oposición, lo que asegura una desgracia permanente. El día 28 la Luna entra en la novena "casa", relacionada con el Extranjero (signo de Piscis que significa la Fatalidad, el Destino) y entra en oposición con la tercera "casa", de gran importancia en este viaje aéreo, y en la que no se encuentra ningún planeta. Esto indica que no se puede llegar al fin del viaje proyectado. Neptuno, que gobierna la novena "casa", la de los viajes largos, se encuentra en el signo de Leo y va aproximándose en forma alarmante a Marte, con el cual llega a formar en los días 25, 26 y 27 de Junio, una oposición exacta con la Luna, la que entonces ocupa la octava "casa", la de la muerte, aumentando así los demás "aspectos" desfavorables y nefastos, los cuales anunciaban la muerte de Franco. Marte, en el signo de Leo, significa pérdida y daño por fuego.

No estaba en condiciones el aparato radiotelegráfico

—Puesto que el signo Leo con los astros maléficos, Marte y Neptuno se refiere a la estación radiotelegráfica, pudo preveerse que el raid no podía tener éxito. En la tercera "casa" (la de los viajes) que significa en este caso, los depósitos de nafta, alimentos, etc., no está presente ningún planeta, es de suponer que éstos, antes de la desgracia, se encontraban vacíos. La sexta "casa" — la que se refiere a la tripulación — donde se encuentra Mercurio, en oposición a la Luna y a Saturno, anuncia la catástrofe del avión. La cuadratura de Sol y Urano que es de un efecto maléfico no podía favorecer el vuelo, mientras que el Sol caminaba en el signo de Cáncer.

El vuelo de Kohl

—Toda la constelación planetaria, con sus fuertes oposiciones, indica que se emprendió el vuelo con los auspicios adversos de la astrología. En cambio, cuando el aviador Koehl emprendió su vuelo a Estados Unidos, encontráronse Júpiter, Urano, el Sol, Venus y Mercurio (cuatro flamantes benéficos) en la tercera "casa", lo que hacía suponer, desde luego, el gran éxito del raid. Y ese éxito tenía, fatalmente que ser propicio a los aviadores alemanes, a pesar del pésimo estado de la atmósfera, por la razón de que Koehl realizó el vuelo teniendo en cuenta, fundamentalmente, las condiciones astrológicas.

Con estas palabras y prediciendo que recién hoy viernes se tendrán noticias definitivas de la catástrofe, [illegible] fin a sus explicaciones la astróloga Maya Schroerer.

Paul Verdier: el Criminal que Fué Condenado a Presidio Perpetuo

¿Por qué Dudar de las Palabras Atormentadas de Paul Verdier?

"¡Yo no soy el asesino!" — decía con frecuencia Paul Verdier. Obré inconscientemente, cumpliendo un extraño mandato. Muchas veces he pensado en sus protestas de inocencia. ¿No es posible, acaso, que haya matado bajo la terrible influencia de una voluntad que no era la suya, de una fuerza desconocida?...

"...El viejo Schmidt sufrió la misma suerte del barón. Le dejé tendido en su comercio entre un inmenso Budha y un gran armario. Cerré la puerta y me fuí llevando la placa de Benvenuto y todo el dinero que encontré a mano..."

Paul Verdier

Verdier era un criminal. ¿Porqué, entonces, se empeñaba en negar la premeditación si la justicia le había puesto en descubierto?

Acostado en la cama vecina a la mía, Verdier díjome en tono resuelto:

—Diré la verdad, toda verdad ...Cuando abandoné la casa de la baronesa, experimenté una emoción extraordinaria. Nunca en mi vida había tenido en mi poder tamaña fortuna. Apretaba contra mi pecho la preciosa placa, como si temiera que alguién me la arrebatara y echara a correr. ¿Será cierto — me preguntaba — que esta pequeña placa tenga un valor tan grande? ¡Medio millón de francos!... ¿No me habría engañado la baronesa?...

Para despejar esta duda resolví ir a visitar al judío Schmidt, el anticuario, antes de ver al barón de Semeseuil.

El viejo judío alemán quedó maravillado. Observó la placa minuciosamente y dijo:

—Es auténtica. La baronesa no lo ha engañado. Vale el medio millón de francos, pero, en estos tiempos es difícil encontrar a un aficionado que resuelva un negocio como éste, del día a la mañana. El barón de Semeseuil es el comprador más indicado, pero, si no llegara con él a un arreglo, vuelva a verme. Yo puedo adelantarle 350.000 francos y la diferencia a sesenta días de plazo.

Me despedí de Schmidt e inmediatamente me encaminé al hotel del Barón, ubicado a la salida de la ciudad.

Medio millón de francos

Después de haber esperado más de media hora en una lujosa antesala, un sirviente me introdujo en una amplia habitación que era un verdadero museo. En vitrinas y armarios exhibíanse los más valiosos tesoros artísticos. Se respiraba allí un aire lejano, de épocas remotas.

El mucamo se retiró y casi instantáneamente me encontré frente al dueño de casa. El barón de Semeseuil hallábase sentado en un sillón de terciopelo rojo, envuelto en una rica robe de chambre. Cubría su cabeza un gorrito de seda negra y su rostro tenía un tono de viejo marfil. Con voz firme me interrogó:

—¿Quién es usted y qué desea?

Le expuse el fin de mi visita, al tiempo que desenvolvía la placa. El barón examinó cuidadosamente el objeto y al cabo de un rato exclamó:

—¡Estupendo!... Cuánto pide la señora baronesa por esta maravilla?

—Quinientos mil francos — respondí.

—Los vale. Mi colección se enriquecerá con esta placa de Benvenuto.

Olor de siglos

Cuando ya creía que el negocio estaba terminado, el barón dijo, mirándome con fijeza:

—Bueno, señor, usted comprenderá que una compra de esta importancia no puede realizarse así nomás. Supongo que usted traerá poderes de la señora baronesa para realizar la venta de esta reliquia.

—Señor barón — le contesté — no traigo ningún documento, pero, puede subsanarse esto concurriendo a la casa de la señora baronesa.

—Yo no puedo salir. Hace cinco años que no abandono esta mansión. Sin embargo, voy a enviarle un recado a la señora baronesa por intermedio de mi mucamo, que es un antiguo y leal servidor.

Con mano temblorosa escribió una esquela y cuando después de tocar el timbre acudió el sirviente, le dijo:

—Pedro: lleve esta carta y vuelva en seguida con la respuesta.

Durante una hora permanecí silencioso en la habitación. Un olor de siglos turbaba mi alma y fatigaba mis pensamientos. Un olor de tiempos caducos, de épocas remotas me producía un extraño malestar.

¡Yo no soy el asesino!

Por fin volvió el sirviente con la autorización solicitada a la baronesa. El anciano dirigió su sillón con ruedas hacia una pequeña caja fuerte disimulada en la pared entre dos cuadros. De allí sacó un fajo de billetes de Banco.

Me mandó hacer un recibo, contó medio millón de francos y me los entregó. Nerviosamente escondí esa fortuna en un bolsillo de mi sobretodo.

Fué en este instante cuando perdí el dominio de mí mismo y sentí que el mundo se desplomaba sobre mi alma. Dominado por una fuerza misteriosa, maté. Agarré al anciano y clavé mis dedos en su garganta. Pero, yo no soy un asesino. ¡No fuí yo quien mató al barón de Semeseuil! Obré incoscientemente, cumpliendo un extraño mandato...

Paul Verdier calló. Al poco rato oí sus sollozos. Era la hora de la cena y pensé que sería mejor esperar al día siguiente para que continuara su confesión.

Como de costumbre, compartí con él mi ración de comida.

El otro

A la tarde del siguiente día, Paul Verdier reinició su relato jurando siempre que no había sido él sino "el otro" el autor de los crímenes.

—Salí de la casa del barón sin que nadie me viera, llamé un coche y me hice conducir a la calle de Santa Catalina, a la tienda de antigüedades del judío Schmidt. Le dije que el barón de Semeseuil no había querido adquirir la placa y que la señora baronesa aceptaba su oferta de los 350.000 francos y el pagaré. El viejo pareció encantado y ya se disponía a entregarme el dinero cuan[illegible] nuevo me sentí vencido [illegible] otro"...

El viejo Schmidt sufrió [illegible] suerte del barón. Le dejé ten[illegible] su comercio entre un inmenso [illegible] y un gran armario. Cerré la pue[illegible] me fuí llevando la placa de B[illegible] nuto y todo el dinero [illegible] a mano.

Todavía no había re[illegible] razón.

El consuelo del [illegible]

Sin saber porqué, me [illegible] *sa de la baronesa, y le de*[illegible] *ca, diciéndole que nadie* [illegible] *teresado por el negocio. Pas*[illegible] *en diversas tabernas y ca*[illegible] *compañía de un jovencito, a*[illegible] *noci en un mostrador de*[illegible] *Aun cuando me hallaba en* [illegible] *de semi-inconsciencia, el a*[illegible] *un consuelo para mi espíritu* [illegible] *tado por los crímenes del* [illegible]

Al amanecer, medio ebrios, m[illegible] *pañero y yo echamos a caminar* [illegible] *una ruta solitaria. Apenas conver*[illegible] *bamos. En un recodo del camino,* [illegible] *jovencito de la cantina se volvió co*[illegible] *tra mí y me exigió que le entregara* *el dinero que llevaba. Casi inmedia*[illegible]*tamente me aplicó un fuerte golpe en la cabeza. Yo repelí la agresión y lo ultimé con un cuchillo.*

Enloquecido por el tercer crimen, corrí hasta un hotel y en la puerta compré un periódico. En la primera plana, a grandes títulos, relataba los dos crímenes y el nombre del asesino. El asesino era yo. El recibo firmado sobre el escritorio del barón me había vendido. Caí ingenuamente, como un angelito. Y como si esto fuera poco tuve la mala idea de volver a mi casa. También esta vez "el otro" se empeñaba en perderme.

Condenado a Guayana perpetua

A pocos metros de mi casa, dos hombres me dieron la voz de alto. Echáronse sobre mí, me sujetaron fuertemente, mientras una multitud gritaba: ¡"Al asesino!" "¡Al asesino"!... Perdí el conocimiento.

Cuando desperté, me encontré entre las cuatro paredes lóbreg[illegible] de un calabozo. Tres meses desp[illegible] sentenciaron a muerte, a [illegible] mis protestas de inocencia, [illegible] juro por Dios que soy inoce[illegible] no soy yo quien maté, [illegible] "otro", el ser invisible que [illegible] sentidos y dominó mi vo[illegible] ese "otro" sobrenatural [illegible] ció mi cerebro y me con[illegible] muñeco automático...

A último momento, le [illegible] tada la pena de muer[illegible] presidio a perpetuidad.

Muchas veces el rec[illegible] Verdier viene a mi [illegible] chas veces, tambié[illegible] sus protestas de [illegible] qué dudar de su[illegible] tadas? ¿Acaso no [illegible] ya obrado bajo [illegible] cia de una vo[illegible] suya, de una [illegible] desconocida

INFORMACIONES y NOVEDADES de RADIO

La Radio y el Tango

BUENOS Aires es una de las ciudades del mundo que cuenta en mayor cantidad el número de receptores radiotelefónicos. Estos, en su mayor parte, pertenecen a la gruesa falanje de radioescuchas, nombre que se aplica a aquellos que, sin fines de experimentación ni de transmisión, usan de sus receptores con el propósito exclusivo de oír las estaciones de broadcasting que transmiten números recreativos en onda larga.

Para satisfacer el anhelo de estos radioescuchas existen en el país varias estaciones, que no llegan a dos docenas, que, mediante sus propios recursos, y sin que el Estado ni el público contribuyan con su aporte financiero, equilibran el presupuesto de gastos como Dios les da a entender, y las cosas marchan con un ritmo más o menos uniforme que permite el desarrollo de los programas en condiciones relativamente satisfactorias.

Ahora bien; cuando el oyente se detiene a analizar la calidad de las transmisiones, nota, no sin cierta sorpresa. que más del 50 por ciento de la música transmitida está monopolizada por el tango.

Nuestro espíritu porteño no puede substraerse a la subyugación melancólica de nuestra danza-canción arrabalera, y somos los primeros en hacer su apología con todo el entusiasmo que nos despierta una música tan típica, tan nuestra. Pero, con un criterio algo más ecléctico, creemos que, sin apartarnos un ápice del sentido tradicionalista del tango, tenemos en nuestro repertorio propio, ya popular, ya culto, magníficos ejemplares de música argentina que están relegados al olvido injustamente.

Hay tangos que se escuchan cinco, diez, veinte veces al día, por distintas estaciones, mientras otras obras de sabor lugareño, tan nuestras como el tango mismo, duermen el sueño eterno o, por lo menos, la encefalitis letárgica de la indiferencia en la estantería del comercio de música o aun de la misma estación transmisora.

No es justo que el tango desplace casi totalmente de la audición radiotelefónica a todo el resto del "folklore" nacional, tan digno de atención como cualquier otro, y que, por otra parte, da pruebas de su riqueza y abundancia de temas en el repertorio de música culta que no se oye o se oye muy de tarde en tarde, y sobre el cual se apoya todo el prestigio de la música argentina no solamente en nuestro país, sino también en el extranjero.

La Cancionista Mary Pardo

Está Obteniendo Exito en la L S 3 Radio Mayo

Con buen éxito de oyentes viene actuando en la estación L S 3, Radio Mayo, la cancionista española señorita Mary Pardo.

El folklore español, vigoroso y colorido, tiene en la destacada cancionista una intérprete fina y expresiva y las canciones más en boga, dentro del género, son escuchadas con agrado por el público a través de

...rita Mary Pardo

...as interpretaciones de la ...ary Pardo.

...inguida artista ha actua... ...mente en los escenarios ..., y cuenta en la actua... ...con un buen número de éxitos ...que es muy merecedora, y que ...stacan entre el grupo de artis... ...de su género.

...a popular estación L S 3, Radio ...ayo, cuenta pues, con un buen ele... ...ento animador de sus programas.

La Transmisión del 25 de Mayo

Fué Realizada por L R 4

Han llegado a nuestro poder numerosas cartas y tarjetas postales de Francia, Inglaterra y Alemania, en las cuales se nos da cuenta del éxito obtenido en aquellos países por la transimisión llevada a cabo por la broadcasting argentina L R 4, Radio Splendid, con la valiosa cooperación de la Transradio Internacional y con motivo de las fiestas mayas, de las que, como recordarán nuestros lectores, dimos noticia en su oportunidad.

Todos los firmantes de dichas cartas están unánimes en afirmar que el resultado de la transmisión fué altamente satisfactorio, y la mayoría hace resaltar la circunstancia de que la recepción fué tan clara "como si hubiera sido captada la onda de una estación local".

El programa netamente argentino que se formó, fué recibido con gran emoción por los compatriotas residentes en Europa, y aún por una gran cantidad de extranjeros que habían habitado nuestro país. Estos oyentes terminan sus cartas con un ¡viva! a la Argentina y a los porteños.

Pero donde culminó la emoción de los argentinos expatriados, fué cuando se ejecutó el Himno Nacional tradicional. "Entonces — afirman en sus expresivas cartas — las lágrimas bañaron nuestros ojos y la enorme distancia que nos separa de nuestra tierra, pareció acortarse en aquel momento, hasta hacernos vivir unos instantes en nuestro propio suelo".

Los diarios parisienses que han llegado a Buenos Aires con fechas posteriores al 25 de mayo, también están contestes en afirmar la buena calidad de la trasmisión y en "L'Intransigent", de París, bajo el título de "Allo, allo, Buenos Aires", el cronista abunda en elogiosos conceptos sobre la excelente recepción, en un extenso artículo que dedica a la transmisión realizada por Radio Splendid.

Tanto los periódicos, como los particulares, coinciden en el deseo de que esta clase de comunicaciones internacionales se repitan con frecuencia. La dirección de Radio Splendid, a nuestra pregunta sobre la posibilidad de que si ello se realizara, nos ha prometido que, muy en breve tendrá lugar otra transmisión intercontinental, siempre con la cooperación de la Compañía Transradio Internacional.

Mientras tanto hemos de disfrutar, a nuestra vez, de una comunicación análoga, en calidad de oyentes, pues para el 14 de julio se anuncia un programa especial para la Argentina, a trasmitirse desde Francia, con motivo del aniversario de la toma de la Bastilla y que será propalado por intermedio de la estación L R 4, Radio Splendid.

Los Amigos de la Ciudad

Han Clausurado el Ciclo de Conferencias Radiotelefónicas

Con la última conversación pronunciada por el secretario de la entidad Los Amigos de la Ciudad, por intermedio de la estaciones L. S. 8., se puso fin al ciclo de conferencias y disertaciones que sobre temas urbanos había iniciado dicha asociación. Como el asunto de los problemas ...ilicios en una capital de la importancia de Buenos Aires es de gran interés y no puede dejar de despertar ...idad en los oyentes radiotele... ...la acción llevada a cabo por ...os de la Ciudad merece ser ...no solamente como labor ...para el profano en esta ...oblemas, sino también co... ...le progreso en el orden ...ejoramiento urbano.

...ma transmisión, mani... ...ferenciante los propó... ...an animado a los Ami... ...dad a iniciar el ciclo ...as radiotelefónicas y ...de ofrecer, a todas ...as que tuvieran for... ...propio de los pro... ...una oportunidad ...nto de vista per... ...deas y sugestio... ...mejoramiento de ...como todas o ...ención de las

Después de otras interesantes consideraciones, el secretario de la asociación describió la labor realizada y nombró a los oradores que habían contribuído con su aporte personal al éxito del ciclo, por estar íntimamente vinculados con las manifestaciones actuales en el desarrollo de la edificación y mejoramiento de la ciudad de Buenos Aires, nombró, por orden cronológico, a los ingenieros Nicolás Besio Moreno, Carlos M. della Paolera, Julio A. Noble, Lorenzo Dagnino Pastore y Benito J. Carrasco y a los señores Juan José Navarro Lahitte, Gerónimo Rocca, Eduardo C. Robirosa y Silvio Fidanza y a los concejales Germinal Rodríguez, Francisco Turano y Américo Grioldi.

La futura campaña de Los Amigos de la Ciudad, según manifestaciones del mismo orador, se iniciará desde ahora en forma de propaganda escrita, por medio de folletos. Además completarán su futura labor de divulgación las conferencias que se piensan organizar para ser pronunciadas en la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

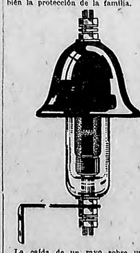
Parte de nuestro aplauso ha de llegar, pues, a la estación L. S. S., que puso sus micrófonos a disposición de tan simpática obra.

Un Dispositivo Para Proteger las Antenas

Por Alejandro E. Martínez Repetto

Es indiscutible que la mayoría de los radio-escuchas no han calculado, ni se han detenido un sólo instante a pensar los beneficios que reportaría un pararrayos colocado en su instalación radiotelefónica.

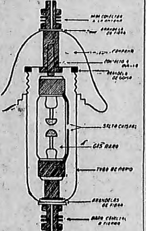
Es de vital importancia prestar mucha atención a todo aquello que signifique un factor de seguridad y eficiencia y debe merecer un estudio especial, máxime si se estima el valor de los receptores, como así también la protección de la familia.



La caída de un rayo sobre una antena, puede tener consecuencias funestas y esto no significa por cierto, que una antena aumente los riesgos de la caída del rayo, pues los casos de caída directa o indirecta del rayo sobre la antena son muy raros.

Sin embargo, las sobretensiones, resultado de las influencias atmosféricas, pueden presentarse sobre la antena, sobre todo en verano.

Si la antena está bien aislada pueden producirse tensiones elevadas y llegar a un valor tal, que provoquen fuertes sacudidas cuando se toca el receptor, con grave riesgo personal, además de los perjuicios que causaría el receptor con el deterioro de las válvulas, condensadores, etc., etc.



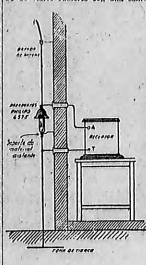
Teniéndose en cuenta estas razones, es muy conveniente aplicar un dispositivo de seguridad.

En lo que respecta a pararrayos, la mayoría de los aficionados acostumbran a usar un conmutador especial a cuchilla para conectar la antena alternativamente al receptor o "a tierra".

Aunque este sistema es bastante satisfactorio, existe siempre la posibilidad de olvidarse de "poner a tierra" la antena.

En la actualidad se ha evolucionado en cuestión de pararrayos y en ese sentido, los laboratorios Philips han lanzado al mercado un nuevo tipo de pararrayos a base de gas raro, construído científicamente a base de grandes estudios y de gran experiencia industrial.

Este pararrayos consiste en un tubo de vidrio cubierto con una cam-



pana de porcelana de color verde, todo montado en un soporte especial.

Este tubo de vidrio contiene un cartucho, en cuyo interior, rodeados de gas raro, se encuentran dos electrodos separados por un pequeño espacio.

En cuanto la tensión entre los electrodos pasa de cierto valor y que la tensión inicial ha alcanzado 180 voltios, el gas, a consecuencia de la "ionización" se porta como un conductor, ligando así directamente la antena a tierra, lo cual permite la disipación de la carga acumulada.

Este pararrayos no ofrece, prácticamente, resistencia alguna al paso de voltajes muy altos, tal como los rayos, debido a la presencia del citado gas raro que deja pasar descargas de cualquier potencial, más elevados que la tensión de entrada en acción del pararrayos, ya regulado para ello.

La principal ventaja que ofrece este pararrayos, consiste en que vuelve inmediatamente a estar en condiciones de funcionamiento para derivar una sobretensión que volviera a producirse.

Se podrá calcular el alto valor que este implemento presenta diseñado especialmente para antenas receptoras, líneas telefónicas y telegráficas, etc., etc., tanto en la seguridad personal como en lo que se refiere a eficiencia en el trabajo de protección.

En las chacras, quintas, estancias, etc., etc., la protección de este pararrayos es única, pues la antena siempre y en todos los casos, está protegida automáticamente.

Las Publicaciones de Radio se Extienden por Todo el País

En esta "mesa revuelta" presentamos un ejemplar de cada una de las publicaciones especializadas en radio que se editan en nuestro país, y que han alcanzado una difundida circulación entre el aficionado. Día a día la radiotelefonía va pasando al dominio público, y merced a la divulgación científica que hacen estas publicaciones, los fenómenos radioeléctricos están llegando a formar parte de los conocimientos corrientes.

Dempsey se Despide por Radio

EL EX CAMPEON mundial de boxeo Jack Dempsey despidiéndose de sus amigos y admiradores después de perder el título.

El Teatro Colón ha Ofrecido Anoche una Accidentada Velada

"Trovatore" se Cantó en la Velada de Beneficio, Ayer, en el Colón

Una Mula que Protesta a Patadas Contra la Inferioridad del Espectáculo. Finaliza la noche con "Araca Corazón" y "¡Qué le Vachaché!"

La Nueva Versión de Trovatore" es uno de los Espectáculos Más Mediocres de la Temporada, y Ha Sido un Error su Reposición

Un "Trovatore", anoche, en velada de beneficio del Círculo de la Prensa — que ha de resultarles muy poco beneficiosa a los organizadores, puesto que el Colón presentaba un desolador aspecto: una tercera parte de la platea y nutrida colonia portuguesa en los palcos — el "Trovatore", el viejo "Trovatore" verdiano que se defiende con la garra de su talento y su inspiración contra la acción del tiempo, mereció los honores de una de las más deplorables y mediocres versiones que registramos de años a esta parte. Un "Trovatore" alarmante por su significado: que el Colón lentamente va subalternizando la calidad de sus espectáculos hasta llegar a confinar, en muchos puntos, con las temporadas populares.

Marthe Nespoulous, soprano de la Opera de París, que después de haber causado buena impresión en "Thais" se presentará esta noche en "Marouf"

Nos explicamos el fracaso de público. ¿Cómo era posible suponer que ese público de beneficios del Círculo de la Prensa, que suele llenar el Colón siempre que se le ha ofrecido un espectáculo magnífico, iba a resignarse a ver un "Trovatore" sin tenor. Porque, consideraciones aparte, el joven tenor Sempere, español, dista mucho todavía de ocupar el lugar que le corresponde ante el público que sigue esperando en el Manrique de la ópera la voz, la arrogancia y la autoridad escénica de los grandes divos mundiales. Guiso de liebre sin liebre, el público tuvo instinto fino y se abstuvo. La misma empresa ha cometido un error al indicar semejante ópera presentándola en tales condiciones que anulan hasta su éxito monetario para otras interpretaciones.

Fué, en fin, una velada improvisada, con pocos ensayos, para lo cual el maestro Panizza tuvo que rendir el máximo de su eficacia, imponiendo su reconocida autoridad, para evitar un contraste. Una de esas veladas en que se vive en perpetuo sobresalto esperando la catástrofe a el detalle cómico inesperado.

Una mula sabia y justa

"Trovatore" fué presentado dentro de una escenografía indecente, una más que viene a acentuar la urgencia de encarar de una vez por todas el problema municipal de ofrecer una temporada lírica sin su indispensable complemento de la escenografía. Los telones de papel pintado que nos daban anoche sensaciones convencionales de castillos, torreones y paisajes son de los peores que existen en el material propio del teatro.

La protesta fué expresada vigorosamente, no por el público ni por los críticos que claman en el desierto, sino por una modesta mula que hacía su debut arrastrando el carrito de los gitanos en un campamento del segundo acto. La mula vengadora arremetió en un acceso de repentino mal humor descargando más patadas que un back de la sección B en el football. Hubo que retirar precipitadamente de escena a la enfurecida acémila que completó en bastidores su obra de destrucción. El carrito que llevaba quedó reducido a astillas y no contenta con el desperfecto causado, la emprendió a patadas con el decorado, rompiendo en un santiamén media cordillera pintada y la mitad de un valle. El pánico que cundió en el personal municipal del Colón fué enorme, pero conviene reconocer que los altos designos de Dios se sirven a veces de estas bestias aparentemente insensibles a las manifestaciones de arte. Alabemos a esa mula que ha tenido frente a la escenografía del teatro un punto de vista expeditivo que no lo saben tener ni la Municipalidad ni la empresa ni los técnicos.

La interpretación

La señora Rosa Raisa tenía a su cargo el rol de Leonora, vertido con su magnífica línea de arte y su prestancia escénica. Sin ser inferior la creación de una artista de tanto relieve, no es de las que nos hayan convencido. La señora Raisa tiene el talento para hacerla siempre atrayente y dar momentos de real emoción dramática, pero algún inoportuno resfrío ha privado a la artista de darnos una participación perfecta en el canto.

El barítono Granforte puso a disposición de su Conde de Luna su amplia y bien timbrada voz. Dijo con aplicación y justeza sus trozos vocales de compromiso, aunque salió a escena en el segundo acto horriblemente vestido. ¿Cuándo existirá en el Colón una supervisión general de los trajes de los cantantes antes de presentarse a escena?

El tenor Sempere hizo el Manrique con valentía y buenas cualidades. Pero la voz, extensa y fuerte en el registro alto, no es lo suficientemente dúctil y clara para que el señor Sempere merezca ser recordado en su intervención en "Il trovatore".

La señorita Luisa Bertana volvió a reeditarnos su Azucena que ya conocemos a través de tantos años, una de sus mejores y más perfectas creaciones vocales en la que la artista argentina vuelve a colocarse en el primer plano por sus muchos méritos.

Muy correcta la actuación del bajo Passero. Bella y fresca voz.

Acto de concierto

La velada terminó con un acto de concierto que, por no estar debidamente anunciado, provocó la deserción de muchos artistas comprometidos. Entre los que se presentaron citaremos al arte y la finura vocal de Bidú Sayao en sus romanzas del siglo XVIII, acompañadas al clavicémbalo por la expresiva señora Ehbers; las romanzas de ópera cantadas por la hermosa y juvenil voz de la soprano Bruna Rasa; dos canciones españolas en las que se lució Sempere más que en el "Trovador", y la nota criolla de la mediosoprano Nena Juárez que después de cantar en forma ejemplar "Carretero", de Buchardo, la emprendió con dos indefensos tangos "Araca corazón" y "Que le vachaché" con resultado adverso. No se entiende lo que "chamuya" la señorita Nena Juárez. Tenemos que ponernos a tono, en el estilo, con la nota de arte arrabalero que ofreciera. El más florido léxico tanguístico se entronizó en el Colón por vez primera gracias a esta coquetería de Nena Juárez.

La Nueva Obra del Teatro Apolo se Eleva Sobre el Repertorio Corriente, por sus Valores

"Nosotros Odiamos a las Mujeres" es el Título de la Farsa de J. Franzoso

Méritos y Defectos de una Producción Cordialmente Acogida

Dijo el autor

En respuesta a los aplausos prolongados del público que concurrió anoche al Apolo para presenciar el estreno de "Nosotros odiamos a las mujeres", el autor, señor Franzoso, manifestó con decente modestia que reconocía haber manejado con torpeza los muñecos y que sentía un deseo de superación. Esto, a no dudarlo, evidencia su convicción de haber escrito una obra de proyecciones artísticas.

CESAR RATTI en una alegre escena de la obra de Julio Franzoso

Dijo el intérprete

A su vez, César Ratti, en trance de hablar al respetable, expresó que, con la pieza estrenada, el elenco que encabeza entiende haber variado su repertorio, ofreciendo una obra que pretende algo más que hacer reír.

Obra honesta

El público percibió también que se le brindaba algo no muy frecuente: una obra honesta, en la que se nota el intento de decir cosas menos superficiales de las que se acostumbra a expresar desde el tablado de nuestro teatro por secciones. Y no se equivocó. En efecto, "Nosotros odiamos a las mujeres", revela, por la manera de tratar la intriga, más que por lo que en la pieza se dice, que hubo en el autor un deseo de hacer teatro más elevado dentro de un molde cómico.

El argumento

¿En qué consiste esa intriga? No es muy complicada.

Carlos, muchacho que ha sufrido un desengaño amoroso, se separa de su familia y se refugia con un criado, Enrique, que es a la vez su secretario y su discípulo, en una propiedad que su padre tiene en el campo. Desde allí escribe libros contra las mujeres. Pero, Don Santiago, padre de Carlos, no se conforma con el sistema de vida que ha elegido su hijo, y, en complicidad con Juanita, reciente esposa de un sobrino, inunda de mujeres la casa del misógino. Resultado: Carlos se enamora de Juanita y Enrique encuentra que la compañía de la mujer, sobre todo la de una llamada Blanquita, no es del todo desagradable. Y cuando la conversión de ambos enemigos del bello sexo se ha logrado, se les revela la verdad: tanto Juanita como Blanquita están casadas, y la felicidad entrevista es imposible. El nuevo engaño de que ha sido víctima amarga más aun a Carlos, quien se siente como nunca, acompañado en ello por su fiel Enrique, el hombre que odia a las mujeres.

La sátira

¿Contra quién va dirigida la intención satírica evidente en la concepción misma de la obra? ¿Contra las mujeres? ¿Contra los que las denigran y ceden a sus encantos?

Uno de los personajes de segundo plano, por boca de quien parece expresar su idea central el comediógrafo, dice que la vida no es digna de ser tomada en serio, que las mujeres son frívolas y los hombres incautos, que nadie debe aferrarse a ningún afecto, que hay que tener cerrado el corazón, reír de todo, siempre. ¿Se quiere entonces hacer una apreciación schopenhaueriana de la vida?

La obra del señor Franzoso no provoca tales interrogantes por lo denso y profundo de su pensamiento, sino por lo diluído que dicho pensamiento está en los dos actos de la pieza. Evidentemente, sólo ha logrado expresar de manera confusa las tres o cuatro ideas fundamentales de la farsa.

Los personajes

Farsa hemos dicho, y tal es la calificación que en los programas lleva "Nosotros odiamos a las mujeres". Sin duda, el autor hace actuar a los personajes con la rigidez y simplicidad con que se mueven las marionetas y tal vez lo haga intencionalmente, pero lo que no está bien es que dichos muñecos hablen como si en verdad no hicieran más que repetir los dichos de uno de esos hombres sencillos y limitados que divirtieron con sus títeres algunos momentos de nuestra infancia. El misógino Carlos dice acerca de las mujeres algunas tonteras indignas de un protagonista de farsa moderna; Jorge, que, como dijimos, parece ser la encarnación escénica del autor, dice, acerca de la vida unos cuantos lugares comunes que ni siquiera tienen la virtud de la oportunidad; y los otros personajes no dicen nada, están vacíos, son muñecos con la cabeza rellena de estopa.

El diálogo

El diálogo adolece así, de cierta pobreza de conceptos, de trivialidades en las expresiones, de [...] malogrados, pero tiene un mérito, el de ser directo, el de llegar al público con una facilidad de cosa cotidiana.

La interpretación

Pepe y César Ratti dominaban su papel, y realizaron una labor que no desmerece de las brindadas hasta ahora. Chela Cordero bien, así como Benita Puértolas y Carlos Rosignana. Los demás, discretos.

En resumen

"Nosotros odiamos a las mujeres" es una pieza que puede figurar entre las mejores de las que ocupan el cartel en la actualidad. Por eso mismo, le hemos opuesto reparos, que su calidad y la seriedad de propósitos del autor nos parecen merecer.

Cuando una obra como la que nos ocupa, tiene cierta trascendencia de que carecen la mayor parte de las que actualmente se representan, cuando interesa a los intérpretes como ensayo artístico e impresiona al público como algo no ordinario, provocando por ello cálidos aplausos, merece de la crítica la severidad que no vale la pena gastar en piezas insignificantes.

Ofrece el Maipo el Estreno de una Obra Premiada

Irene López Heredia estrena esta noche la comedia "De la noche a la mañana", original de los señores José López Rubio y Eduardo Ugarte y premiada en un concurso de autores noveles organizado por el periódico español "A B C". Los señores Rubio y Ugarte cultivan con preferencia el género humorístico y precisamente en esta pieza ponen de manifiesto sus condiciones de autores cómicos, tratando un caso de desdoblamiento de la personalidad.

La actriz López Heredia ha realizado, con esta obra en España, una interpretación que mereció elogios y la autorización de los autores para estrenarla con carácter de primicia en Buenos Aires.

Comparte el cartel con "De la noche a la mañana" el tierno paso de comedia "Mañana de sol", de los hermanos Quintero. Por la tarde va "El hombrecito", pieza de Benavente en que se ponen de manifiesto las excelentes condiciones interpretativas del elenco del Maipo y que constituye muy activo estreno hoy en sección vermouth "El convento de Santo Antonio (Sociedad Protectora Amigos del para Irene un gran acierto.

Para el lunes, a las 17.30, el señor Rivas Cherif anuncia su "concierto de poesía y drama" bajo el título de "Variaciones sobre un tema eterno". Y el miércoles será el beneficio de la primera actriz Irene López Heredia, quien ha elegido para la velada de honor, la comedia "Lady Frederich", con la que ha logrado ya en esta ciudad muchos y muy calurosos aplausos.

La Compañía de Luis Arata ha Obtenido en Montevideo un Amplio Triunfo

2.100 Pesos Oro de Entradas en un Solo Día

La compañía de Luis Arata, que dirige el prestigioso autor Armando Discépolo, se había presentado en el Solís de Montevideo ante una sala no muy concurrida. Quizá, el cartel de presentación, en el que figuraban "Los muertos", obra gustada hasta la saciedad en el Uruguay, influyó en el sentido de restar interés al debuto de Arata. Pero, la crítica que suele ser severa para juzgar los espectáculos de nuestras compañías — sobradas razones tienen para ello — señaló unánimemente el esfuerzo que significaba la labor realizada por Discépolo, tendiente a dignificar la literatura autóctona. El público de la vecina orilla suele guiarse y prestar fe a las indicaciones de la prensa. De ahí, que a los pocos días de una noble campaña periodista, en la que se alentaba a los elementos de Discépolo, pudo notarse un notable repunte en la temporada que culminó días atrás con una afluencia tan grande de público que se agotaron las localidades del Solís. $ 2100 oro marcó el "borderaux" de ese día, suma que muy difícilmente se alcanza a percibir en la sala de espectáculos más importante de Buenos Aires.

Lo que dice la crítica

Blixen Ramírez, uno de los buenos críticos uruguayos, comenta el extraordinario caso con estas palabras:

"La temporada de Discépolo se ha encaminado en forma tal que ya se puede asegurar que el éxito financiero ha de acompañar al artístico que se señalara desde los primeros espectáculos. El sábado se registró una entrada muy importante y ayer se batió el record recaudándose algo más de $ 2100 en el día. Es una cifra que quisieran seguramente para sí, no sólo cualquiera de nuestros empresarios, sino también el más opulento de los bonaerenses.

El público, pues, ha vuelto por sus fueros. No ha mirado con indiferencia la actuación de un elenco de esta categoría, que concreta algo así como el afán de resurgimiento del teatro por horas en forma digna. Público numeroso y público selecto, constituído por personas que pocas veces se las sorprende soportando las elucubraciones de los escritores nacionales. También en ese sentido tiene su importancia la cruzada artística que se realiza. Por obra de esta compañía que ha sabido reflejar prestigio sobre los espectáculos de género chico criollo, se ha establecido una vinculación con cierto público, refractario a esas manifestaciones de la actividad teatral, y que parece ahora dispuesto a propiciarla complacido".

Hay que cuidar el público

Más adelante, en su bien fundamentado artículo, Blixen Ramírez habla de la necesidad de no defraudar a ese público, que si bien ha respondido al llamado de un significativo esfuerzo artístico, puede llamarse a silencio apenas se abandone la línea de arte trazada.

Recuerda luego que su director artístico Armando Discépolo está firmemente dispuesto a no cejar en su empeño, por lo que todo hace presumir que la temporada de Luis Arata en el Solís, dejará uno de los más gratos recuerdos de las compañías argentinas que visitan aquella rica margen del Plata.

Nuevo Estreno de Ruggero, Hoy en el T. Smart

Ruggero, que se está mostrando Conventillo)!" original de Alfredo Lagazio. Cabrá al capo-cómico del Smart el más importante papel e intervendrán en el reparto numerosos elementos de la compañía. "El convento de Santo Antonio" se repite en segunda de la noche entre "La banda de pistoleros" y "Hacete el muerto, Taboada".

Sigue preparándose "Argentinos en Sevilla" viaje cómico en cinco cuadros original de Antonio Botta.

En San Juan Declamará la Srta. W. Zenner

Dará Dos Recitales en Esa Provincia, Luego de Haber Actuado con Exito en Mendoza

Luego de haber actuado con clamoroso éxito en Mendoza, la prestigiosa recitadora argentina, señorita Wally Zenner, ha marchado a San Juan, donde dará dos recitales. No es la primera vez que esta artista de la recitación visita las provincias andinas: hace pocos meses se presentó a los públicos de Menzoda y San Juan, que la han hecho volver ahora allá, para escucharla de nuevo.

Wally Zenner, pues, retorna una vez más a San Juan, donde ofrecerá una audición poética popular ante cinco o seis mil personas.

La Película "Dos Días" de la Producción Vufku, es un Film de Emoción

La U. R. S. S. Films lo Ha Estrenado Anoche en el Teatro San Ma[rtín] con lo que Ha Obtenido un Acontecimiento Artístico de Relieve

DIRECCION E INTERPRETES

UNA ESCENA de la película soviética "Dos Días", estrenada en el teatro S[an Martín]

Sin duda alguna, con el estreno de la película "Dos Días", la cinematografía soviética agregó a su haber un rotundo triunfo. Desde el primer momento, se advierte la mano experta del director Stabovoi y en el desarrollo de las escenas, esta impresión se confirma plenamente. Lo mismo sucede con el intérprete principal, Zamichkovsky, que se ha revelado un artista de excepcionales dotes, llegando a conmover al final del film. Los demás personajes están interpretados por artistas de primera orden, siendo el conjunto una obra admirable.

El trama de "Dos Días" es muy original. En dos días a veces no pasa nada, dos iguales y grises que no sólo un pueblo, sino hasta una persona no se apercibe de haber vivido. Todo igual... Pero materialmente, veces dos días significan mucho: Un cataclismo, un incendio, un accidente etc. cambian la situación de pueblos y de personas. Pero que en dos días, cambie por completo una conciencia, por más rudimentaria que sea, es muy difícil, casi inverosímil. Sin embargo, en "Dos [Días]", la película de los soviets, se [demu]estra que en este corto lapso [de tie]mpo hasta la conciencia humana puede dar un vuelco de consecuencias trascendentales.

"Dos días" es una película de un argumento humano y sencillo. El viejo Antonio, antiguo servidor de una familia principal de la antigua Rusia, cuya fidelidad hacia sus amos tiene raíces seculares, se encuentra en el momento de la revolución bolscheviki, ante el dilema de sus convicciones seculares, en pugna con su amor natural a su hijo, comisario de un destacamento rojo. Vence lo primero y con peligro para la vida de su hijo, él esconde al hijo de sus amos. Es el primer día. Al día siguiente vuelven los ejércitos blancos y el salvado, con el egoísmo y el desprecio que caracteriza a los nobles irresponsables de la Rusia zarista, no sólo insulta y veja al servidor fiel y abnegado, sino que le hiere en lo más santos de sus sentimientos: Ocasiona la muerte de su único hijo, a pesar de implorar[...] recordarle el viejo que le ha sal[vado] la vida.

Ante el cadáver del hijo a[...] la conciencia del viejo Anto[nio] un vuelvo y en la locura de s[...] comprende que su abnega[ción] nada ha servido. Se erige [...] en vengador de la sangre d[...] jo sacrificado.

"Dos días" es un episo[dio...]

que podría desarrolla[rse...] época y en difere[ntes...] cias. El marco de [...] sa lo hace realza[r...] tiz escelal de [...] Stabovoi ha s[...] la producción [...] "Vuvk[u]" [...]

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

APOLO. — U. Tel. 38, Mayo 3938. Compañía cómica argentina César y Pepe Ratti. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: A las 9 en el convento. A las 22.15: Nosotros odiamos a las mujeres.

ATENEO. — U. T. 35, Lib. 1316. Cangallo 921. — Compañía argentina Rivera-De Rosas. — Hoy, a las 18: No quiero, no quiero... A las 22: El proceso de Mary Dugan. — Platea, $ 2.— y $ 3.—

AVENIDA. — U. T. 38, Mayo 2295. Compañía de zarzuela Luis Gimeno. — Hoy, no hay sección vermouth. A las 21.30, estreno: Los Gavilanes, zarzuela de Sevilla y Carreño; música de Morató. Platea, $ 3.—

BA-TA-CLAN. U. T. 31, Ret. 2177. Compañía de revistas género alegre. Función todas las noches. Exito de la Claveciña, cancionista y coupletista picaresca. — Platea, $ 1.—

BUENOS AIRES. U. T. 0343, Lib. Compañía Enrique Muiño. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23:

Guapos

A las 22: A mí me gustan las viudas. Platea, pesos 1.—

COMEDIA. — U. T. 35, Lib. 0226. C. Pellegrini 248. — Compañía Argentina Olinda Bozán. Primeros actores: Busto, Camiña y Otal. — Hoy a las 18.15, 21.15 y 23.15:

PONCHO DE CERRAZON

entre los diversos números que animan la pfiesta campera de Poncho de cerrazón, se destaca la parodia del Malambo que bailan, provocando unánime carcajada, Olinda y Paquito. A las 22.15: 110 representaciones de Puerto Belgrano.

FLORIDA. — U. T. 35, Lib. 5154. Compañía de género alegre. — Hoy, a las 18.15, 21.15 y 23.15: La Venus de ébano. A las 17.15 y 22.15: Ninfas de media noche. Continúa el éxito de

Jhonsa Blacher

LICEO. U. Tel. 38, Mayo 4291. Compañía Evita Franco. — Hoy, vermouth, a las 18: Tú, yo y el mundo después. Platea, pesos 2.— Noche, a las 22: Roberto y Mariana. —Platea, $ 2.50.

MARCONI. — U. T. 47, Cuyo 0116. Hoy, a las 21.30: éxito del ilusionista Cav. Pietro Florio y Mme. Flory: Alí Babá. — Platea, $ 2.— El 6 de julio, debut de la compañía lírica contratada en Italia.

MAIPO. — U. T. 31, Retiro 3882. Esmeralda 443.— Compañía Irene López Heredia. — Hoy, a las 17.30: El hombrecito, de Benavente. A las 21.30, estreno de

De la Noche a la Mañana

—Compañía francesa de Victor Boucher. En secretaría, de 10 a 13 y de 15 a 17, se atiende el abono a doce funciones nocturnas de lunes y jueves (no feriados) y otro a doce vespertinas de jueves y sábados (no feriados). El debut se realizará en la 1a. quincena de julio próximo.

NACIONAL. — U. T. 35, Lib. 0816. Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director empresario: P. E. Carcavallo. 150, año de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: El conventillo de la Paloma, sainete maestro de A. Vacarezza, la más pura expresión de la gracia popular porteña. 262 representaciones, una hora de continuada risa. A las 22.15: La sangre de las guitarras, original de V. Retta, época de Rosas. Espectáculos únicos en esta capital. Platea, pesos 1.20 por sección.

NUEVO. — U. Tel. 38, Mayo 6478. Comp. Gregorio Cavelli. — Hoy, a las 18.15 y a las 22.15: Tangos, mujeres y champán. A las 21.15 y 23.15: Don Pasquale Vermicelli. — Platea, $ 0.80.

ODEON. — U. Telef. 3633, Retiro. Esmeralda 297. — Hoy, a las 17.30, 5o. concierto Doucet. Platea, $ 6.—

Hoy, a las 21.15, compañía francesa M. [...] cierto del célebre dúo de pianistas Wiener-de Féraudy, 16a. de abono, estreno Poliche. Platea, $ 7.—

ONRUBIA (antes Victoria). — Comp. Española Clotilde Rovira.—Hoy, a las 18.15 y 23.30: El Húsar de la Guardia; 21.15: Cambios naturales; 22.15: El asombro de Damasco.—Platea, $ 1.

POLITEAMA. U. T. 38, Mayo 5214. Corrientes y Paraná. — Homenaje a Carlitos. Vida de perro, Inmigrante, Boxeador, Empleado de Banco, Policía, En el teatro. Títulos en verso de González Castillo, Vacarezza y González Tuñón. Platea, $ 1.—

PORTEÑO. — U. T. 35, Lib. 1109. Corrientes 846. — Cía. argentina de grandes revistas. El espectáculo más brillante y ameno de la Capital. Especialmente para familias. — Hoy, a las 18.20, a las 21.15 y a las 23.25, extraordinario éxito: La vió desnuda... A las 22.20: el gran éxito del día: Mentiras criollas. Por sección $ 1.50 (todas las filas).

SAN MARTIN. U. T. 38, Mayo 0381. Esmeralda 255. — Hoy, a las 17.30, 18.30, 21.30, 22.30 y 23.30, estreno, producción extraordinaria del Soviet, exclusivo: Dos días. Platea por sección, $ 1.50.

SARMIENTO. U. T. 38, Mayo 6073. Gran compañía argentina de obras cómicas de gran espectáculo. A las 22.15: Estampas conocidas. A las 18.30, 21 y 23.15:

El Presidente Tiene Razón

SMART. — U. T. 38, Mayo 0592. Compañía M. Ruggero. Dirección Ballerini. Hoy, a las 18.15 y a las 22, estreno: El convento Santo Antonio. 21: La banda de pistoleros. 23: Hacete el muerto, Taboada. — Platea, $ 1.—

VARIEDADES

CASINO. — U. Tel. 3500. Retiro. Maipú 334. — Hoy a las 21, gran función de music-hall. Exito de Marthe Western, famosa troupe del Casino de París y demás atracciones. El miércoles debuta El hombre de las cavernas.

COLISEO. — U. T. 41, Plaza 1115. Charcas 1131. — Gran circo. — Hoy, a las 21.30, gran función de circo. Exito de El hombre de las cavernas con sus 12 leones, cocodrilos y serpientes de la India.

FLOR AZTECA. — Corrientes 1259. Atracción original. Espectáculo admirable para el público instruído. Secciones continuas, de las 17 a las 20 y de las 21 a las 24.30 horas. — Entrada, $ 0.60.

CINEMATOGRAFOS

ALVEAR. — U. T. 1522, Libertad. Hoy: La pantera de mar, por Belle Bennett; Bodas interrumpidas, Pauline Garon; 18.30 y 23.20: La dama misteriosa, por Greta Garbo y Conrad Nagel. Completa, tarde y noche, $ 1.50.

ASTRAL. — U. Tel. 7843 y 3972. Corrientes 1641. — Temporada de Josefina Baker — Hoy a las 23 en punto 31a. noche. Nuevo programa. Plateas bajas, $ 4.—; altas, $ 3.— Programa cinematográfico: a las 14.30 y 20.15: Cómicas; 15.20: El león y el ratón; 16.20: El mundo contra ella; 17.20 y 21: La era de los deportes; 18.20 y 21.45: ¡Volga! ¡Volga!; 18.20: Acto de variedades. Completa, tarde, $ 0.50.

AVENIDA. — Avd. de Mayo 1499. Hoy: Sección cómica; Sangre deportiva; Los mimados de la fortuna; estreno español: Los tres mosqueteros. Mañana, grandioso film: Los tres mosqueteros.

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 16.30 y 21.15: Adolfo Menjou en Su vida privada; 17.30 y 23.15: Dolores del Río en La indomable; 18.30 y 21.15, estreno Metro Goldwyn Mayer: Buster Keaton en su mejor creación: Marido por despecho.

CAPITOL THEATRE. Sta. Fe 1848. Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 16.30 y 21.15: La tigresa y el rajah; 17.30 y 22.15: La gloria de un amor; 18.30 y 23.15: Confetti, por Jack Buchanan.

CATALUÑA. — Corrientes 2046. Hoy, viernes: Celos de artistas; La bailarina orquídea; Moulin Rouge; El collar del millón.

CINE DORE — Independencia 1848. Hoy, tarde y noche: Gran programa cinematográfico. Interesantes estrenos.

ELECTRIC PALACE. Lavalle 836. Hoy: El mejor camino; Su última hazaña; Los amores de Manón; La antorcha humana; Amor de estudiante. Gran éxito de las orquestas: típica Aleta; jazz-ban Muraro.

EMPIRE THEATRE. T. 3130, Ret. Corrientes y Maipú. — Empresa H. Cairo. El gran estreno de hoy a las 18.30 y 23.20: Buster Keaton en Marido por despecho. 1.50. A las 17.30 y 22.20: Dolores del Río, Leroy Mason y José Crespo en La indomable; 18.30 y 21.30: Glenn Tryon y Bárbara Kent en Soledad; 16 y 21: estrenos cómicos. Función entera, tarde y noche, $ 2.—

GAUMONT. — Rivadavia 1635. Hoy, a las 16 y 20.45: Cómicas; 16.30 y 21: La gatita salvaje, p. Audrey Ferris; 17.15 y 23.15, el más grandioso éxito de risa: Don Rápido, por Harold Lloyd; 18.30 y 22.10: El beso de una noche, por Ronald Colman y Lily Damita.

GRAL. MITRE. B. Mitre 1322-30. Hoy: Un muchacho batallador; La dama disputada: Ben-Hur, por Ramón Novarro. — Precios populares.

GRAN C. FLORIDA. Florida 271. Hoy, en continuado desde las 13, dos extraordinarios estrenos: Uniformes de gala, p. William Haines y J. Crawford; Amor de estudiante, p. Charles Rogers y M. Brian. Gran éxito de la atracción Troupe Dickson. Completa, $ 1.— A las 21: La bolsa o la vida, p. Lupe Velez y R. La Rocque; 22: Amor de estudiante; 23: atracción y Uniformes de gala. Completa, $ 1.—

GLORIA. — Av. de Mayo 1225. Hoy: El circo maldito. ¡Cuidado con los solteros!; 18.30 y 23.15: Don Rápido, por Harold Lloyd.

Mañana: Uniformes de gala.

GRAN CINE IDEAL. Suipacha 346. Próximamente inauguración.

GRAND SPLENDID THEATRE. Santa Fe 1860. — Hoy, viernes 28, estreno del film sonoro: El amor nunca muere, por Colleen Moore y Gary Cooper Verá y otra luchas aéreas y bombardeos.

HINDU. U. T. 114, Lib. Lavalle 842. Típica Maffia; jazz Fumo. — Hoy, a las 18.30 y 23.20: Melodía de amor, p. William Boyd; 17.20 y 22.20: Uniformes de gala, p. William Haines; 16.20 y 21.20: La lucha de los sexos, p. Pillis Haver; 15.10 y 20.30: La chica del club nocturno, p. R. Cortez. Mañana, tarde sólo, a las 16.20: El hombre que ríe. Domingo, t. y n.: Ben-Hur.

METROPOL. — U. T. (35) 1936. Lavalle 869. — Exito de la típica Marcucci; Super Jazz, Fiocco; Chansonnier, C. Dix. — 18.30 y 23.30: Amor de estudiantes, p. Ch. Roger; 22.20: Uniformes de gala, p. W. Haines; 21.20: La manzana de Adán, p. M. Banks; 20.20: Sangre deportiva, p. R. Dix.

MIGNON. — Juramento y Cabildo. Hoy, t. y n., día extraordinario. Completa, pesos 0.50: La bailarina y el ladrón; La guerra submarina, producción Splendid.

PALACE THEATRE. T. 3795, Ret. Corrientes 757. — Hoy, a las 18 y 22: éxito de la superproducción La marcha nupcial, obra maestra de Erich von Stroheim. La boletería está abierta todo le día.

PARIS. T. 0792, Lib. Suipacha 153. Hoy, a las 21: Matrimonio a prueba; 17.30 y 22, gran éxito del extraordinario film exclusivo: El ayudante del zar; a las 18.30 y 23.10, la notable producción Artistas Unidos, por Dolores del Río y José Crespo: La indomable. Todos los films se exhiben con música adaptada. Por la noche, undécima función de moda con distribución de bonitos obsequios a las damas.

Domingo 30, maravilloso estreno exclusivo: El barbero de Sevilla, según la trilogía de Beamarchais.

PETIT SPLENDID. Libertad 976. Hoy, a las 16.30 y 21.15: Secciones cómicas; a las 17.30 y 22.10, estrenos F. N. P.: Confetti, por Jack Buchanan y Annete Benson; a las 18.40 y 23.15, estreno M. G. M.: Marido por despecho o A pesar de casado, por Buster Keaton. Mañana, gran estreno Paramount: Sábado inglés, por Clara Bow y N. Hamilton.

PTE. ROCA. — Rivadavia 3753. Hoy: La bolsa o la vida; La señorita 1929; La perla negra; Mi dicha por su libertad; Sección cómica. Mañana: La vuelta al hogar.

REAL CINE. U. T. (31) Retiro 3800. Esmeralda 425. — La sala más confortable de Sud América. Tres grandes orquestas. — Hoy: Una noche y un amor, p. Rod La Rocque; El charlatán, p. Margaret Livingston; El amor que tú me diste, p. Dolores Costello; Gran sección cómica: Don Rápido p. Harold Lloyd; Mañana El paraíso imaginario, p. Esther Ralston; Miércoles 3: La indomable, p. Dolores del Río.

RENACIMIENTO. U. T. 1850, Lib. Típica Julio de Caro; Jazz Hervier. — Hoy, a las 18.30 y 23.20: Melodía de amor, p. Lupe Velez; 17.30 y 22.20: Uniformes de gala, p. W. Haines; 16.20 y 21.20: La antorcha humana; 15.10 y 20.30: Uno de los mejores. Mañana, en matinée sólo, a las 17: Ben-Hur. Domingo, t. sólo, a las 16.10: La vuelta al hogar.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181. Hoy: Moulin Rouge; Una novia en cada puerto; El sargento primero.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Hoy, t. y n.: a precios reducidos: El alma de un pueblo; ¡Oh, juventud!; La última prueba del circo. Mañana: Melodía de amor.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. La genial típica criolla Donato Zerrillo, coreada por Julio Díaz y el jazz sinfónico Scolati-Almeyda. — Hoy a las 15.30 y 20.15 Hoot Gibson en Bandido por amor; 16.20 y 21.10: Un tío listo, por Glenn Tryon; 17.20 y 22.10: Amor de estudiante, con Charles Rogers y Mary Brian; 18.20 y 23.10: El ángel de la calle, por Janet Gaynor y Charles Farrell.

SELECT. — SUIPACHA 482. Hoy: 17.20 y 21: El amor que tú me diste; 18.30 y 23: La dama misteriosa; Noche, a las 22: Don Rápido.

SOLEIL. — Corrientes 3150. Hoy: éxito Comp. Mingrone-Paoli, estreno: El botonazo, pieza cómica.

SUIPACHA. — U. T. 1195, Lib. Tres famosas orquestas: Jazz Sinfónica Gordon Stretton, saxofón Wyer y típica criolla Juan B. Guido. — Hoy, 14 y 20.20: Caballería ligera; 15: Sección cómica; 16.20 y 21.20, estreno M. G. M.: Uniformes de gala, p. William Haines; 17.20 y 22.20, en exclusiva, con coros y música adaptada: Tras los muros del convento; 18.20 y 23.30, estreno Jewell: Un tío listo, p. Glenn Tryon.

VERSALLES. — U. T. 2799, Juncal. Santa Fe 1147. La sala más moderna y lujosa de la capital y que presenta el mejor programa. — Hoy, a las 16.30 y 21.30: Cómicas; 17.40 y 22.10: Los hombres tienen la culpa, por Leatrice Joy; 18.40 y 23.10: Buster Keaton en Marido por despecho. Mañana, brillante reunión social, estreno: Te quiero, no te quiero, por William Collier.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

El Arbol de Hernán Cortés

En Tule, aldea del Estado de Oaxaja, Méjico, se conserva un viejo árbol que es, sin duda, el mayor existente en el mundo, y que ha sido llamado "El árbol de Hernán Cortés", porque la tradición asegura que bajo sus ramas se cobijó la expedición de aquel guerrero. Su tronco mide 47 metros de circunferencia y se calcula que tiene más de 6000 años de edad.

* * *

La Universidad más Antigua del Mundo

La Universidad más antigua que se conoce en el mundo es la de Pekín. En el interior del edificio existen trescientas columnas de piedra en las que se hallan grabados los nombres de sesenta mil sabios que han cursado sus estudios en ella.

* * *

PRIMAVERA

Primavera, escultura de Chartier, del salón de la Sociedad de Artistas Franceses de París, inaugurado hace poco.

Tesoro Imperial Japonés

Uno de los museos más famosos y desde luego el más antiguo de los conocidos es el llamado "Tesoro Imperial Japonés", establecido en Nara, la antigua capital del imperio. Puede ser visitado sólo un día al año, y después se realiza un prolijo inventario de sus existencias.

NO LLUEVE HACE 24 AÑOS

En el interior del Marruecos francés, cerca del Sahara, hace 25 años que no cae una gota de lluvia.

El Primer Ferryboat

El primer ferry-boat fué construído en el año 1860 y se utilizó para el tráfico en el lago Constanza.

ZAPATITOS DE LUJO

... Chine y sa... ales favoritos ... de la presente ... ropa.

... IRIDIO

... metal duro, ... platino, que tiene ... de desgastarse ... que el oro, no ... igual resisten... en las puntas ... de oro de bue... que las hace ca...

...mana del Vice

Las Cabras y la Tuberculosis

Las cabras son refractarias en absoluto a la tuberculosis, y sin embargo, ese mal abunda en toda región donde abunden las cabras.

La Nueva Campeón

Virginia Rice, la nueva campeón de tennis de la categoría "juniors", fotografiada a su arribo a Nueva York, después de una jira por el territorio de la Unión.

FRANCES E INGLES

Hay unas 29.000 palabras comunes en el inglés y el francés, es decir, palabras que se escriben igual y significan lo mismo, pero que, naturalmente, dada la diferencia de prosodia, se pronuncian distintamente.

BUENA PESCA

Helen Herr, además de aplaudida artista y excelente nadadora, resulta una pescadora ideal. Véase la "mojarrita" que se ha dejado capturar en su anzuelo.

EL CEBU

El cebú tiene una joroba sobre el lomo, y se le aprovecha para arar, tirar de las carretas, etc.

LOS PIES DE LAS FRANCESAS

Según las declaraciones de un industrial francés, el término medio del pie de las francesas es hoy el 37, mientras que hace diez años apenas era el 35. Se asegura que esto se debe al cultivo de los sports y al baile.

... DL MUNDO

PEPITA LA DACTILOGRAFA
Todo lo que Ocurre en una Oficina — por Russ Westover

ESCALOPE Y SEVERINA
Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung

LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO
por Herold

MOCITO Y PALOMINA
Historieta para los Niños — por Grace Drayton

DESPUÉS SE DESPIDIERON Y AGRADECIERON LA NOCHE AGRADABLE QUE HABÍAN PASADO.

Y CUANDO SALIERON DE LA CASA, OYERON A UN CABALLITO QUE RELINCHABA.

LA SUERTE DE LAUCHA
Hazañas Cinematográficas — por Lym Young

AVENTURAS DE CHOCHA

La Vida de una Muchacha Sentimental — por Jefferson Machamer

MI QUERIDO PETER ¿QUÉ VAS A HACER SI TE GANÁS LOS 50.000 PESOS DEL CONCURSO